

Mythologia Æsopica.

In quâ continentur

ÆSOPI FABULÆ

Græco-Latinæ

CC XC VIII.

Secundūm Editionem Gabrielis
Bracii omnium antiquissimam.

Cum variis Lectionibus.

In usum Scholæ Etonensis.

L O N D I N I,

Typis *J. H.* impensis verò *J. Slatter* Bib.
liopolæ *Etonensis*; & prostant venales
apud *T. Newboroug*h ad Insigne Pilæ de-
auratæ in Cœmetrio *D. Pauli*, 1697.

LECTORI.

AD hanc *Editionem concinnandam*
duos vetustissimos codices nactus
sum, alterum à Gabriele Brā-
cio editum, anno M. IID. XIV.
Cal. Junias, alterum Frobenianum Basileæ
M. D. XXI. Quorum ope posteriorum
editionum errores, eosque negligentia non
ignoscendæ plurimos sustulimus. Scio
quidem hasce fabulas utcunque suo nitor
redditas, mediocriter se habere, quales-
cunque tamen sint, doluit adhuc peiores
reddi. Varias Lectiones, quæ verita-
rem præ se ferebant certissimam, textui
inserendas duxi, & insertas suo quam-

LECTORI.

que loco habes : easdem tamen ad finem
libri adjicere consultius visum est, ne quis
audaciam criminaretur nostram, fidem de-
sideraret. Versionem Latinam prorsus
intactam reliqui, neque enim nostrum erat
novam procurare, & veterem emendatam
dare ne in votis quidem erat.

³A I Σ Ω'

ΑΙΣΩΠΟΥ

ΜΥΘΟΙ.

Ι. Ἀετὸς καὶ Αλώπης.

ΑΕτὸς καὶ Αλώπης φιλιωθέντες, πλησίον ἀλλήλων οἰκεῖν ἔγνωσαν, βεβαίωσιν φιλίας ποιέμενοι τικανούνταν· ὁ μὲν ἐν ἐφ' ὑψηλῇ δένδρῳ τὴν καλιὰν ἐπίκαλος· ἡ δὲ Ἀλώπης ἐν τοῖς ἔγκιστα θαμνοῖς ἐπεκνοποιήσατο· δὲ τοις ἐν ποτε τῷ Αλώπηκῷ θερετθέσις, ὁ Αετὸς τερψθεὶς ἀπορῶν, καλαπάς δὲ τῷ θαμνῷ, καὶ τὰ τέκνα ταύτης ἀναρπάσας, ἀματοῖς ἀυτῷ νεοπτοῖς ἐδοινῆσατ· ἡ δὲ Αλώπης ἐπανελθεσσα, καὶ τὸ περιχθὲν μαθώσα, ἐπιστήσατο δὲ τῷ τῷ τέκνων ποιάσῃ θανατῷ, δισυν δὲ τῷ περιθετῷ αἰμάντης ἀπόρῳ· χερσαῖα γένεται τοις πλησίον διελέγενται· διὸ καὶ πόρρωθεν σᾶσσα, τῷθ δὲ καὶ τοῖς ἀδυνάτοις δεῖν ἔντοσον, τῷ εἰχθρῷ καληράτη· ἐπολλῷ δὲ ὑπερεγναῖται πιναν ἐπ' αγρές θυόντων, καλαπάς δὲ Αετὸς μέρος τι τῷ θυμάτων σὺν ἐμπύρεις ἀνθεράξιν πέρπασε, καὶ τὸν νεοπτιὰν ἡγαγόν· ἀνέμετο δὲ σφοδροῦ πνεύσαντο τὰς πικαῦτα, καὶ φλογὸς ἀναδείσκης, οἱ δεῖσιδεῖς ἀπῆντες ἔτι πυρχάνοντες, ὑπερέπειτες εἰς γῆν κατέπεσον· ἡ δὲ Αλώπης ὑπέρεχμεσσα, ἐν ὅψει τῷ Αετῷ πάντας κατέφαγε.

Ἐπιμένον.

“Ο μῆδος διλοῦ, ὅποι φιλίαν προσπονδεῖται καὶ τὴν ἐκ τῆς ἀδικημάτων φύγωσι τιμωρίαν δὲ αἰδενόντας, αλλὰ τὴν γε θείαν δίκαιην καὶ δικαιούσσοντα.

2. 'Aen's x̄ Kāv.dægs.

Λ Αγαθὸς νῦν Ἀετὸς μισθούμενος πρέστες κοίτης Κανθάρεις
κατέφυγε, μερόκενθεν νῦν ἀντὶ σωθῆσαι ὁ Ἰησοῦς Κάνθαρος
πέπιστες τὸν οὐρανὸν περιέβαλεν τὸν μαρτυρὸν τὸν πατέρα
αὐτοῦ ὁ Ἰησοῦς μετέπειτα προσερχόμενος τῷ πατέρι τοῦ Κανθάρου, τὸν
λαζαρὸν αὖτις κατέφαγεν ὁ Ἰησοῦς Κανθάρος τῷ περὶ Αετὸν
Σιναπόπητη, ὡς τὸν καλιάν τέττα καλαμαθεῖν· καὶ δὴ
περιστελλών, τὰ ὠάτα τέττα καλακυλίσας μέφθειρε τὴν Ἰησοῦν
τὸν ποιηταμένον, εἰς τις τόπο τολμήσει, καὶ πάντα πάλιν ὁ Κάνθαρος
τὸπο τὸ δεῖτερον νεοπτοποιηταμένον, καὶ πάντα πάλιν ὁ Κάνθαρος
τὰ τίσα τέττα μέθικεν· ὁ δὲ Αετὸς ἀμυχανήσας
τοῖς ὄλοις, ἀναβὰς ὅπερ τὸ Δία (τέττα γένεσις ἐπειδή) λέ-
γεται) τοῖς αὐτὸς γόναισι τὸν τείτην γονέαν τὸν ὀῶν θεούκε,
τῷ δεῷ ταῦτα ψευδοθεάμβολο, καὶ ἵκετεύσας φυλάσσειν ὁ
Κάνθαρος Ἰησοῦς σφαῖραν ποιήσας καὶ ἀναβὰς, ὅπερ τὰ
κόλπα τὸ Δίας ταύτην καδίκειν· ὁ δὲ Ζεὺς ἀναστὰς ἐφ'
ῳ τὸν ὄνθον ἀποτινάξας, καὶ τὰ ὠάτα διέρριψεν ἐκλα-
δούμενος, ἀ καὶ Συνειέτει πεσόντα· μαθὼν δὲ πρὸς τὸ
Κανθάρον, ὅτι ταῦτα ἐδρεσεις τὸν Αετὸν ἀμυνόμενον· ὁ
δὴ δὴ τὸ Κανθάρον ἐκεῖνος μόνον ἡδίκησεν, ἀλλὰ καὶ εἰς
τὸ Δία αὐτὸν ἡσέβησε πρέστες τὸν Αετὸν εἶπεν ἐλθοῦτα,
Κανθάρον εἶναι τὸ λυπτεῖτα, καὶ δὴ καὶ δικαιώσεις λυπτεῖν· μὴ
ρυπανθείη τὸν τὸ γένος τὸ τοῦ Αετοῦ σπανιδεῖσαι, συνε-
βέλευε τῷ Κανθάρῳ διαλλαγὰς πρέστες τὸν Αετὸν δέοντας·
τὸν δὲ μὴ πειθομένος ἐκεῖνος εἰς κατεργανή περέν τὸ τὸν Αε-
τὸν μετέπικε τοκετὸν, οὐκίκα ἀν μὲν φύνωται τῷ Κάν-
θαρος.

'Emuú-

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, μηλοῖς καλαρεγοῦσιν, λογιζομένοις,
ώς ἐδίνεις οὖτιν, ὃς περιπλακισθεὶς ἐκ ἀν μυνιθεῖν ἔαυτοῦ
ἐπαμύνει.

3. Ἀηδῶν καὶ Ιέρεζ.

Α Ηδῶν δὲ τὸ μέν μρες κατεζούμενος κατὰ τὸ εἰσθίας ἔδειν.
Ιέρεζ δὲ τὸ θεαστήριον, καὶ τερψίς ἀπορῶν, συνέ-
ληφεν δηπτῆας· ἦ δὲ ἀνατρέπεια μέλλουσα, ἐδεῖτο τοῦ
Ιέρεζον οὐ βρωτίνειν· μηδὲ γάρ οἰκαντὸς εἶνας Ιέρεζ-
ον τατέρεια ταληρεύειν, δεῖν δὲ αὐτὸν τερψίς περιστερέ-
μνον δὲ τὰ μείζω σῆμα δρυνέων τερψίδας· καὶ οὐ Ιέρεζ
χωτολαβών εἶπεν, ἀλλ᾽ ἔγωγε ἀρρών ἀν εἶλα, εἰ τὴν δὲ
χερσὶν ἐποίμνην τερψίδιν ἀφεῖς, τὰ μὴ φαινόμενα πῶ μά-
κοιμ.

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ἐπ καὶ τοῦ ἀνθρώπων ὅπεις ἀλόγων
εἰσιν, οἱ δὲ ἐλπίδα πλειόνων ἀδύτων τὰ ἐν χερσὶ περι-
έμνοισι.

4. Αλώπηξ καὶ Τερψίδης.

Α Λώπηξ καὶ Τερψίδης διδάνεις εἰς φρέαρ κατέβησαν.
μηδὲ τὸ πεῖν, τὸ τερψίας σκεπτομένος τὸν ἀνοδὸν, οὐ
Αλώπηξ ἔφη, θάρσει. χρηστιμόν παντὸς εἰς τὸν ἀμφοτέρων
σωτηρίαν διπνενόντα· εἰ γάρ οὐδεῖτο σαδεῖς, τὸς ἐμπερ-
άτιος τὸ πέδον περιχώρας σωτηρεῖσθαι τὰ κένεστα διωκόντας
εἰς τὴν περιφέρειαν κλίνεις, ἀναστρέψασα μηδὲ τὸ σῶν αὐτῆς
νάρων καὶ περγάτων, καὶ τοῦτα τὰ φρέατα οὐκεῖτεν πιθήσασα.

χὶ σὲ μῆτρά τοῦ ἀνασπάσω ἐντεῦθεν: τῷ δὲ τρέψυκ πρὸς τοῦ ἐπίωντος ναυτηρεπισταμένος, ἐκείνη τῷ φρέατῷ ὃ πας ἐπιπομόσασα, ἐσκίρια πεὶ τὸ σῶμαν ἱδομένη. ὁ δὲ τρέψυκ αὐτὴν ἐμύμφειο, ὡς πλεύσειν ταῖς συνθήκας, οὐδὲν ἀλλὰ εἰ τοσαύτας, εἴπε, φρένας ἐκέπισσο, ὅποσας ἐν τῷ πωλῶντι τρίχας, καὶ πρόπερην ἀν καλέβην, περὶ δὲ τὴν ἀνοσον σκέψασα.

'Επιμύθιον.

'Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπερά τοιούτοις φρένιμον ἀνδρεῖον δεῖ πρότερον τὰ τέλη σκοπεύεια τὸν περιγμάτων, τοῦτο δὲ τοις αὐτοῖς ἐγχειρεῖν.

5. 'Αλώπηξ καὶ Λέων.

'Α Λώπηξ μήπω δεασαμένη Λέοντα, ἐπειδὴ κατά τινα πύχλα αὐτῷ συνήντησε, τὸ μὲν περιστονός πας ἐφοβήθη ὡς μηρὺ καὶ ἀποδενεῖν· ἐπειδὴ τοδεύτερον δεασαμένη, ἐφοβήθη μὲν, καὶ μὴν ὡς τὸ περίτερον, ἐπειδὴ τρίτη δὲ τοῦ δεασαμένη, ὃ τοις αὐτοῖς καλεσάροντεν, ὡς καὶ περιστελθίσα διαλεχθῆναι.

'Επιμύθιον.

'Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι δὲ συνήθητα καὶ τὰ φοβερά τὸν περιγμάτων ἐνπερόπλα ποιεῖ.

6. Αἴλυρος καὶ 'Αλεκτρυών.

'Α Ιλυρος συλλαβὼν 'Αλεκτρυόνα μεῖ' ἐυλόγυκ τῶτον αἰπέας ἐβαλήθη καταφραγεῖν· καὶ δὴ κατηγόρει αὐτῷ, λέγων αὐτὸν ὅχλητος εἴη τοῖς αὐθεώποις, γύναις κεκεφαλωσ-

ΜΥΘΟΙ.

5

καὶ μὴ συγχωρῶν ὅπις πυρι πυράνθρωπος δὲ ἀπολογείμενος, δῆλος τῇ ἀκείνων ὀφελείᾳ τῷ το ποιεῖν, ὡς δὲ τὰ συνίδητα ἐργανταὶ γείρεδαι, πάλιν ὁ Αἰλυρος αἰτίαν ἐπέφερεν, ὡς αἰσθητὸς εἴη περὶ τὴν φύσιν, μητέρα καὶ ἀδελφαῖς συμμιγνύμενος· τὸ δὲ καὶ τόπο πρᾶτος ὀφελείᾳ τῷ δισποτῷ παρατίθεντος φίσαινθρωπος, πολλῶν αὐτοῖς ἐντεῦθεν ὡνταν πυρομόρφων, ὁ Αἰλυρος ἐπίπον, ἀλλ’ εἰσό γε πολλῶν ἐυπόρεις ἐνθεσσάπιον ἀπολογιῶν, ζωγραφοῦ τοις ἀπεικονισθέντος κατόπιν, τῶν τοις καθεδανησαίσι.

Ἐπιμέλιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, διποτεροφύσις ταλπιμελεῖν αἰρεμόν εἰ μὴ μείζην εὐλόγη μνημεῖν παραγόμενον, αἰσθανταί παλύπτως γε μην πονηρεύεισι.

7. Ἀλώπεκες.

Α Λώπεξ ἐν παγίδι ληφθεῖσα, καὶ ἀποκοπέοις τὸν πόρον σταδεῖσα, μείωτον τὸν αἰσθάκην ἡγεῖτο τὸ βίον· ἔγνω δὲ καὶ τὰς ἄλλας Ἀλώπεκας τὰς αὐτὸν υπετήσας, ὡς ἀν τοι κοινῷ πάθει τοῖσισι συγκαλύπτειν αἴρος καὶ δὴ πάσας αἴρεσσας, παρέμεινε τὰς ἄρας ἀποκόπτειν, ὡς ἐκ αἰρετοῖς μόνον τὸ μέλος δὲν, ἀλλα καὶ ταῖς δύο Σέρφος παρασημητημόρφον· ὑπολαβεῖσα δέ τις αὐτῶν εἶπεν, ὃ αὕτη, ἀλλ’ εἴ τοι τὸ πόρον παρασέφερεν, τοι ἀν ήμιν αὐτὸν συνεβίλευες.

Ἐπιμέλιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, διτοιοι τὸν πόρον τοις αἰρεσπαινεῖσι ἔννοιαν τὰς πέρης τὰς πέλας ποιεῖνται συμβολίας, μείωτε τοις αὐτοῖς συμφέρειν.

8. Ἀλάπτη καὶ Βάτθ.

Ἀλάπτη, φερεμὸν ἀναβαίνουσα, ἐπέδη ὅλιδησασ
χαλαπίδην ἔμελλεν, ἐπλάσεο πρὸς βούθραν
Βάτθος καὶ ἐν ταῖς πόδας διὰ τοῖς ἀκεῖνης κόντεροις αἱ πα-
ξασα καὶ ἀλυπόσασα, πρὸς αὐτὴν εἶπεν, οἵμοι, καλα-
φυγόσαν με γέδητο σε, ὡς δὴ βούθρον, σὺ χεῖρον μέδη-
κας· ἀλλ' ἐσφάλης, ὡς αὕτη, φοινὶς ή Βάτθος, ἐμὲ βι-
λιθίσσα δηλαβέδαι, οἵτις πάντων δηλαμβάνεις
εἰσιν.

Ἐπιμένον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι ὅτῳ καὶ τὸ ἀνθρώπων μάταιοι,
ὅσοι βούθροις ωργαρέχοσι, οἵς τὸ ἀδικεῖν μᾶλλον ἐμ-
φύλον.

9. Ἀλάπτη καὶ Κερκόδειλος.

Ἀλάπτη καὶ Κερκόδειλος ἡμφισβύτοις περὶ ἐν-
τοῦ λόειας· Πολλὰ τὸ τῷ Κερκόδειλῳ ὑπῆρχαν πε-
ρὶ τὸν τῷ ωργαρόν μετεῖσιν· λαμπρότητος, ὡς μημνα-
ρισθικότων, ή Ἀλάπτης ὑπολαβεῖσα, ὡς ταῦτα, εἶπεν·
αλλα καὶ μὴ λέγης, ἀλλ' ἀπὸ τῷ μέρμαλήσ γε φαίνει
ὡς ἐπὶ παλαιῶν ἐπῆρε εἰ μημνασμένος.

Ἐπιμένον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι τὸ φευθραλόν ἀνθρῶν ἔλεγχος
τὰ περίμετα γίνεται.

IO. Ἀλεκτρυόνες καὶ Πέρδιξ.

ΑΛεκτρυόνας τις ἔχων δὲ τὸ οἰκίας, πειράμαθε καὶ Πέρδικα σὺν ἀκείνοις ἀφῆκε νέμεσας· τὴν δὲ πυπόντων αὐτὸν καὶ ἀπελαυνόντων, ἀκεινθεὶς ἡδύμενος σφόδρα, τομίζων ὡς ἀλλόφυλος ταῦτα πάχειν ὅσον τὴν Ἀλεκτρυόνων· ὡς δὲ μῷ μικρὸν κάκείνυς ἐώρακε μαχριδύνας καὶ ἀλλήλας κόπτοντας, τὸ λύπτις ἀπολυθεῖς, εἶπεν, ἀλλ' ἔγωγε ἀπὸ τῆς οὐνὸς λυπήσομαι, ὅρῶν καὶ αὐτὸς μαχριδύνεις ἀλλήλοις.

Ἐπιμένιον.

Ο οὐθέτος διηλοῖ, δτι οἱ φρέγνιαιοι ράδιοις φέρειστο τὰς
φρέγνιας τὴν ἀλλοίειν τούτην. οταν αὐτὸς ἴδωσι μηδὲ τὴν
οἰκείων ἀπεχριδύνεις.

II. Ἀλώπηξ.

ΑΛΩΠΗΞ εἰς οἰκίαν ἐλθώσας θάσκειται, καὶ ἔκειται τὸ αὐτὸν
σκευῶν μιέρευνωντα, εὗρε καὶ κεφαλιὸν μοριολυ-
χίας ἐνθουάς κατεσκευασμένης. ἦν καὶ ἀναλαβώσα τὸ χερ-
σὸν ἔφη. ὡς οἶσα κεφαλή, καὶ ἐγκέφαλον ἐκ ἔχει.

Ἐπιμένιον.

Ο οὐθέτος πρέστις ἀνδρεῖς μεγαλοπρεπεῖς μὲν τῷ σώ-
ματι, κατὰ δὲ τούχιαν ἀλογίσεις.

12. Αἰσχυ-

12. Ἀνδρεῖκες καὶ Γναφεύς.

ἌΝΔΡΕΙΚΕΣ ὅτι πνΘ οἰκάν οἰκίας ἡξίγ καὶ Γναφέα
θεραψίμηνον αὐτῷ συροικῆσαι ὁ ὁ Γναφεύς ἀσο-
λεῖσθι ἔσθι, ἀλλ' ἐκ ἀν τέτο μυναιμίων ἔγωγε πεφέξαι
δέσμια γέ, ματπας, ἀπέρεξε λευκάνω, αὐτὸς αὐτόλις
πληροῖς.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃπ πᾶν τὰ ἀνόμοιον ἀκοινώνυτον.

13. ἈΛΙΕῖς.

ΑΛΙΕῖς ἑλκον σαγίνιων, βαρείας ἐ αὐτῆς ὕπος, ἔχα-
εν καὶ ἐτκίσθιν, πολλιών ἐν τῷ ἀγρῷ νομί-
ζοντες· ὡς δὲ ὅτι τὸ ήπένθατο ταύτην ἑλκύσταγης, τῷ μὲν
ἰχθύων εὗρεν ὀλίγας, λίθου δὲ ἐν αὐτῇ πανιερέα,
αἰχμετῷ προσαντό καὶ ἀλύσιν, καὶ ποστού ὅτι τῇ τῇ ἰχ-
θύων ὀλιγοτήτῃ, δύσσον ὅπι καὶ ταῦναντία περιπειλίφεστον·
εἰς δέ πει τοις πρεσβύτεροι εἶπε, μη ἀχειρεῖσθα,
οὐ ἐταῖροι· τῇ γέ τοι οὐδενῆ, ὡς ἔοικεν, ἀδελφῇ δεινῇ οὐ λύ-
πη, καὶ οὐδέ τοι τοσαῦτα περιμνύσσεντας, πάντως
π καὶ λυπηθῶσι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃτι εἰ μεῖ λυπηθῶσι ὅτι ταῖς ὄπο-
πυχίαις.

14. Κομπασίς.

ΑΝίρ πε ἀποδημίσας, εἴ τα ὃ πάλιν πρὸς τὸ ἐαυτῷ
γινεὶ πανελθών, ἀλλά τε πολλὰ τὸ μαφόρεις ἡν-
δεργαδικένας χάρεις ἐκόμιπαζε, καὶ μη καν τῇ Ρόδῳ
πεπιθυμένας πόλιμα, οἷον ὅδεις τῷ επ' αὐτῇ μυνατός
αὐτοῦ πιθῆσε· πρὸς τότο ὃ καὶ μαρτυρεῖς τὰς ἐκεῖ πα-
ρούλας ἔλεγειν ἔχειν, τῷ δὲ παρόντιων πὶς θαυμασίων, ἔτοι,
ὅτι τοις εἰς ἀλιθίες τότε ἐστιν, εἰδὲν δὲι σὺ μαρτύρειν· οὐδὲ
Ρόδος, οὐδὲ καὶ τὸ πόλιμα.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος μηλοῖ, ὅπερ εἰν μὴ πρόχειρος ἢ τὸ φεγγά-
ματος ἀπόδημος ἦ, πᾶς λόγος θεῖται.

15. Ἀδύνατα ἐπαγγελλόμενος.

ΑΝίρ πίντης γοσῶν καὶ κακῶς μακέταλμος, ἐπειδὴ πρός
τὴν ἰατρῶν ἀπεγνώσθη, τὴν δὲον ἐδέιπο, ὃς εἰ τιλὸν ὑγι-
ειαὶ αὐτῷ πάλιν ἐπανελθεῖν ποιήσειν ἐναπότον ζόας αὐ-
τοῖς φρεσσοῖσεν νόσοισχυράλμος ἢς δυσίαν τὸ δὲ γνωμα-
χὸς αὐτὸς πυδομάρτις, καὶ πότε σὺ ταῦτα λῦσῃς;
ἐκεῖνος ἔφη, οἴδε γὰρ ἀναστῶμι με ἐντεῦτεν οὐδὲ δεοί
ταῦτα με ἀπαντήσωσιν;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος μηλοῖ, ὅπερ πολλοὶ ἥδησις κατεπαγγέλλον-
ται, ἀπειρ τελέσαι ἔργων καὶ φρεσσούλων.

16. Κακο-

16. Κακοπράγματα.

ΑΝὴς κακοπράγματα εἰς τὸ ἐπελθοῦντος θηραίνειν. Απόλλων, πηρεῖται τὸ πνεύμα βελόνηθεν. καὶ δὴ λαβεῖν σράσιον ἐν τῇ χειρὶ, καὶ τότε τῇ ἐδηπτιστικῇ σκεπάσας, ἔστι τε τὸ τείποθεν ἔγνατα, καὶ πρέσιο τὸ θεόντος λέγων, "Απόλλον, οὐ μή χειρέσθαι φέρω, πότερον ἐμπνευσθεῖν, οὐ δὲ πνευνεῖν; βελόνηθεν δέ τοι μὲν ἀπνευνεῖν ποιεῖ, ζῶν ἀναστέξας τὸ σράσιον εἰς δὲ ἐμπνευνεῖν, ἐνθυτὸς ἀποπνίξας γενέρον ἐκεῖνο τοπενεγκεῖν. οὐ δέ γε θεός τηλὺ κακοπράγματα γεννήσθησθαι τοιούταν εἰπεν, ὁ πότερον, οὐ δέ τοι ζέλεις ποιῆσαι, πότερον τοῦρφος σοὶ καίτας γέδει τότε τοπενεγκεῖσαι, οὐ τοις ζῶν οὐ κατέχεις, οὐ γενέρον ἀποδεῖξαι.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι τὸ θεῖον ἀφενταλόκτονον καὶ ἀλάσιτον.

17. 'ΑΛΙΞΕΙΣ.

Αλιξεῖς ὀλειλαδούλεις εἰς ἄγρον ἐπεῖδι πολὺν γέρειον ταλαιπωρίσαντες ὅδεν εἴλον, σφόδρα τε ἡδύμενον, καὶ ἀναχωρῆται παρεπικευάζοντο. ἐνθυτὸς δὲ Θύννος ἔπειτα μεγίστων μιωχόθεν οὐδὲν οὐδὲν τολμῶν αὐτῷ εποίλαθο, οἱ δὲ τετονελαβόντες, μεθ' ἡδονῆς ἀνεχωρησατον.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι πολλάκις αὐτὸν τέχνη παρέχει, ταῦτα πάχη ἐμωρήσατο.

18. Φέναξ.

18. Φέναξ.

Α Νὺρ πέντε νοσῶν πῦξαί τοις θεοῖς εἰ μαστιχεῖν
εύς ἑκατὸν εἰς θυσίαν περσούσειν· οἱ δὲ θεοὶ πε-
ρῆσται τέτον βελόμυλοι, τὰ πάθεα ἀπόλλαξαν· ὁ δὲ
ἀναστὰς, ἐειδὸν βοῶν ἥπόρει, σεαπίνεις βοῦς ἑκατὸν πλά-
στας ὅππι τε θεοὺς θεῖς ἀλοκαύπωσεν· οἱ δὲ θεοὶ βελό-
μυλοι αὐτὸν ἀμύνασθαι, ὥναρ ὅπισάντες ἀυτὸν, ἐπί-
ελθε εἰς τὸ αἰγαλόν εἰς τὸν δὲ τὸ τόπον. ἐκεῖ δὲ Ἀπίκας
χλίας εὑρίστεις. ἐκεῖνος δὲ μῆτρισθείς σὺν ἡδονῇ, καὶ
σπεδῇ πρέστης τὸν μαστιχαῖτελα τόπον ἀφίκετο τὸ χρυ-
σὸν μίσθευνάν. ἐκεῖ δὲ μὴ παρεστᾶς πείσυχων, νῦν
αὐτῷ συνελήφθη· ἀλλὰς δὲ ἡδονὴ ἀφεδεῖναι τὸ πενεοῦ
ἐδέστη, χλία χρυσοίς τάλαντα δώσειν αὐτοῖς νασιχνύ-
μνος, ὡς δὲ οὐκ δημιεύετο, ἀπαχθεῖς ὑπὲρ αὐτὸν, ἀ-
πειπώληπτη χλίων δεσχαμῶν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃπ τοῖς θεοῖς θευδέστη τὸ ἀνθρώπων ἐχ-
θεῖν τὸ θεῖον.

19. Βάτραχοι.

Β Α' τραχοὶ μύο ἐν λίμνῃ ἐνέμοντο. Θέρευς δὲ ἔποιησε
θείους τὴν λίμνην, ἐκείνης καταλιπόντες ἐπεζητοῦν
ἔπειραν. καὶ μὴ βαθεῖ ὠμέτουχον φρέσαπ. ὅπερ ἵδων ἀπε-
ρες θατέρω φοιτή, συγκατέλιθωμός ἐστιν, εἰς τόδε τὸ
φρέσαρ. ὁ δὲ ὑπολαβὼν εἶπεν, ἀν δὲ καὶ τὸ ἐνδάδε μέδωρ
ξηρενθῆ, πῶς ἀναβισσούμεθα;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃπ εἰ μὲν ἀνεισκέπτως περιπέντε
τοῖς περγάμασιν.

20. Γέρων

20. Γέρων καὶ Θάνατος.

Γέρων ποτὲ ξύλα τεμὼν ὥξ ὅρες, καὶ πά σὴν ὥμων
αρρένων, ἐπειδὴ τολλιών ὁδὸν ἐπιχθισαμένος εἰβά-
δισεν, ἀπέρημας ἀπίθετο τε τὰ ξύλα, καὶ τὸ θάνατοι
ἐλθεῖν ἐπεκαλεῖτο, τῷ δὲ θανάτῳ ἐνθύεσθαις οὐτισάντος, καὶ
τὴν αἰτίαν πυνθανομένος διὰ τὴν αὐτὸν χαλοίν, ὁ γέρων
ἔφη, ἵνα τὸ φέρειν τέτον ἀρεστὸν θηθῆνται.

Ἐπιμένειον.

Οἱ μῦνοις διηλοῖ, ὅτι πᾶς ἀνθρώπος φιλόζωος ἀν-
τὸν μυεῖσις καὶ μυνοῖς ἀειπέσσων δοκεῖ θανάτοις σπιθυμεῖν,
ὅμως τὸ ζῆν πολὺ περὶ τὸ θανάτον αἰρεῖται.

21. Γερῦς καὶ Ἰατρός.

Γερῦς ἀλγεσα τὰς ὄφιδαλμάς, εἰσκαλεῖται
πνα τὸ Ἰατρὸν ὅπερι μαδῷ, συμφωνήσασα, ὡς εἰ μὲν
θεραπεύσειν αὐτῷ τὸ δομολογοῦντα μαδὸν αὐτῷ δώ-
σειν· εἰ δὲ μὴ μιδὲν δώσειν· εἰνεχέσσος μὲν ἐν ὁ Ἰα-
τρὸς τῇ θεραπείᾳ, καθὶ δέ μέρεν δὲ φοιτήν ὡς τὴν πρεσ-
βύπν, καὶ τὰς ὄφιδαλμάς αὐτῷ χείων, ἐκείνης μιδα-
μῶς ἀναβλέπειν ἐχόστις τὸν ὥραν ἐκείνης τόσο τῷ
χείσματος, αὐτὸς ἐν τῷ τὸ οἰκίας σκευῶν ὑφαίρεμάν
δοσικέσσι απῆγε· ἢ μὲν ἐν Γερῦ; τὸν ἐαυτῆς φεύγοσιν
εἴωσα· καθὶ ἐγέδεις ἐλαπίδεμάς δὲ τοσύτον, ὡς καὶ τὸ
λος παγίαπασιν αὐτῷ θεραπεύθείσῃ μιδὲν ὑστολόφθιμαι
τὸ δὲ Ἰατρὸς τὰς συμφωνηθέντας μαδὰς αὐτὴν απα-
τῶντας, ὡς καθαρῶς βλέπεσσον ἥδη, καὶ τὰς μάρτυρες
τοῦτο γαρύνος, μᾶλλον μὲν ἐν, εἰπεν ἐκείνη, ταῦτα ὑδο-
τιῖν βλέπω· ἥντικα μέρος γένος τὰς ὄφιδαλμάς ἐνόσουν, πολ-
λὰ τὴν ἐμῶν κατὰ τὴν ἐμαυτῆς ἔβλεπον οἰκίαν, γῦν δὲ
με σὺ βλέπειν φῆς, ἀδολεῖν ἐκείνων ὄρῶ.

Ἐπ.

Ἐπιμέλεια.

Ο ΜΗΘΟΙ ΔΙΛΟΙ, ὅποι πονηροὶ τῷ αἰνθρῷ πων ὕξ
τὸν τερπίαν, λανθάνετο καθ' ἐαυτὸν τὸ ἔλεγχον δηλοπά-
μμος.

22. Γεωργὸς καὶ Παιδεῖς αὐτῷ.

ΓΕΩΡΓΟΣ πείλλων καταλύει τὸ βίον, καὶ βιελόμηθο-
τὸς ἐαυτῷ Παιδεῖς πειρεῖν λαβοῦν τὸ γεωργίας, τερ-
παλεσσάμηθο αὐτὸς ἔφη, παιδεῖς ἐμοὶ, ἐγὼ μὲν οὐδὲν τὸ
βίον ντεῖξμι, ὑμεῖς δ' ἀπερὲν τῇ ἀμπέλῳ μοι κέ-
κρυπται ζητήσαντες, εὑρόσθετε πάντα. οἱ μὲν δὲν οἰηδέντες
δησαυρῷν ἐκεῖ πειραζούχθασι, πᾶσαν τὸν τὸν ἀμπέλον
γλῶς μῆτραν τὸν ἀποβίωσιν τὸν πατέρας κατέσκαψαν, καὶ δησαυ-
ρῷ μέρος τὸν πατέρας, οὐδὲν τὸν ἀμπέλον καλῶς ζητεῖσαν,
πολλαπλασίονα τὸν πατέραν ἀγέδωκαν.

Ἐπιμέλεια.

Ο ΜΗΘΟΙ ΔΙΛΟΙ, οἵτιοι κάμαλοι θησαυροί δέι τοῖς αν-
θρώποις.

23. Δεσπότης καὶ Κύρες.

ΑΝΤΕΙΣ οὐδὲν χημῶνος ἐπειδὴν τὸν αὐτὸν τερπαζεῖν ἀπε-
ληφθεὶς τερπότα μὲν τὰ περβάλα κατέραγκον, εἴτα
τὰς αἴγας. τῷ δὲ χειμῶνθο δηπιρεψίεντος, καὶ τὸς ἐργάτας
βῆς ζητεῖσας ἐδοινήσατο. οἱ δὲ Κύρες ταῦτα ιδόντες,
διελέχθησαν περὸς ἀλλήλας, φεύγωμεν ἀλλ' οὐδεῖς γε
ἐπτεῦθεν· οἱ δὲ τὸν ἐργάτην βοῶν ὁ δισπότης οὐδεὶς οὐχ
ἀφίσατο, πῶς οὐκαντί φοίσται;

C

Ἐπ.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι τέτες μάλιστα φεύγειν καὶ φυλάπτεσσι χρὴ, οἵτινες ἐδὲ τῷ οἰκείων ἀποχεντασι.

24. Τυνὴ καὶ Ὀρνις.

Τυνὴ χρέστις ὄρνιν εἶχεν, καθ' ἐκάστην ἡμέραν ὡδὸν αὐτῇ πεκτίσαν· νομισασα ἐάντις εἰ πλείστη ὄρνιθεις κειταίς φρεατάλλαι, δής τέχεταις τὴν ἡμέραν, τόποτε πεποιηκεν· οὐδὲν δὲ ὄρνις πιετελής γνωμόρρης δέπαξ τὴν ἡμέραν τε καίνην ἡδύνατο.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι οἱ μία πλεονεξίαι τῷ πλήθει τῶν δημημάντες, καὶ τὰ παρέντα ἀποβάλλεσθαι.

25. Κυνόδοντος.

Διχθείστις ἵππος κυνὸς, τὸ ιασόμυδον τείνεις τὸ πῶν· οὐ πυχῶν δέ τις αὐτῶν, καὶ γρὺς ὁ ζῆτει, οὐδὲν τοσούτην, εἰς σωζόμενας οὐδέτεροι, λαβάντες τὸ πῶν τὸ αἷμα τὸ πληυρῆς ὀκμάξας, τὸ δακόνιτι κυνὶ φαγεῖν δηίδος κάκεῖνος γελάσας ἔστι, ἀλλ' εἰ τέτο ποιήσων, δεῖ με τὸ πάντων τῷ εἰ τῇ πόλει κυνὸν μηχαίνειν.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι καὶ τῷ ἀνθρώποις οἱ πονηροὶ ενεργεῖται μηλοῖς, μᾶλλον αδιπέττει ταχέστηρα.

26. Νεα-

26. Νεανίσκοι καὶ Μάγιστροι.

Τὸ Νεανίσκοι Μάγιστροι παρεκάθιστο. καὶ μὴ τὸ Μαγείρειο περί ποτὲ οἰκείων ἔργων αἰχολοκαθίσται, αἴτιος τούτων μάρτυς περὶ κρεανὸν ὑφελομένος εἰς τὸ δαστέρα κακηποτόν. δηποτερέντιο, ἢ τὸ Μαγείρειο, καὶ τὸ κρεας δηποτερέντιο, ὁ μὲν οἰληφάσις ὀμνυτες μὴ ἔχειν. ὁ δὲ ἔχων, μὴ εἰληφέντι. ὁ δὲ Μάγιστρος αἰδομένος τὸ κακεργήσαν αὐτῶν, εἰπειν, ἀλλὰ καὶ ἐμὲ λάθιτε, τόντοι δηποτερέντιον Θεὸν ἔκεν λάσσειν.

Ἐπιμένειον.

Ο μῦθος μηλοῖ, δτι καὶ οὐδὲρά πως δηποτερέντιοι λαθαρμοί, ἀλλὰ τίγρει Θεὸις καὶ λάσσομέν.

27. Ἐχθροί.

Τὸ πινές αλλήλοις ἔχθραινοντες δῆλον τὸ αὐτὸς νεώς ἔπλεον. ὃν δέ τερός μὲν δῆλον τὸ πεύμαντος, δέ τερός ἢ δῆλον τὸ πεύματος ἐκαθητό. χειρῶντος ἢ δῆλον τὸ πεύματος, καὶ τὸ νεώς μελλόντος οὐδὲν καταπονήσειται, δ δῆλον τὸ πεύμαντος τὸ κακερνύτην πρέσιο, πότερον τὸ μερόν τὸ σλοίς περέτερον μέλλει καταβαθμίζειται τὸ δὲ τὸ πεύματος εἰπούντος, αλλὰ ἔμοιγε τὸ οὐτι λυπτρὸν, εἰπειν, ὁ Σάναρθρος, εἴτε οὐδὲν μέλλω περὶ ἐμοῦ τὸ ἔχθρον ἀποδυνάσκοντα.

Ἐπιμένειον.

Ο μῦθος μηλοῖ, δτι πελλοὶ τὸν οὐδὲρά πων ἐδὲν τὸ ἔκυρτὸν βλάβεντος φευγτίζεσθαι, εἰ τὸς ἔχθρος μόνον οὐδεὶς περὶ αὐτὸν κακειθίσται.

28. ἈΙΛΕΡΘ οἱ Μύες.

ἘΝ οἷς πνὶ πολλῶν Μυῶν ὅντων, Αἰλερθ τῷ πονεῖται οὐκέτι οὐκέτι, καὶ πρεσβύτερον αὐτὸν Συλλαμβάνων κατήλαν· οἱ δὲ καθ' ἐκδίκησιν εἰσαύτης ἀναλισκομένης ὄραντες, ἔφεσαν πρέστις αὐλάντες, μηκέτει κάτω κατέλαθομεν, οὐα μὴ πανταχόπασιν ἀπολάμψεθα· τῷ δὲ Αἰλερθε μὴ διαμάρτυρος ἀξιούμενοι, οὐ μεῖς Λαθησόμεθα· οὐ δὲ Αἰλερθος μηκέτει τῷ Μυῶν κατιούσιν, οὐνω δὲ δητυνοίας αὐτὸς σοειζόντων οὐδεὶς ἀποκαλέσασι. καὶ μὴ ἀπὸ παπάλε τινὸς ἐστὸν ἀναβὰς ἀπηρόπος, καὶ περιστοιεῖ τονεκρὸν τοῦ. τῷ δὲ Μυῶν τις ἀποκάψας, καὶ ἴδων αὐτὸν, ἔφη, οὐτος, καὶ πολλαῖς γῆρῃ, οὐ περιστελεύσομεν σοι.

Ἐπιμέλιον.

Ο μῆθθος μηδοῖ, δηπ τὸν αὐθερόπων οἱ φρέσιμοι, δητινοὶ ἐνίσιν μοχθείας πιεσθεῖσιν, μηκέτι αὐτὸν οὐδεπατέμπατι τὸν οὐδεποτεστον.

29. Ἀλώπηξ οἱ Πίθηκος.

ἘΝ Συνόδῳ ποτὲ τῷ ἀλόγων ζώων ὠρχήσατο Πίθηκος, καὶ ἐνδικημόνας, Βασιλεὺς τὸν αὐτὸν ἐχειροτερίζει. Ἀλώπηξ δὲ αὐτῷ φενύσασσα, ὡς ἐν τινι παγίδῃ κρέας ἐπέδσσατο, τὸ Πίθηκον λαβεῖσα καταῦθα ἤγαγε, ὡς εὐρεις μὴ αὐτῷ, λέγοσα, θησαυρὸν τῷ πν, μὴ μέτι πει καὶ χρήσασα αὐτῷ· τῷ βασιλεῖ γάρ τῷ πνοῦ ὁ νόμος δίδωσι. καὶ περιτρέπετο αὐτὸν, ἀπέ μὴ βασιλέα, τὸ θησαυρὸν ἀνελέσας· ὡς δὲ ἀπεισκέπως περιστελθῶν καὶ Συλλιφθείς τὸν τὸ πενήδος, ὡς οὐδεπατέσσοντα ἐμίμφετο τὸν Ἀλώπηκα, οὐδὲ πρέστις αὐτὸν, τὸ Πίθηκε, τοιαύτην σὺ μωεῖαν ἔχων, τὸ ἀλόγων βασιλεύειν;

Ἐπ-

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι αἱ περιέξεις τοιν ἀσελσκήνιας
δητιχερεύνησε μνημονίασι πεπίπτεισ.

30. Θύννος καὶ Δελφίν.

Θύννος μιωκόρευνος οὗτος Δελφῖνος, καὶ πολλῷ τῷροι-
ζῷ φερόμενος, ἐπειδὴν καταλαμβάνεται ἐμελλερ,
πλαστεν ὑπὸ σφοδροῦ μήτρος ἐκποσθεῖται εἰς τινα γῆσσον, οὗτος
δὲ τὸ ὄμοιός τούμης καὶ ὁ Δελφίν αὐτῷ Συνεξώκελεν. οὐ
δὲ Θύννος οὐτισμοφής, καὶ λόποψυχεύτης τὸ Δελφίνα ἐν-
εργάκως, εἰπεν, ὅπερι μοι ὁ δάναος λυπηρός, οὐστητής αἴ-
τιον. μηρούστα μοι τάτε ταῦτα Σὺ οὐ μοι ἀποδημάσκοντα.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι ῥάδιος τὰς Συμφορέας οἱ ἀνθρω-
ποι φέρεται, τὰς τάτων αἰτίας μνημονίας οὐρανίτες.

31. Ιατρὸς καὶ Νοσοῦ.

Ιατρὸς νοσηκτοῦ ἐθεραψτευεις. τοῦ δὲ νοσηντος ἀποδε-
νόντος, σκενος περος τὸς ὀικομίζοντος ἐλεγμον, οὗτος
οἱ ἀνθρωποι, τοιούς αἰτέατο, καὶ κλινιζόντον ἐχρήστος, οὐκ
αὐτοῖς ἐτεθνήκει. τούς δὲ παρεντων ψωλαβών τις, ἔφη, βέλ-
τισε, οὐκ ἔδει σε ταῦτα νῦν λέγειν, οὐτε μιδέν ὅφελός
οὗτοι, ἀλλὰ τότε φεύγειν, οὐτε ταῦτοις χρῆσται οὐδένατο.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι δεῖ τὰς φίλας σὺ καιρῷ ανάγ-
κης τὰς βοηθείας παρέχειν. καὶ μὴ μετὰ τῶν τοῦ πραγμά-
των ἀπογινωσκειν κατηγορεύεται.

32. Ἰξευτής καὶ Ἐχεις.

Ι Σευτής ἴξδν αναλαβὼν καὶ καλάμις περὶ ἄγραν ὅξηλ-
δεν. ἵδων δὲ κίχλαν ἐφ' ὑψηλὲς δένδρες καθεζόμενοι,
καὶ τὸς καλάμις ἀλλύλοις δηλὶ μῆκος Κυνάτας, ἀνω περὶ
αὐτοὺς, Κυλλαβεῖν Κυλλόμενθ, ἀφεωρει· καὶ δὴ λαδῶν,
ἴχνη κοινωμένην ταῦτα πέδας ἐπάτησε. τὸ δὲ δέρματος καὶ
σακκούσις αὐτούς, ἐκεῖνθ πόλι λειπούσι χάρην ἔλεγε. μύστημα
ἔχω, ἐπεργά τοῦ δηρεύσας βελόμενθ, αὐτὸς δὲ οὐτέρις οὐ-
γεινότις εἰς διάβασα.

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι οἱ τοῖς πόλας δηπιβλεύοντες,
λαρνάκησι πολλάχις οὐτέρων τῆταν αὐτὸς πάροντες.

33. Κάστερ.

Ο Κάστερ ζωάρη δὲ τετράπον, εἰς λίμνης τὰ πολλὰ
διαιτομένον, εἰ τὰ αἰδοῖα φασιν ἰατεροῖς χρύσιμα
τοῦτος ἔντεπιδάνταν τούτον οὐθεώπων μιωχόμενος καθαλαμη-
βεντίτας, τηγώσκων τὸ χάσιν μιώκεται, ἀποτεμὼν τὰ ἔσαι-
τὸς αἰδοῖα ρίπτει περὶ τὸν μιώκοντας, καὶ τὸ Κατηγίας
περιχάρεν.

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι ὅποι τοῦτο τὸ τοῦ μηλοῦ πάντων οἱ φρόντι-
μοι τοῦτο τῆς θαυμῆς Καπηρίας οὐδένια λόγον οὐδὲ χρημα-
τική πεποντία.

34. Κύνη

34. Κύων καὶ Μάγειρος.

Κύων εἰσπιδίτας εἰς Μαγειρεῖον, καὶ τὸ Μαγείρευς ἀρχεῖον, καρδίαν ἀρπάσως ἔφυγεν. ὁ δὲ Μάγειρος ὀπιστρέφεται, ὡς εἴδειν αὐτὸν φεύγοντα, εἰπεν, ὡς ἔτος, ἵδη ὡς ὅπερ εἴη τοι, φυλάξου μαίαν· καὶ ἀπὸ εμοῦ καρδίαν στηλίφας, ἀλλ' εμοὶ καρδίαν ἔδωκες.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηδοῖ, ὅτι πολλάκις τὰ παθήματα ποιεῖς αὐτῷ ποιεῖς μαδημάτα γίνονται.

35. Κύων καὶ Λύκος.

Κύων πρὸς επαύλεως πνεῦμα ἐκάθευδε. Λύκος δὲ ὀπιστρέψας, καὶ βρῶμα μέλλοντος θύσειν αὐτὸν, ἐδεῖπο μὲν τοῦν αὐτὸν καταθύσαις. τοῦν μὲν γάρ, φοιτ, λεπτός είναι καὶ σχινός. ἀντὶ δὲ μικρὸν ἀναμείγης, μέλλεισην οἱ εμαὶ δεσπότας ποιήσειν γάμης, καὶ γένεται θεικεῖτα πελλαὶ φαγῶν, πημελέτερος ἔσομαι, καὶ σοι ἡδύτερον βρῶμα γυνήσομαι· ὁ μὲν οὖν Λύκος πρόδοτος ἀπῆλθε. μεθ' ἡμίετος δὲ πανελθών, εὑρεν ἄνω δὲ τὸ δάμαλον τὸ κύνα καθειόδοντα, καὶ τὰς κάτωθεν πρέστες ἔσανταν ἐκάλει, νέσομα μηδίσκων αὐτὸν τὴν Συντικάνην. καὶ δέ Κύων, ἀλλ' ὡς Λύκος, εἰ τὸ ἀποτέλεσμα πρὸ τῆς επαύλεως με ἴδοις προθεύσθαι, μηκέτι γάμους ἀναμείγης;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηδοῖ, ὅτι οἱ φεύγοντες τὸ αὐτῷ ποιεῖς ταχινούς σωθῶσι, μιὰ δὲ τὴν φυλάποντας.

36. Κύων

36. Κύων καὶ Ἀλεκτριών.

Κύων καὶ Ἀλεκτριών ἐταρρέει ποιοσάμωροι, ἀλεκτροὶ
έσπερες ἢ καλαβρεοις, ὁ μὲν Ἀλεκτριών ὅτι δέν-
δρος ἐκάθιεν δενδραβατας, φέρει Κύων πρέστη μίζη τὰ δέν-
δρα κοίλωμα ἐχοντις, τοιούτοις Ἀλεκτριώνεις οὐκτις τοις
τύποις φωνήσαντος, Ἀλαπτιξ ἀκέτασα πρέστη αὐτὸν ἐδεσ-
με, κατακάπωθεν, προσέκαυτης κατελθεῖν οὐκτις, δη-
δυμενιν γιδάγαδιν ἐπει φωνήσις ζώον ἐχειν ασπισαται
τοις ἐποντις η θυρωρέων πρότερον διέπνισαι νεον την
ρίαις καθεύδοντα, οις ἐκείνης ανοιξαντις κατελθεῖν, κα-
κείνης ζητέοντος αὐτὸν φωνήσαι, ο Κύων αἴφνις πημίσαι
αὐτης διεσ πάρεξεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆνθος μηλοῖ, ποιοι φρέσιμοι τῷ αὐγεώπων τὸ
ἐχθρὸς ἐπελάσσοντας, πρέστης ιχυεπέρεις πέμπειν αὐραλο-
γίζομενοι.

37. Λέων καὶ Βατραχός.

Λέων ἀκέτας ποτὲ Βατραχός μέρα βοῶντις, ἐπ-
εργόφη πρέστης την φωνήν, οἰόμενος μέρα τις ζῶ-
της· προστιμένας ἢ μαρτόν, οις εἰδένην αὐτὸν πρεπελάσ-
τα τοις λίμνης, προσελάσσων αυτοὺς κατέπάτησεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆνος μηλοῖ, μὴ δένη περιτούσας διάκονος μό-
ντος προσπέμπειν.

38. Λέων

38. Λέων καὶ Ὁνθός καὶ Ἀλάπτης.

ΛΕ'ων καὶ Ὁνθός καὶ Ἀλάπτης κοινωνίαι ποιησάμνοι, ἔξηλθον πρὸς ἄγρεαν. πολλῆς οὖν θήρας Συλληφθόνται, περισταζεν δὲ Λέων τῷ Ὁντοι μετελεῖν αὐτοῖς. ὃ δὲ τρεῖς μαρίδας ποιησάμνωθεν ἐκ τῷ ἴσων, ἐκλέξασθαι τάττεις περιτρέπεται. καὶ ὁ Λέων θυμωθεὶς τὸν Ὁντον κατέφαγεν. εἰς τὰ τῷ Ἀλάπτην μερίζειν ἐκέλευσθεν, οὐδὲν δὲ εἰς μίαν μαρίδα πάντα σωρεύσασθαι, ἐαυτῷ βεργάρι τι κατέλειπεν. καὶ ὁ Λέων πρὸς αὐτὸν, τίς σε, ὃς βελτίστη, μίαρεν τὸ τας ἐμέλεις; οὐδὲν δὲ πάντα, οὐδὲ τὸν Ὁντον συμφορεῖ.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃπ σωφρονισμοὶ γίγνονται τοῖς ἀνθρώποις, τὰ τῷ πέλας μνημονίατα.

39. Λίσαν καὶ Ἀρκτός.

ΛΕ'ων καὶ Ἀρκτός ὁμοί βιντεύει πεπλυγόντες, πεὶ τέτην ἐμάχεται. δειρῶς δὲν τῷ ἀλλήλων μιατεθέντες, ὡς ἐκ τῆς πολλῆς μάχης καὶ Σκοτιοδνιασταί, ἀπανδίσαντες ἔκεινο. Ἀλάπτης δὲ τὴν κύκλων πεπλυγόντα, πεπλωκότας αὐτὸν ἴδεσσα, καὶ τὸ βιντεύειν ἐν τῷ μέσῳ κείμενον, τέτο μιὰ μέσον ἀμφοῖν μιαδραμέσα καὶ ἀρπάσασθαι, φεύγεισα φέρετο· οἱ δὲ βλέποντες μὲν αὐτὸν, μηδὲν δικιάνοι δὲ αναστῶσαι, δείλαιοι ἡμεῖς, εἶπον, ὅτι δὲ Ἀλάπτης εἰμοχθόμην.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃπ ἀλλων κοπιώντων ἀλλοι κερδίσουσι.

40. Μάν-

40. Μάρτιος.

ΜΑΡΤΙΟΣ ἐπ' ἀρχῆς κατέλαμθος, διελέχετο· οὐταν-
τος δέ τινος αἰρυντος, καὶ ἀπαγγειλαῖσθαι, ὃς αἱ τ-
οῖκοις αὐτῷ θυρίδες αναπεπλαΐσαι τε πᾶσαι εἶεν, καὶ
πάντα τὰ ἔνδον ἀφηρημένα, ανεπήδησε τε σεβάζας, καὶ
δρυματίος ἦν· τρέχοντα δέ τις αὐτὸν θεάσαληνθ, ἀ-
τος εἶπεν, οὐ πάλλοτενα περιγυματα περιδέναις ἐπαγγελ-
λόμενθ, τὰ Καυτάς καθεμαντείς;

'Επιμύθιον:

Ο μῦθος περὶ τῆς τοῦ μηδέαντον βίου φαύλως ποι-
κιλίας, τοῦ δὲ μηδὲν αὐτοῖς περιπούντων περιοδεῖας
πειρωμάτων.

41. Μύρινξ καὶ Περιστέρα.

ΜΥΡΙΝΞ ΔΙΦΙΛΛΑΣ κατελθὼν εἰς πηγὴν περιφουρεῖς
νέσσο τῷ ρεύματι ἀπενίγετο. Περιστέρα δὲ τῷ π-
θεασταμένη. Κλάνεται δένδρος περιελθοσα εἰς τὴν πηγὴν πέρι-
ριζεν, εφεύρεται καθίστασα ὁ Μύρινξ διεσώθη. Ιξευτὸς δέ
πις μὲν τῷ τοτε τοῖς καλάμιοις Κυνθεῖς δῆλο τὸ τηλὸν Περιστέραν
Κυλλασθεῖν ἦν, πάποδα δὲ ὁ Μύρινξ ἐωρακώς, τὸ δὲ Ιξευτὸν
πέδει ἔδεκτεν δὲ τοις αἰλυπίτας, τὸς τε καλαμίος ἔρριψε, καὶ
τηλὸν Περιστέραν αὐτίκα φυγεῖν ἐποιησεν.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηδοῖ, ὅπερ δὲ τοῖς εὐεργέταις χάσιν ἀπο-
διδόντας.

42. Νούκτες

42. Νυκτερίς καὶ Βάτος καὶ Αἴθυα.

Νυκτερίς καὶ Βάτος καὶ Αἴθυα ἔταιρείαν ποιοσάνθησαν, ἐμπορεικὸν δίγυνωσαν Βιον ζῶν. Ηδη δὲ οὖν Νυκτερίς αἰγάλεον δανεισμένη, κατέδικεν εἰς πέρι μέσον, ηδη δὲ Βάτος ἐδητα μεθ' ἔσυπτος ἐλαβεν, ηδη δὲ Αἴθυα τείτη χαλκὸν, καὶ ἀπέπλευσαν. Χειρῶν Θεοῦ Φοδρέων γνομένες, καὶ τὸν τερεβίτεροπείοντας, πάντα ἀπολεγαντες αυτοὺς διπλήν γλωσσιν διεσώμησαν. Ήδη ἐκείνης ποίνην ηδη Αἴθυα τοῖς αἰγαλοῖς δεῖ παρεδρεύει. μηδὲ περὶ χαλκὸν ὅπεράλλη ηδη διλασθεία. ηδη δὲ Νυκτερίς τὸν δανεισμένον φοδρέμόν την ημέρας καὶ φαίνεται, νύκταρι δὲ διπλήν γομφὸν ἔξεστον, ηδη δὲ Βάτος τὸν πατείονταν ἐδητος διπλαμβάνεται, εἰς περὶ τὴν οἰκείαν διπλυνοῖς γιγνόσκει.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος διηλοῖ, ὅπερι ἀ σπεδίζομεν, τέτοις ἐστεργον τελεπιπομφή.

43. Νοσῶν καὶ Ιατρῶν.

Νοσῶν τις καὶ ταῦτα τὰ Ιατρῷς ἐρωτώμως διπως μετέθη, πλέον εἰπε τὰ δέοντας ιδμωκένται. οὐδὲ αἰγαδον ἐφι τετέρη. ὃκ δευτέρης δὲ παρ' αὐτῷ πάλιν ἐρωτηθεὶς διπως ἔχει, οφέκη συζητεῖς, εἰπε, Φοδρέως, θιατεῖναίχθαι. οὐδὲ καὶ τέτταρας αἰγαδον ἐφησεν εἰ. ὃκ δὲ τρίτων αὖτις ερωτηθεὶς διπως μεγένετο, εἰπεν, οὐδέρω τελεπεπθωκένται. οὐδὲ καὶ τέττο πάλιν αἰγαδον εἰπεν εἰ. εἴτα τόμη οἰκείων πάντας αὐτῶν ἐρατικανθεῖ, ὅπως ἔχεις, ἐγὼ, εἰπεν, οὐδέτος, τότε τόμη αἰγαδῶν απόλλυμα.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆνος μηλοῖ, ὅπι μάλιστα τῷ ἀνθρώπων μηχεραῖ
νομῆν τὰς περὶ χάριν ἀεὶ βελομένες λέγεται.

44. Συλευόμενθ οὐ Ερμῆς.

Συλευόμενός τις οὐδὲ τοῦ πολαμῷ τὸ οἰκεῖον ἀπέβα
λε πελεκυν, ἀμιχανῶν τοῖνυν οὐδὲ τίνῳ ὅχθο
καδίσας οὐδίρεστο. Ερμῆς δὲ μαδῶν τὴν αἰτίαν, καὶ οἰκ
τείρες τὸ ἀνθρώπων, καλαδὺς εἰς τὸ πολαμὸν, χρυσὸν
νίνεγκε πέλεκυν, καὶ εἰ ὅτος δὲν ὃν ἀπώλεσεν πρετο. Τ
δὲ μὴ τῶτον εἶναι φαμένος, ἀνδρὶς καλαβᾶς αἴγυρον ἀπ
κόμιστ. τῷ δὲ μηδὲ τῶτον εἶναι τὸ οἰκεῖον εἰπόντος, ἀ
τρίτῳ καλαβᾷς, ἐκεῖνον τὸ οἰκεῖον ἀνήνεγκε. τῷ δὲ τῶτο
ἀλιθῶς εἶναι τὸ ἀπολωλότα φαμένος, Ερμῆς ἀποδεξε
μενθ, αὐτῷ τὴν δικαιοσύνην, πάντας αὐτῷ ἐδιερήσα
ο δὲ οὐραγήσομέθ πάντα τοῖς ἑταίροις τὰ Κυμαῖ
τα διεξελλύντεν. ὃν εἰς τις πάτα διαπεργάδας
βελεύσατο, καὶ οὐδὲ τὸ πολαμὸν ἐλθὼν, καὶ τὴν οἰκείαν α
ξίνως ὑζεστίηδες ἀφεὶς εἰς τὸ φέυμα, κλαίων ἐκάθι
σπιφανεῖς οὖν οὐ Ερμῆς κάκείνω, καὶ τὴν αἰτίαν μαδῶ
τῷ θρήνῳ καλαβᾶς ὄμοιώς χρυσὸν αἴξινην ἐξήνεγκεν,
ηρεστο, εἰ ταύτην ἀπέβαλε. τῷ δὲ Κύνη μόνην, γατὴ ἀλιθῶ
η δὲ δῆ, φίσανθ, ματήσας οὐ Θεὸς τὴν τοσαύτην ο
γαίδηναν, καὶ μόνον ἐκείνην καλέσαν, ἀλλ' οὐδὲ τὴν οἰκεία
ἀπέδωκεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆνθος μηλοῖ, ὅτι ὅσους τοῖς δικαιοῖσι τὸ θεῖον Κυ
μάρεται, τοσάτους τοῖς ἀδίκοις ἐκαθίσται.

45. Ὁρθ καὶ Κιπαρές.

ΟΝΘ ἀπορετέωμεν Κιπαρέω, ἐπειδὴ ὁλίγα μόνιμα, πλεῖστα δὲ ἐμόχθι, πῦξατο τῷ Διὶ ὅτε τῷ κιπαρέῳ ἀπαλλαγεῖς ἐτέρῳ ἀπειπωληθίσαι μεσπότυ· τῷ δὲ Διὸς ἐπακιστανῆθε καλεύσαντος αὐτὸν κεραμεῖ περιπλεύσαι, πάλιν ἐμυσφόρει, πλέον δὲ περιτερεν ἀχθοφορῶν, καὶ τὸν τε πηλὸν, καὶ τὰς κεραμίκας κομίζων. πάλιν δὲ αμεῖψαι τὸ μεσπότιον ἰκέτεις, καὶ Συροσδέψαντος ἀπειπωλεῖται, εἰς χείρωνα τοίνυν τῷ μεσπότερῳ μεσπότιον ἴμπον, καὶ ὅρῶν τὰ παρ' αὐτῷ περιπλόματα, μηδὲ σεναγομῶν ἔφη, οἵμοι τῷ ταλαιπώρῳ, Σέλπον λιμοὶ φέρει τοῖς φερτέροις μεσπόταις μένειν. ὅτος γέ, ὡς ὅρῶ, καὶ τὸ μέρμα με κατεργάσθαι.

Ἐπιμέλιον.

Ο μῆθ Μιλοῖ, ὅτι τότε μάλιστα τὸ περιέργεια σπότας οἰκήται πενθοῦσιν, ὅταν τῷ μεσπότερῳ λαβεῖσι πειραν

46. Θερινοῶθλος καὶ Κορυδαλλός.

Ο Ρυιδοῶθλος δέντοισιν ἴση παγίδας, Κορυδαλλὸς δὲ πειραν περρώθεν ἴδων, ἐπινθανέσθαι τὸ πολὺ ἐργάζοιτο, τῷ δὲ πόλιν κτίζεν φαμίν, εἴ τα δὲ περρώθερω ἀποχωρήσαντος καὶ κρυπτέντος, ὁ Κορυδαλλὸς τοῖς τῷ ἀνδρέσσοις πειραστας πειραστὰν εἰς τὸ Βρόχον ἐάλω. τῷ δὲ Θερινοῶθλος ἐπιδραμάντος, ἐκεῖνος δὲ πειραστας ποιεύταις πόλιν κτίσμεν, καὶ πολλὸς εὑρίσκεται σκοικεύειταις.

D

Ἐπιμ

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηδεῖ, ὅτι τότε μάλιστα οἶκοι καὶ πόλεις ἐρημῆσθαι ὅταν οἱ προεξώτες χαλεπάνωσιν.

47. Οδυσσός.

Ο Δοιπόρος πολλαὶ αἰνύσια δόθην, ἵνεσθαι, εἰ ἄρδειν τὸν τόπον τέττα τῷ Ερμέῳ αναδίσειν· θεούντοντος δὲ πάρα μεγάλη φοινίκων καὶ ἀμυγδάλων, καὶ ταῦτας ανελόντων, ἐκείνης μὲν φαγεῖ, τὰ δὲ τοῦ φοινίκων δέσσει, καὶ τὰ δέσματα αμυγδάλων κελύφη δὲ τῷ οὐρανῷ ἀνέδηκε βαμβά, φίσας, ἀπέχεις, ὃ Ερμός, τὸν δὲ εὐχαριστήρα τὸν ἐκπίστησε καὶ ἐντὸς περός σε μιανενέμημας.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος περὶ τῆς ἀνδρείας φιλάργυρου, καὶ τὸς Θεοῦ διὰ πλεονεξίαν κατασφιζόμενου.

43. Παῖς καὶ Μύτη.

Π Αῖς ὃκι μιδασκαλείς τῷ τὸ συμμαδιτῷ δέλπι κλέψας, πρεγκός τῷ μητρὶ· τὸ δὲ μὴ διπλαῖσθαις, μᾶλλον μὲν τὸν ἀποδεξαμένην, πρεγκόν τοῖς χρέοντος πρεξαίσθαι καὶ τὰ μείζωνα κλέπτειν ἐπαυλοφάγος δέ ποτε λιφθεῖς, ἀπῆγετο τῷ περὶ δέσματον· τὸ δὲ μητρὸς ἀπομήτηκε ὁλοφυρεμένης, ἐκεῖνος δὲ μητέραν ἐδάστη Βοαγέα πτὰ τῷ μητρὶ μισθεχθεῖσαν περὸς ἦσε. τὸ δὲ ταχέος τῷ σοματὶ τὸ πατεῖσθαι πρεδέσιον, ἐκεῖνος δὲ τὸν τοῦτο ὁδοῦσθαι καὶ ἀφείλεισθαι. τὸ δὲ μητρὸς καὶ τὸ ἄλλαν κατηγορεύσθαις, ὃς τοιονταν κεκλοφέν, ἀλλὰ μὴν καὶ εἰς τῷ μητέρᾳ ποσέπηκεν ἐκεῖνος

ἐκεῖνος εἶ πεν, αὐτὴν γάρ μοι τὸν ἀπωλείας γέγονον αἴπος· τὸ
γάρ δὲ τὴν μέλιτον ἐμεκλόφειν ἐπέπλιξε μοι, ὃν ἂν μέ-
χρι τέτταν χαρέσσας νῦν ἡγέρμιν δέποι τὸν νενείλον.

Ἐπιμέστος.

‘Ο μῆθθ οὐλοῖ, ὅτι τὸν μὴ κατ’ αἴχας κολαζόμενον
ὅτι μείζον αὐξάνει τὰ κακά.

49. Παρισί καθ Θάλασσα.

'Emu'stov.

Ο μῦθος μηδοί, ὅτι τὰ μαθήματα τοῖς ἀνθρώποις
μαθήματα γίνονται.

50. Ποιὰ καὶ Μηλέα.

Ποιὰ καὶ Μηλέα περιγέλλεται περιζον. πολλῶν δὲ ἀμφισβῆτας μεταξὺ γνωμένων, βάτος ἐκ τῆς πλησίου ἀκνεόδοσα φερεῖται, παντούς δὲ, εἴπερ, ὃ φέλει, πεπάντα μαχεῖνται.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι ἐν τῇ σῇ ἀμεινόνων σάσσοι, καὶ οἱ μηδενὸς ἄξιοι πηράνθαι εἶναι τι.

51. Ἀσπάλαξ.

Ο Ἀσπάλαξ πυθλὸν ζῶόν δέ. φοστὸν δὲν ποιετῷ μητεὶ, συχαμνέαν μητερὸς δρῶ. εἴτα αὐθίς φοτ, λιβάνιον ὁσμῆς πεπλόρωμας. καὶ πτερότην πάλιν, γαλκῆς, φοτ, ψιφίδος κλύπτον ἀκύω. ὃ δὲ μητερὸς παλαβάσσα εἶπεν, ὡς τέκνου, ὡς πότι πατέρα μανθάνω, οὐ μόνον ὄψεως ἀσέρποσαι, ἀλλὰ καὶ ἀκοῆς, καὶ ὁσφρήσεως.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι ἔντοι τῷ ἀλαζόνων τῷ ἀδύνατον πατέρα μαρτυρεῖται, καὶ εἰ τοῖς ελαχίστοις ἀλέγονται.

52. Σφῆκος καὶ Πέρδικας.

Σφῆκος καὶ Πέρδικας μίτη συνεχόμονοι πρὸς γεωργὸν οὐλὸν, παρ' αὐτῷ αἰτεῖσθε πεῖν, ἐπαγγελλόμονοι ἀντὶ τῆς ὄδειος ταῦτα τὴν χάρειν ἀποδώσειν. οἱ μέρη Πέρδικας σκάπτειν τὰς ἀμπέλους. οἱ δὲ Σφῆκος κύκλῳ σφετέρησ τοῖς κέντεροις ἀποστεῖν τὰς κλέπτας. οἱ δὲ γεωργὸς ζητεῖ, ἀλλ' ἔποιγε εἰσὶ μόνοι βόες, οἱ μηδὲν ἐπαγγελλόμενοι πάντα ποιεῖσθαι, ἀμενογον δὲν δέσσοις δένγαι πέπεριμον.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος πρὸς ἀνδρες ἐξάσθις, ὥφελειν μέρος ἐπαγγελλομένος, βλάπτονται δὲ μεγάλα.

53. Ταῦς

53. Ταῦς καὶ Κολοιός.

ΤΩΝ δὲ οὐρίων βελομόρων ποιῆσαι βασιλέα, Ταῦς δαυ-
τὸν ἡξίς οὐδὲ τὸ κάλλος χειρεπονεῖν· αἵρετοι δια-
τὸν πάντων, Κολοιός γάλακτον ἔφη, ἀλλ' εἰ σὺ βασ-
λεύουσαί τοι δίκαιος οὐκανθάκην δημιουργήσει, πῶς οὐ-
μῖν ἐπαρκέσεις;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι τὰς ἄργεντας εἰς οὐδὲ κάλλος·
μόνον, ἀλλὰ καὶ ράμικα καὶ φερόνταν ἐπλέγανται δέ.

54. Μονίδος καὶ Ἀλώπηξ.

ΜΟΝΙΔΟΣ ἀγειθεῖτο δὲ πνος ἐξαύτης δένδρον, τὰς δὲ δύνα-
τες ἐπηγένετο δέ τε οὐρανὸς τίλιος αἰπέας ὅπ-
μιδεμάς τε περικεκλεψίης αὐτίκης, τὸ τὰς δύνατας θήγονος;
ἔφη, εκ αἰλούρων τὸ ποιῶ, εἰ γάρ με κινδυνεύειν
μένει με τίλικοῦ τα περὶ τὸ τὰς δύνατας αἴνονταν ἀρολεῖ-
δαι μείνει, ἀλλὰ μᾶλλον ἐπίμοις ἐστι χρῆδαι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι μὲν περὶ τὸ κίτρινον τοῦ ποκεν-
άζεινται.

55. Κορυδαλός.

Κορυδαλός εἰς πάγιαν ἀλλές, θρίψιων ἔλεγκον, οἵκοι τῷ παλαιῷ πόρῳ καὶ μετέκοι πλειστοῖς χρυσὸν ἐκοσφισαῖσιν τινὸς, εκάργυρον, εκάλλο τιθῆσθαι τιμίον. κάκκος δὲ σίτα μητρὸς τὸ δάκατόν μοι προσυζένησεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦδος περὸς τὰς διὰ κίρδος εὔτελές, μήταν ὑφεναμένες κίνδυνον.

56. Νεβρός.

Νεβρός ποτε περὸς τὸ ἄλαφον ἐπειπόντες, πάτερ, σὺ καὶ μείζων καὶ ταχύτερος κυνῶν πέφυκας· καὶ κίρρητα πρὸς τετοῖς νεφεφυα φέρεις περὸς ἀμυναν, τὸ δύπολον δὲ καὶ τάτις φοβεῖ; κακέντος γελῶν ἐπειν, ἀλιτρῆι μὲν ταῖς φύσει τέκνουν· ἐν δὲ οἴδα ὡς ἐπειδὴν κυνὸς ὑλακτῶν αἰκασον, αὐτοκα περὸς φυγὴν ἐκ οἴδη σπιάζεσθαι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦδος μηδοῖ, ὅτι τὰς φύσει διηλύεις ὑδεμία παραίσεστις βρώματα.

57. Λαγανοὶ καὶ Βάτερχοι.

Οι λαγανοὶ ποτε Συνελθοῦσι τὸ ἔσαιτόν περὸς ἀλλήλους ἀπεκλαίοντο βίον, ὡς δηισφαλῆς εἴη, καὶ μικρίας τλέντοι καὶ καὶ νῦν ἀνθράποιν καὶ κυνῶν, καὶ αἰτημένων, καὶ ἄλλων πολλῶν

πολλῶν ἀναλίσκονται. βέλτιον δὲ τὸν εἶπον ἀπαξ, οὐδὲ βίον τρέμειν· τότε τοίνυν κυράσαντες, ὥρμησαν καὶ ταῦθα εἰς τὰς λίμνας, ὡς εἰς αὐτὰς ἐμπεσόμενοι καὶ αποκνιγκούμενοι. τότε δὲ καθημένοις κύκλῳ τὰς λίμνας βαθύχων, ὡς τὸ τῆς Δρόμου κήλυπον ἡδονήσι, εὐθὺς εἰς τὰς τίες εἰσπιθωσάντων, τότε λαγωνὶς τις ἀγρυπνεότερος ἦτορ. κῶν τότε ἄλλων τοφη, σηπε, ἐταΐζει, μιθὲν δεινὸν ύμας αὐτοὺς διαπεράσκειν. οὐδὲν γάρ οὐδὲν ὄρθητε, καὶ οὐδὲν ἔτερον ζῶντα διηλότερα.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποις μυτυχεῖτες δέξετερων χειρά παραποράντων περιφέρεται.

58. Οὐραὶ ἢ Ιπποτοί.

ΟΝΘΟΙ Ιππον ἐμακάρειστον, ὡς αὐθιστήνως τρεφόμενοι καὶ δημιελῶνται, αὐτοῖς μηδὲ ἀχύρων ἄλις τοχαντοί, ταῦτα, πλεῖστα ταλαιπωρῶν· ἐποιεῖ δὲ τοιχός ἐπίσιν πολέμου, καὶ δὲ σεβαστίωτις ἔνοπλος ἀνέβη τὸν Ιππον, πανταχούς τῶντον ἐλαύνον, καὶ μὴν καὶ μέσον τὸ πολεμίων εἰσίλασσε, καὶ δὲ Ιπποτοί πληγεῖσι ἔκφτο. ταῦτα ἐωρακώς οὐδὲ τὸν Ιππον μηλαβαλλόμενος ἐταλάνιζεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποις δεῖ τὰς ἀρχούτας καὶ πλευτὰς ζηλεῖν, ἀλλὰ τὸ κατίτελον φέροντας, καὶ τὸ κίνημαν αὐτοῦς οὐδέποτες τὰς πεντάντας αἴσασταν.

59. Φέλι

59. ΦΙΛΑΣΦΥΡΩ.

ΦΙλάσφυρέσ τις ἄπασαν αὐτὸν τὸν ἔσταν ἐξ αρχησιον
μανθ, καὶ χριαντιν βῶλον ποιήσας ἐν τηι τοποι κα-
τέρυνξε. Σιγκατορυξας ἐκεὶ καὶ θυχηιν ἔσωτε, καὶ τὸ
καθ' ἄπειρον ἐργάσιμον, αὐτὸν ἔβλεπε. Τὸν δὲ φερατοῦ
τις αὐτὸν φερατησίας, καὶ το γεγονός ουρνοίσας, αἰρο-
ξας τὸ βῶλον ἀνειλέσθι. Μηδὲ ταῦτα κακεῖνος ἐλθῶν κα-
κενὸν τὸ τόπον ἴδων, θρησκεύειν ηρξαίτο, καὶ πίλαψην τὰς τει-
χας. τὸν δὲ τις ὀλοφυρώμανον ἴτως ἴδων, καὶ τὸν αἰπία
πιδόμανος, μὴ ὄτινα, ἵπει, ὃς ὄτις αἰδίμας ἐδὲ γέ-
χων τὸ χρυσον ἔχεις. Λίτον δὲν ἀντὶ χρυσοῦ λαβὼν θη-
καὶ νόμιζε σοι τὸ χρυσον ἐδι. τὴν αυτὴν γάρ σοι πληρο-
σει χρέων. ὡς ὅρω γέ, οὐδὲ διέ τὸ χρυσον ἦν ἐν χρησι-
μῷα τὸ κῆποντος.

Ἐπμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι καὶ δὲν οὐ κῆπος, εἰδὲν μὲν οὐ χρῆσται.

60. Χῆνες καὶ Γέραχοι.

ΧΗΝΕΣ καὶ Γέραχοι δὲ ταῦτα λημάνος σπέμοντο. Τὸ
πηρευτῶν διπέρανεντιων, οἱ μὲν Γέραχοι, καφοι δὲν πε-
ταχέντις ἀπέπησαν. οἱ δὲ Χῆνες μία τὸ βαῖες τὸ σωμά-
των μεταναντίες ουρελάφησαν.

Ἐπμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι καὶ δὲν ἐν ἀλώσῃ πίλεως, οἱ μὲν
ἀκτίμαχοις εὐχερῶς φεύγουσιν, οἱ δὲ πλεῖστοι μαλεύσον-
ται στρατεύεσθαι.

61. Χῆ-

61. Χελώνη καὶ Ἀετός.

Χελώνη Ἀετῷ ἐδέιπο ἵπαδεις ταύτης μαίξαι. τῷ
οὐρανῷ πέρρω τῷ τοῦ φύσεως αὐτῆς ἐπι,
εἰσένη μᾶλλον τῇ δέσμῃ φροσένειτο. λαβὼν δὲν ταύτης
τοῖς ὄνυξι, καὶ οἰς ὑψῷ ἀνεγκάρ, ἐπ' αφῆκεν. οὐδὲ καὶ
πείρων πεσεῖσα Κιαβείση.

Ἐπιμένειον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπ πολλοὶ ἐν φιλονεφίαις τῷ φεγ-
νιμαλέρων φύσειςσαιτες, ἔαυτες ἔβλαψαν.

62. Ψύλλα.

Ψύλλα ποτὲ πιθίσσων, δὲν πίνει αὐδεῖς ἐμάντισιν.
οὐδὲ τὸ Ηρεκλίῳ δῆτι ουμαγέας ἐκάλει. τὸ δὲ ἐκ-
δειν αὐθίς αὐθεκομένης σεράξας, εἶπεν, ὁ Ηρεκλής, οὐ
δῆτι φύλλῳ οὐ Κιανεμάχησι, πῶς δῆτι μείζοσιν αὐταγωγ-
σας Κυρεγυπτεις;

Ἐπιμένειον.

Ο μῦθος μηλοῖ, μὴ δέν δῆτι τῷ ἐλαχίσιν τῷ θείκ
διαδει, ἀλλ' δῆτι τῷ αὐαγκείων.

63. Ἐλαφός.

Ελαφος τὸ ἔπειρον πεπρεψαμένη τὸ δόφθαλμῶν, ἐπ' οἰόνος
εὐεμένῳ, τὸ μέρον τὸ δόφθαλμῶν περὶ της ξηράν
διὰ τὰς κυνηγετῶντας ἔχεσσα, τὸ δὲ λοιπὸν περὶ δάλαπαν,
οὔτεγ

ὅτεν καὶ δὲν νοσώπειε. οὐδέποτε οὐλεῖς δέ πνεις, καὶ τέττα οι
χασάωνται, αὐτῆς κατεπούσευσαν. ή δέ ξαυτὸν ὀλοφύρη-
το, ὡς υφ' ἡς μὴν ἐμεδόκη, μηδὲν παθέσα, λιγὸς δέ οὐκ ὄτε
κακὸν ἐπάξιν, ναὸν ταύτης ωρομεδομένη.

Ἐπιμένιον.

Ο μῆθθος μηλοῖ, ὅπ πολλάκις ἡμῶν τὰ βλαβερά
κακά, ἀφέλιμα γίνεται· τὰ δέ ἀφέλιμα, βλαβερά.

64. Ἐλαφθος καὶ Λέων.

Ε Λαφθος κυνηγὸς φεύγεισα, οὐδὲ ἄρτεν εἰσίδυ. Λι-
ούλι δέ ἐκεῖ πεινάχεισα, ναὶ αὐτὸς Συνελίθη.
Θυίσκειν δέ ἔλεγχον, οἵτις ὅπ πάνθρωπος φεύγεισα, τη-
ρῆμ διείσιν ἀγειστάτῳ πεινάπονον.

Ἐπιμένιον.

Ο μῆθθος μηλοῖ, διπ πολλοῖ θάνατον πονούσας πε-
δύνεις φεύγεισες μεγάλες ἐπερράθησαν.

65. Ἐλαφθος καὶ Αμπελθος.

Ε Λαφθος κυνηγὸς φεύγεισα, ναὶ Αμπιλω ἐκρύσσει
παρελθόντων δέ ὄλιγον ἐκοίνων, ή Ἐλαφθος τελε-
εις ἄδην λαθεῖσιν δέξασθαι, τοῦ δέ Αμπελως φύλλων ἐδιπο-
νήσατο. τέτων δέ σηκοι μέρων, οἱ καγηροὶ δηισερφένυτες, καὶ
ὅπερ δέν ἀλιθέες, νομίσαντες τοῦ ζώου ναὸν τοῖς φύλλοις
πήρεύπειδας, ζέλεσον αὐγῆλον τίμη Ἐλαφον· ή δέ θυ-
δηνεσσα. πιαῦτ' ἔλεγχον δίκαια πέπονθα, καὶ γρῆδεν τίλη
ποσασάν με λυμανεσσα.

Ἐπ.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι οἱ αἰνιγγίες τὰς εὐεργέτας νέον θεῶν κολαΐζονται.

66. ΟὐΘὲ καὶ Λέων.

Ναὶ ποτὲ Ἀλεκῆρυὸν Συγεόσκεισο. Λέοντός δὲ ἐπλόνθει τῷ Οὐρῷ, ὃ ἀλεκῆρυὸν ἐφάνησε. καὶ ὁ μὲν Λέων (φασὶ γὰρ τὸν τὸν ἀλεκῆρυόν Θεόν τὸν φοβεῖσθαι) ἐφυγεῖ. ὁ δὲ Οὐρόντας δὲ αὐτὸν περευγέσαι, ἐπέδειμνεν εὐθὺς τῷ Λέοντι. ὡς δὲ πέρρω τὸν τελείωτεν, ἔντα μικρούς οἱ τὸν ἀλεκῆρυόν Θεόν τοινεντο φωνὴν, σερφεῖς ὁ Λέων κατεδουκίσατο. ὁ δὲ θυήσιν εἶδε, ἀδλιότερον τούτον τοινέντας πολεμισάντα μὲν ὡν τονέων, τίνος χάσειν οι πόλεμον οὐξωρεμένης;

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι πολλοὶ τοῦτον ἀνθρώπων πατεντούσιοι ὀπίστημες τοῖς ἐχθροῖς ὀπιστίζενται, καὶ τοις νέονταν απίλλυνται.

67. Κηπωρὸς καὶ Κύων.

Κηπωρὸς Κύων εἰς φρέαρ κατέπεσεν. ὁ δὲ Κηπωρός βυθὸς αὐτὸν ἐκτίθεται αἰνεῖσκεν, κατῆλθε καὶ αὐτὸς εἰς τὸ φρέαρ. οἱηδοῖς δὲ οἱ Κύων οὓς κατωτέρω μᾶλλον αὐτὸν φέρεται τοινέντας πατεντούσαι, τὸ Κηπωρόν σερφεῖς ἔδεκεν. ὁ δὲ μετ' ὁδίνης ἐπανιών, δίκαιας, φυσικόποντα, πάντα πολεῖς γε τὸν τοινέντα ποτίζειαν σῶσαι ἐστάθεστα;

'Επι-

'Επιμύθιον.

'Ο μῆθθ πρὸς ἀλίκας, καὶ ἀχαείς.

68. Σῦς καὶ Κύων.

Σῦς καὶ Κύων ἀλλήλοις μιελοιδορέετο. καὶ οὐ μόνον Σῦς ὅμνυε καὶ τὸν Αφροδίτης, οὐ μόνον τοῖς ὄδυσσοις αὐτοῖς ἀλλὰ τὴν κύνα. οὐδὲ Κύων πρὸς ταῦτα εἰρωνικῶς εἴπει καλῶς καὶ τὸν Αφροδίτης οὐμάν οὐκύνης, μηλοῖς γένος τοῖς αὐτοῖς ὅπεραλίστα φιλεῖαστι, οὐδὲ τὸ σῶν ἀκαδέρπων σαρκὸν γυνόμορφον, οὐδὲ δλως εἰς ἵερδον προστέλλει. καὶ οὐδὲ, μάλιστα οὐδὲν μᾶλλον μίλην διένει θεός σέργυνος με. τὸν οὐτούτον μάλιστα πάντας λυμανόμων παντάπασιν ἀποστέλλει. σὺ μέν τοι κακῶς οἶδες, καὶ ζῶσα καὶ πεδιγκχα.

'Επιμύθιον.

'Ο μῆθθος μηλοῖ, ὅτι οἱ φερόντες τὸν ῥιζόρεων τὰ θεῖαν ἐχθρῶν ὄντείν εἰμιθόδως εἰς τὸ παινον μεταδηματίζεται.

69. Τυρκός καὶ Κύων.

Τυρκός καὶ Κύων τοῖς εὐτακίασι πειζον. ἔφη δὲ οὐδεὶς οὐδεὶς τοκος ἐστι μάλιστα πάντων τὸ πεζὸν ζώων. καὶ οὐδεὶς τοσούχοστα πρὸς ταῦτα φιουν, ἀλλ' οὐταν τότο λέγει οὐδεὶς οὐ πυθλεῖς τὰς Καυτῆς σκύλακας τίκτει.

'Επιμύθιον.

'Ο μῆθος μηλοῖ, ὅτι ἐκεῖνοι τοῖς πάχεις τὰ περάγματα ἀλλ' οὐ τῇ τελιότητι πείνεται.

70. Ὁρη

70. Οφις καὶ Καρκίνος.

Οφίς Καρκίνῳ συνδιητάτο, ἐταιρεῖσι πρέσσεις αὐτὸν ποιησάμενος. ὁ μὲν ἐν Καρκίνῳ ἀπλὺς ὃν τὸ τρέπον, μελαζαλέαται καὶ κενον παρένει τὸ πανκρήσας. ὁ δὲ ἀδοπέννιν ἐαυτὸν παρέχει πεινάσματον. ὅπιτηρισας δὲ ὁ Καρκίνος αὐτὸν νέστυντα, καὶ δοσον οἴον τε πέσας φονεύει. τὸ δὲ Οφίας μῆδαντον ἀκτιαδένιον, ἀκτινον οὐ πειν, ὃς τοις ἔδει τοις πρέσσεις εὐδίν καὶ ἀπλύν τοι. οὐδὲ γὰρ ἀνταύτου τὸ δίκιον ἐποιει.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποιοι τοῖς φίλοις Κύνην μὲλῳ πεσούσι, αὐτοὶ μᾶλλον βλάπτονται.

71. Ποιμανὸς καὶ Λύκος.

Ποιμανὸς νεογέννητον Λύκον σκύμνον εὔρων, καὶ ἀνελόμενος, Κύνην τοῖς χωσὶν ἔτρεφεν. ἐπεὶ δὲ πυξίδην, εἰποῖτε Λύκος πρέσσατο τὸ πραστεῖον, μῆδαν ἔχον καὶ αὐτὸς ἐδύνατο. τοῦτο δὲ καὶ κανῶν ἔδει ὅτε μὴ μυναμέδων καταλαβεῖν τὸ Λύκον, καὶ μία ταῦτα νέστερεφόντων, ἀκτινον οὐκολέσθη, μέχεις ἀντὶ τούτου καταλαβεῖν, οἷα δὲ Λύκος, συμμετάσχη τὸ θύρεος, εἰπα τὸ νέστερεφεν. εἰ δὲ μὴ Λύκος ἔξαθεν αρπάσει τὸ πρέσσατον, αὐτὸς λάθρος θύσιον ἀνα τοῖς χωσὶν ἐδοινεῖτο, ἔως ὃ ποιμανὸς σεχασάμενος, καὶ Κύνεις τὸ μέσωμάριον, εἰς μένδρον αὐτὸν ἀναρπίσας ἀπίκητεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποιοι φύσις πορνηστὶ χρηστὸν ἔδει τοις.

72. Δέων, καὶ Λύκος.

ΛΕων γηράτας, ἐνόσῳ κατακεκλιμένος ἐν ἄνθεψι. πα-
τέοντος δὲ διποκεφόμενα τὸ βασιλέα πλινθελόπ-
τεος, τὰλλα δὲ ζώαν. ὁ πίκρης Λύκος λαβόμενος εὐκα-
είας, κατηγράψει φέρει τὸν Λέωνα τὸν Ἀλόπικον, ἀπει-
περ' ἐδέν ποθελόπτης τὸ πάνταν αὐτῷ κρεβατίσας, καὶ διά-
ταῦτα μιδέ τοις διποκεφάλιν αἰργυρόμενος. ἐν ποσάτῳ δὲ πα-
τέοντος καὶ τὸν Ἀλόπικόν, καὶ δέ τοις περιεργάσατο τὸν Λύκον
ρημάτων. ὁ μὲν ἐν Λέωνι καὶ τὸν αὐτὸν ἐβρυχάστο, οὐδὲ ἀπο-
λογίας παρέντος αἰτίασσον, καὶ τοις ζητοντος, τὸ Κυνελεύσονταν το-
στον ὀρέλιον, δοσον ἐγὼ πατέαντος πεινοστισσασα, γε
διεργάπονταν οὐδὲ τὸ παρ' οἰλερεύζοντασσα, καὶ μαθύσα;
τὸ δὲ Λύκοντος εὐδὺς τὸ δεργαπέαν εἰπεῖν καλεύσαντος,
ἔμοιν φιστιν, εἰ Λύκον ζῶντα σκοδείσθι τὸν αὐτὸν δορυ-
δερμίων ἀμφιέσθη. καὶ τὸ Λύκον αὐτίκα νεκρόν κειμένην,
Ἀλόπικόν γελῶσα ἔπει, καὶ τὸν χρῆν τὸ δεσπότην περι-
δυσμένην μνῆν, ἀλλὰ πρέστις εὐκαίσακ.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος δηλοῖ, ὅτι ὁ καθ' ἑτέρας μιχαγάνωντος
καθ' ἑαυτὸν τὸν πάγκον πειτέρεπτος.

73. Γυνή.

ΓΥΝΗ περιάνθετη μέδισσον ἔχει, τὸ δὲ πάθεις αὐτὸν ἀπει-
λαῖσαι διέλεσα, τοῖον δέ τοις σοφίζεται. κακαρωμέ-
νον γὰρ αὐτὸν ὅτος τὸ μέδιτον φεραπηγόσα, καὶ νεκρόν δι-
κλιν ἀναιδεῖται, ἐπ' ὀμμαν δρεσσα, δέποτε πολυανδει-
ον ἀπενεγκάτα κατέδειτο, καὶ ἀπλάθειν. οὐδίκα δὲ αὐτὸν
τοῦτο ἀνανθρίζεισαχάσατο, περιτελθύσσει τὸν θύραν ἐκοπεῖ
τὸ πολυανδεῖτον. σκείνειν δὲ φίσαντος, τις ὁ τὸν θύραν
κύριος;

κόπων; ή Γυνὴ ἀπεκείνατο, ὁ τοῖς νεκροῖς τὰ σπίτα κο-
μίζων ἐγὼ πάρεμ. κακῶν Θ., μή μοι φαγεῖν, ἀλλά-
πεν, ὃ βέλτιστον, μᾶλλον φεσσονεγκει λυπεῖς γάρ με-
βρώσεις, ἀλλὰ μὴ ποσεις μυημονεύων. ή ἡ τὸ σῆθο
πιλάξασα, οἵσις τὴν μυηνῶν, φοσιν, ἀδὲ γάρ ἀδὲ σοφι-
σμάτην ὄντα σὲ σὸν ἀνερ ἐ μόνον ἐκ ἐπαιδεύθης, αλ-
λὰ γάρ, χειρῶν σαυτὸν γέροντας, εἰς ἔξιν σοι κατασάντος
τὴν πάθειαν.

Ἐπιμέτιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπος δεῖ τὴν κακαῖς πράξεστιν ἐγ-
χερνίζειν. ἔστι γάρ οὗτον καὶ δέλοντι τῷ αὐθεότερῷ τὸ ι-
ζόθ επιτίθεται.

74. Κύκνος.

Α Νὴρ εὐπορῶν κακὸν τε ἀκα καὶ Κύκνον ἔτρεψεν, ὃν
εἶπε τοῖς αὐτοῖς μέρος τοι. Τοῦ μέρος γάρ φάνται, Τοῦ
τεραπέζης ἔτρεψεν. ἐποὶ οὐτεὶς τὸ χειῶν παθεῖν ἐφ' οἵσι-
τρεφετο, νῦν μὲν οὖν, καὶ διαγνωσκεν δὲ καιρὸς ὃν ἀφῆ-
κεν ἐκάπτερεν. οὐτοῦ Κύκνος αὐτὸν τὸ χειῶν ἀπαχθεῖς,
αδειη πέρ μέλος, θανάτῳ περιοίσουν. καὶ τῇ μὲν ὁδῷ μηρύδ-
την φύσην, τῇ δὲ τελευτῇ μιαρφεύχον τῷ μέλῳ.

Ἐπιμέτιον.

Ο μῦθος μηλοῖ. οὗτον πολλάκις οὐ μοικαὶ τελευτῆς
ἀγαθολίων απεργασίας

75. Αἰδίον.

ΑΙδίοπάτις ὡνίσατο τοιεῖτον αὐτὸν τὸ χρῶμα οὐδεῖς κανὸν ἀμελεῖα τῷ πρότερον ἔχοντι. καὶ οὐδεὶς λαβάνοικαδε, πάντα μὲν αὐτῷ φροσύνη τὰ βύματα, πᾶσι δὲ λατρεῖς ἐπέραστο καθαίρεν· καὶ τὸ μὲν χρῶμα μεταβαλεῖν οὐκ εἶδε, νοσεῖν δὲ τὸ πονεῖν παρεσκευάσεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι μίνυσιν αἱ φύσεις αἱ φρονήλιοι τὴν αρχήν.

76. Χελιδόνη καὶ Κορώνη.

Χελιδόνη καὶ Κορώνη φέρεται κάλλος ἐφιλονείκειν. τὸν πατέρα χέρσα δὲ οὐ Κορώνη περὸς αὐτῶν εἶπεν, ἀλλὰ τὸ μὲν σον κάλλος τὴν ἐαρινὴν ὁρεῖν ἀνδεῖ, τὸ δὲ ἐμὸν σῶμα καὶ χειμῶνι παραστείνεται.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι οὐ θέρισταις τὸ σῶματος εὐπρεπεῖας κρείπτων οὔτι.

77. Βύταλις.

Βούταλις ἀπὸ τίνος θυείδος ἐκρέματο· νυκτερεῖς δὲ φροσελθεσσα, ἐπινθάνειο τὴν αἴπαν, διὸ οὐκέπει μὲν οὐκαλέσῃ, νύκτιωρ δὲ φέρεται· τὸ δὲ μη μάτια τοτε ποιεῖν λεγόντος, οὐμένεις γάρ ποτε φέρεται (υνελήφθη, καὶ

Διὰ τῦτο ἀπ' ἐκείνη ἐστρεψενίδη οὐκέτε εἰπεν, ἀλλὰ
εἰ νῦν σε φυλάπειδας μέν, οὐτε μηδὲν ὄφελος, ἀλλὰ πεῖν
οὐ συλληφθῆναις.

Ἐπιμένειον.

Οὐ μῆθ Μηλοῖ, ὅποι δὲ τοῖς Διοχέμασιν ἀνόντιος
οὐ μετάνοια.

78. Κοχλίας.

Ἐφεργάς παῖς ὥππα κοχλίας ἀκέστας δὲ αὐτῷ τρυ-
ζόντων, ἔφη, οὐ κάκιστα ζῶα, τὸν οἰκιῶν υμῶν ἐμπι-
τελεμένων, αὐτοὶ ἀδέλε;

Ἐπιμένειον.

Οὐ μῆθ Μηλοῖ, δτι πᾶν τὸ τῶδε καιρὸν δράμμον
ἰπονεῖσθαι.

79. Γυνὴ καὶ θερέπταιναι.

ΓΥΝΗ Χρέως οἰλεργῆς θερέπταινίδας ἔχεσσα, ταύτας οὐδε-
καὶρούντων ὥδας· αἱ δὲ Κυνεχῶς τῷ πίνῳ ταλαπωρύμα-
ναι, ἔγνωται δέντη τὸ δέπτη τὸ οἰκίας ἀποκλεῖναι ἀλεκτρύο-
ναι, οἵς ἐκείνη τύχειος ὀξειστεῖ Θετηνίδης πεινανταί συ-
έβη δι' αὐταῖς τύτο μαθερεξαμδύαις γαλεπωλέρεις
θειπετεῖν τοῖς δηνοῖς. οὐδὲ μεσπόπις αγνοοσα τὰς τὴν
ἀλεκτρύοντων ὕστην ἐγνυχώτερεν ταύτας αἰτίη.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃ πολλοῖς ἀνθρώποις τὰ βελεύματα κακῶν αἴπα γίνεται.

80. Γυνὴ Μάγος.

ΓΥΝΗ ΜΑΓΟΣ καὶ θείων μησιμάτων ἀποτεστασμὸς ἐπαγγελλομένη, πολλὰ μετέλει ποιέσσα, καὶ κέρδος ἔντεῦθεν ἔχοντα. γυραλάμβων δὲ πνευ αὐτὸν ἀσεβίας, ἐλον καὶ φταστικάδεσσαν ἀπῆρον εἰς θάνατον. οὐδὲν δὲ τις ἀπαγερθέντος αὐτὸν ἔφη, οὐ τὰς σῇ Θεῶν ὄργας ἀπογρέπειν ἐπαγγελλομένην, πῶς ἐδὲ ἀνθρώπων βελικὰ μητεῖσας ἡδυνάθης;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὃ πολλοὶ μεγάλα ἐπαγγέλλονται, μηδὲ μηρῷ ποιῆσαι διγένιμοι.

81. Γαλῆ.

ΓΑΛῆ εἰς ἐργασίειν εἰσελθεῖσα γαλκέως, τὸν ἐκεῖ κεταντικαὶ πειρατεῖσα γέρινη. ξυομόντις δὲ τὸ γλώπην αἴμα πολὺ ἐφέρειο. οὐ δέ τοι, νομίζεσσα τι τὴν σδίρην ἀφαιρεῖν, ἀχρις δὲ πακτελῶς πᾶταν τὰς γλῶσσας ἀγίλωσεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος περὶ τῆς ἐν φιλογόχοισι ἐσυτῆς βλάπτοντας.

82. Γεωρ-

82. Γεωργός.

Γεωργός τις σκαρπών χρυσίφωνείτυχε. καθ' ἔκαστην
την τικὴν γῆν ὡς νῦν αὐτὸς εὐεργετιθεῖς, ἔτεφε. τοῦ
τοῦ χρυσοῦ σπασα, φοστὸν, ὡς ἔτος, τὸ τῇ γῇ τὰ οὐαὶ μᾶρτρα
περσαναπέθεις, ἀπερὸν ἐγὼ σὺ θέμωκα πλατπόσαι σε βιλο-
μόνι; εἰ γὰρ ὁ κατερός μεταβάλλοι, καὶ πρέστερος χειρος
τῆς ποσὸν τὸ χρυσίον ἔλθοι, οἵδι' ὅτι τίσικαντα με τὴν
τύχην μίμητη.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι χρὴ τὸ εὐεργέτικὸν δημιουρόσην; καὶ
τέτταρα χάριτας ἀποδίδονται.

83. Οδοιπόροι.

Τὸ τινὲς καὶ τὸ αὐτὸν ὀδοιπόρουν, καὶ θατέρες πίλε-
και εὐρέντος, ἀπερθόντος ὁ μὴ εὐρών παρῆν τοι αὐτὸν
μὴ λέγειν, εὐρηκα, ἀλλ' εὐρύκαμεν. μῆτρας τοῦ ἐπελ-
θοῦντον αὐτοῖς τῷ τὸ πέλεκυν ἀποβεβληκότων, ὁ ἔχων
αὐτὸν μιωκόμων, πρέστερον τὸ μὴ εὐρέντα συνοδοιπόρουν
ἔλεγεν, ἀπολάσθαμεν ὁ δέ ἐπειν, ἀπόλασθα λέγε, καὶ ἀπο-
λάσθαμεν. καὶ γὰρ καὶ ὅτε τὸ πέλεκυν εὗρες, εὐρηκα ἔλεγες,
τοῦ εὐρύκαμεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι οἱ μὴ μεταλαμβάνοντες τῷ
ἰνυγμάτων, γέντες ἐν τῷ συμφοραῖς βέβαιοι εἰσι φίλοι.

84. Βάτερχοι.

84. Βάτερχοι.

Δ Τὸν Βάτερχον ἀλλόλοις ἐγείνεσθαι. ἐκέποντο δὲ, ὃ
ιδοὺ εἴς τὸ βαθεῖα καὶ πέρρω τὸ ὁδὸν λίμνη, ὃ δὲ τὸ
ὁδῶν, μικρὸν ὄντος ἐχον. καὶ δὴ τὸ τοῦ λίμνης θαλέρο
περιφερεῖθε πρὸς αὐτὸν μελαβοῦνται, ὡς ἀν ἀσφαλεσ-
εσθαι πλατην μελαλάθη, ἐκεῖνθεν δὲ επειδεῖο, λέγων,
Νυταποσ πάσος ἐχει τὸ τόπον Συνθέεις, ἐως δὲ Συν-
ηπ, ἀμάξαν παρελθεσαν εἰπὸν Συνθλάτας.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι καὶ τὴν αὐνθρώπων οἱ τοῖς οα-
λοῖς δημιχθεῖντες, φθάνεσσιν ἀπολλύμενοι πειν ὅπι τὸ
βέλτιον τεχπέδας.

85. Μελιπέργεις.

Ε Ις μελιπέργειόν τις εἰσελθὼν τὸ κακῆμόν τοις αἰπε-
το, τὸ κηρεὸν αφείλετο. ὃ δὲ εἰπανελθὼν ἐπειδὶ^τ
τὰς κυνέλας εἰδεῖν ἐρήμεις, εἰσῆκε τὸ κατ' αὐτὰς θηρευ-
νώμενο. αἱ δὲ μέλισσαι ἀπὸ τὸ νομῆς ἐπανίκυνται, οἱ
κατέλαβον αὐτὸν, τοῖς κέντεροις ἐπαιον, καὶ τὰ χειρεῖα
θειπίθεν· ὁ δὴ πρὸς αὐτὰς, κάκιστα ζῶσ, τὸ μὲν καθ-
ψαντα ὑμῶν τὰ κηρεῖα αἰδῶν αφίκατε, εἰπὲ δὲ τὸ δι-
μελέμενον ὑμῶν πλήπετε;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι εἴ τοι τὸ αὐνθρώπων τίνες δι ἄγ-
ροιαν τὰς ἐχθρὰς μὴ φυλαπίθεμοι, τὰς φίλας αἱ δη-
βέλαις ἀποθενταί.

86. Αλ-

86. ἈΛΧΙΑΝ.

Α Λχιάν ὅρνις δέ τι φιλέρημιθ, αἱρεῖ τῇ θαλάτῃ μιαρά τωνδέν. ταύτην λέγεται τὰς τοῦ αὐθερώπων θήρας φυλαπόμηκία, οὐ σκοπέλοις τοῦρα δαλαπήσις νεοπήροποιεῖται. καὶ μὴ ποτε τίκτεν μέλλεται, κνεοπόποιοις σπατο. Ὁξελθόσις δὲ ποτε αὐτῆς εἰς γομφοῖ. Συνέβη τινὶ θάλασσαν τοῦ λάβρα χιματωδεῖσαν πνεύματιθ, οὐδὲν φθίνει τὸ καλλίσ, καὶ ταύτην διπλακλύσασαν τὰς νεοπήροποιας μιαρφθεῖσε. οὐδὲ πανελθόσα, καὶ γυνώσα τὸ περιχθέν, εἶπε, δειλαία ἔγωγε, οὐ τις τινὶ γεινὸς ὡς διέβλον φυλαπόμηκόν, δῆτα ταύτην κατέφυγον, οὐ μοι πολλῷ γέροντεν ἀπιστοτέρα.

Ἐπιμέλεια.

Ο μῦθος μιλοῖ, ὅπερ καὶ τοῦ αὐθερώπων ἔνιοι τὰς ἔχθρας φυλαπόμηκος, λανθάνοντο πολλῷ χαλεπωτέροις τοῦ ἔχθρων φίλοις εμπίποντες.

87. ἈΛΙΕΥΣ.

Α Λιεὺς ἔν τινι ποταμῷ ὥλιευεν· μιατείνα δὲ τὰ δίκηνα καὶ τὸ ρεῦμα θελαβάνην ἐκατέρωθεν, καλωδίῳ περιστελνασας λίθον, τὸ ὑδωρ ἐππεν, ὅπως οἱ ἵχθυες φεύγοντες αὐτῷ φυλάκησις τοῖς βρέχοις ἐμπίστηται. τοῦ δὲ τοῦν τὸ ποταμὸν οἰκενίων πὲ θεασάμηνθ τῷ ποταμῷ, ἐμμέφετο ὡς τὸ ποταμὸν δολεῖτα. καὶ μίαφετες ὑδωρ μὴ Συγχωρεῖτα πέντε. καὶ δὲ αὐτοκείνατο, ἀλλ' εἰ μή ὅπερ ὁ ποταμὸς ταργάπεια, ἐμὲ δεῖσθε λιμάνιοντα ἀπανεῖν.

Ἐπ-

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος μηλοῦ, ὅτι καὶ τὸ πόλεων σὶ μηματωρὶ τὸ
τε μάλιστα ἐργάζεται, ὅταν τὰς πατέρες εἰς τάστην φέν-
δηστην.

88. Πίθηκός καὶ Δελφίς.

Ἐκεῖς ὅτι θεοῖς πλέοντο Μελιταῖα κακίδια καὶ π-
τέραις επάγονται πρέστες αὐτούς τοὺς πλεῖστους τοὺς πλεῖστους
τὸ Σενιον τὸ τὸν Ἀπίκην αἰρεωτέον, χειμῶνα (φοβερή)
συνέβη γῆράς. τὸν γεάς τελεταπέσιον, καὶ πάντων δια-
κολυμβώντων, ἐνήχετο καὶ τὸ πίθηκός. Δελφίς δέ τις αὐ-
τὸν θεασάμενός, καὶ ἀνθρώπουν ἐπινόστητον, οὐδελ-
δεῖται μέντοι μικρούς αὐτὸν διπλὸν τὸν χέρσον. οὐδὲ τοῦτο τὸ πι-
θηκαῖον ἐφέστη τὸ τὸν Ἀθηναῖον δημιουρον, ἐπινοστεόν
πθηκα, εἰ τὸ γένος τὸν δὲ τὸν Ἀθηναῖον. τὸν δὲ πιπόντο, καὶ
λαμπεῖσθαι ἐνταῦθα τεπυγκέναι γονίσων, ἐπανήρετο, εἰ
τὸ περαῖα δημιουροι. οὐδολαβών τὸν πίθηκόν τετέλεσται,
Ἄρωπε αὐτὸν λέγειν, ζόφη, καὶ μάλα φίλον ἐπινόστητον
κατέβησεν αὐτὸν ἀπέκτινεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος πρέστες αὐδεγος, οἱ τὸν αἰλίθεαν ἐκ εἰδήσεων
αἰπαταν γομίζεται.

89. Μῆτι.

Ἐ Ν τινι ταμεῖῳ μέλιθ ἐκρυθεῖ Θ, Μῆτι περι-
πάσαι κατίστον. ἐμπαγμέτων δὲ τούτων ποδῶν ἀνα-
πνιψαι ἐπειχρόν, ἀποπνιγόμεναι δὲ ἔλεγον, ἀπλιται ή-
μεν, ὅτι διὰ βερεχῶν βρέωσιν ἀπολλύμενα.

Ἐπιμένιον.

Ορυθ θυλοῖ, δτι πολλοῖς ἡ λιχνεῖα πολλῶν κα-
τοῖ αἴτια γίνεται.

90. Ἐρυνής καὶ Ἀγαλματοποιός.

Ἐ Ρυνής γυνῶνας βελόνηθ ἐν την τιμῇ παρ' αὐθεά-
κοις δέιν, οὐκεν οις Ἀγαλματοποιοῖς, ἐσυλὸν εἰκόσους
ἐπιθώπω, καὶ δεισάριθμοῖς ἀγαλμα τῷ Δίδε, ιρώτα, πό-
σος πὲ αὐτὸ πείσαται μύναται· τῷ δὲ εἰπόντι θ δερχ-
μης, γιλάσσας, πόσε τὸ τῷ Ἡρας ἔφη; εἰπόντι δὲ,
πλείονθ. ἵδων καὶ τὸ ἐσυτὸ ἀγαλμα, καὶ νομίσας, οὐς
ἐπειδὴ ἀγγελός δέι Θεῶν καὶ καρδῶθ, πολὺν αὐτῷ φέρ-
τοις αὐθεάποισ εἶ) τὸ λόγον, οὗροτο θεὶ αὐτῷ. ὁ δὲ Ἀ-
γαλματοποιός ἔφη, ἐὰν τέττας ὀνίσῃ, καὶ τάτον περιδί-
αλον σὺς θίδωρι.

Ἐπιμένιον.

Ο μένδος περὶ ἀδελει κανάδος ον, εἰ ἀδεμαῖς θέρι-
σταλλος οὐτα τιμῇ.

91. Ἐρ-

91. Ἐρμῆς καὶ Τειρεσίας.

Ερμῆς βελόνιῳ θε τὸν Τειρεσίαν μαντίκην εἰς αἰλιγνίον
βούτη γκάναι, κλέψας τὰς αὐτὰς ένες ὅτις ἀγρεσικίας
ῆκεν αἷς αὐτὸν εἰς αὐτοὺς ὁμοιωθεῖς αὐθεάπιφ, καὶ παρ' αὐ-
τῷ κατέκαθη. τὸ δὲ τέλον βοῶν απωλείας ἀγρελθείσης τη-
Τειρεσία ἐκεῖνος θεραπεύασθων τὸν Ἐρμῆν, ὑξελλήνεν, οἰα-
νον τίνα περὶ τὴν κλέψην σκαψόμενος, καὶ τατῷ παρίνε-
φράξαν αὐτῷ, ὃν τίνα ἀντὶ ὁρνίδων θεάσηται. ὁ δὲ Ἐρ-
μῆς τὸ μέρος περιθότον θεάσημος ἀείδει ὅτις αειτερῶν δι-
τὰ διξιά διεπλάκην, ἔφρασε. τὴν δὲ φίσαντος μὴ περ-
αὐτὸς εἰς τὸν οὐρανόν, ὃκ μετέρει Κορώνης εἶδεν δὲ τίνος δι-
δρυν καθημένου, καὶ πολές μὲν ἀνω βλέπεσσαν, πολές δὲ πρὸ-
τὴν γῆν κατακύπτεσσαν, καὶ τῷ μάντεῳ φράξας, καὶ ὃς οὐσο-
χῶν εἶπεν, ἀλλὰ ἀντηγενή Κορώνη μίσθινται τὸν τε κε-
ρόν καὶ τὴν γῆν, ὡς ἔσαν σὺ θελεῖς τὰς εὐαίς ἀπολύτομο-
βές.

Ἐπιμύθιον.

Τέτταρα πέμπτα χρήσιμο ἀντὶ τις πρόδε αὐθεάπικλέπτη.

92. Κύρας.

Εχων τὶς δύο Κύρας, τὸ μὲν ἔπερον θηρεύειν ἐδίδαξεν
τὸ δὲ λοιπὸν οἰκοφυλακεῖν. καὶ δὴ εἰς ποιεῖ ὁ θηρευ-
τικὸς ἔγγρειν τι, καὶ δὲ οἰκοφύλακας συμμετεῖχεν αὐτῷ τὸ δο-
νης. ἀγανακτεῖντος δὲ τὸν θηρευτικὸν κάκεινον ὀνειδίζοντος,
εἴ τε αὐτὸς μὲν καθ' ἐκάστην μοχθεῖ, ἐκεῖνος δὲ μηδὲν
πονῶν τοῖς αὐτὸς τρέφεται πόνοις, γάλακαν αὐτὸς εἴπε-
μη ἐμέ, ἀλλὰ τὸ δεσπότην μέμφε, ὃς καὶ πονεῖ με ἐδί-
δαξεν, ἀλλὰ πόνους ἀλλοτείνεις ἐδίδειν.

Ἐπ.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπερ ἡμέραν οἱ μηδενὶ δημιουροὶ,
καὶ μεμπτοὶ οἰστιν, ὅταν αὐτοὶς οἱ γονεῖς ἔπειτας ἀγάγωσιν.

93. Ἀγῆρ καὶ Γυνή.

Εχων τὸς γυναικας, πρέστις τὸς κατ' οἶκον ἀπανταξας ἀπε-
χθῶς ἔχεσσαν, ἡβελῆδη γυνῶναι εἰς καὶ πρέστις τὸς πα-
τρίων οικέτας ἐπειδόμενοι. Μήδη μὴ μετέπειτας οὐλόγης περι-
φεσσεις πρέστις ἀντικαὶ θεοσέλαφος πατέρεσσα. Μῆδη δὲ ὁ-
λίγας θύμερος ἐπανελθόντος αὐτοῖς, ἐπινθάνετο, πῶς
πρέστις τὸς ἐκεῖ μηδύσειο. Τοῦτο φαμόντης, ὡς οἱ βενχόλοι καὶ
οἱ ποιμένοις με θεοβλέποντο. πρέστις αὐτοῖς ἔφη, ἀλλ' οὐ
γύναι, εἰ τύτοις ἀπεχθάνη, οἱ ὄρθροι μὲν τὰς ποίμνιας
ἔξελαντεσσιν, ὅπερ ἡ οἰσταστη, πί χρητος θεοσδοκῶν τοῖς τά-
παν, οἵσπασιν συνδιέτειβες τικαὶ θύμερον;

'Επιμύθιον.

Ο μῆνος μηλοῖ, ὅπερ τῷ πολλάκις ἐπὶ τῷ μηρῷ μηρῶν τὰ
μεγάλα, καὶ τῷ μηρῷ περιμήλων τὰ ἀμηλα γυναικεῖται.

94. Ἔειφος καὶ Λύκος.

Εριφός μετεργάσαστο ποίμνιος, καὶ Λύκος κατέστιώκειο.
δημιουροῖς πρέστις αὐτὸν, εἰπεν, οὐ Λύκος, ἐπεὶ πέ-
πησματι ὅπερ σὸν βρῶμα γνήσουμαι, ίνα μὴ αἴδως ἀπο-
δάνω, αὐλισσον περιποτον διπεις δρεχτομαι. τοῦτο οὐ Λύκος αὐ-
λεντος, καὶ τοῦ Εειφος δρεχτομένης, οἱ κύνες ἀκέσταντες, τοῦ Λυ-
κον έπλωκον. οὐδὲ δημιουροῖς τοῦ Εειφο φιστη, δικαιώσις
ταῦτα μοι γίνεται. οὐδὲ γάρ με μάγνησον οὐδεις, αὐλιτοῖς
μὴ μημεῖδας.

F

'Επι-

'Επιμήδιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι οἵ τοι μὲν περὶ τοῦ πεφύκεσσιν ἀμελεῖτες, τὰ δὲ ἐπέρειν δημιουρεῖτεν περιφρόμενοι, μυσυχέας τελεπίπεστοι.

95. Καρκίνος καὶ Ἀλώπηξ.

Καρκίνος ἀπὸ τῆς θαλάσσας ἀραβᾶς δὲ τονος σύνεμετο τὸ τέττα. Ἀλώπηξ δὲ λιμάνιον, οὐδὲ ἔδεισμον, τερεστελέστας ἀνέλαβεν αὐτὸν. ὁ δὲ μίλλων καταβιβράσκειν οὐδεις, ἔφη, ἀλλ' ἔγωγε μίκατα πέποντα, ὃς θαλάττιος ἦτορ χερσαῖος οὐδελύθης γένεσθαι.

'Επιμήδιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπερ καὶ τὸν αὐτοφρόμενον οἱ τὰ οἰκεῖα καταλιπόντες δημιουρεῖμαίται, καὶ τοῖς μηδὲν τερεστελέστεντες εἰκότας μυσυχεῖσσιν.

96. Κιθαρωδός.

Κιθαρωδός ἀφυπὸς δὲ οἴκων κεκονιαμένω συνίθως ἄδεια καὶ αἰτιχέσσοις αὐτῷ τὸ φωνῆς φύσιθη (φέδρα εὐφρόνος εἰ). καὶ δὴ ἐπαρέθης δὲ τατω, ἔγκαι δεῖν καὶ δεάτη ἔαυλην δημιουρεῖται. ἀφικόμενος δὲ δημείξασι, καὶ κακοὶ ἄδεια πάνυ, λίθοις αὐτὸν ἔξωσαντες ἀπέλασαν.

'Επιμήδιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι τόπω καὶ τὸν ῥίζεραν ἔμιοι τοῦ θρολαῖς μοκκύλες ἔννοιαν πησε, ὅταν δὲ τὰς πολιτείας αφικονται, ψεύσονται ἀξιοῖς εἰστο.

97. Κλε-

97. Κλέπται.

Κλέπται εἰς πτα εἰσελθόντες οἰκίαν, καὶ δὲν εὗρον εἰ μὴ ἀλεκτρύνα, καὶ τέτον λαθόντες ἀπήγεσαν. ὁ δὲ πέλλων, οὗτος αὐτὸν θύσας, ἐδεῖτο, ὡς ἂν αὐτὸν ἀπολύωσον, λέγων, χρήσιμος ἐστι τοῖς ἀνθρώποις, νυκτὸς αἰτίας δὴ τὰ ἔργα ἐγείρων. οἱ δὲ ἐφασαν, ἀλλὰ διὰ τοῦτο σεμᾶλλον θύσαμεν. ἐκείνης γὰρ ἐγείρων, κλέπτεν ήμας ἐκ ἑαυτῶν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος δηλοῖ, ὅτι ταῦτα μάλιστα τοῖς πονηροῖς ἐμπιέσται, ἀ τοῖς χρηστοῖς δὲν εὐεργετήματα.

98. Κορώνη καὶ Κόρη.

Κορώνη φθονήσασα Κόρην, δὴ τῷ δὲ οἰωνῶν τοῖς ἀνθρώποις μακλείδαται, καὶ διὰ τοῦτο μαρτυρεῖται ὡς περιέχοντι τὸ μέλλον, θεασαμένη τινὰς ὁδοπόρους πατεόντας, ἵκεν δὴ τι δένδρον, καὶ τᾶσσα, μετάλως ἔκρεπεν. τὴν δὲ πρέστη φωνὴν θητεαφέντων, καὶ καταπλαγότων, οὗτοι χάριν τις ἔφη ἀπίστων ὡς τοις, Κορώνη γάρ δὲν οὐ τις κέρασε, καὶ οἰωνισμὸν ἐκ ἔχει.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος δηλοῖ, ὅτι τῶν καὶ τῆς ἀνθρώπων οἱ τοῖς κρείποστι ἀμαλλώμενοι, πρέστη τῷ δὲ ιστογ μὴ ἐφικέδαται, καὶ γέλωτα ὀφλεσκάνεστο.

99. Κορώνη καὶ Κύων.

Κ Ορώνη Ἀθηναῖς θύσα, καίνα δὲ έσίαστιν ἐκάλει. ὁ δὲ πρώτες αὐτιών ἔφη, πά μάτιω τὰς θυσίας ἀναλίσκεις; οὐδὲ Θεὸς ἔτοι σε μαστί, ὡς καὶ θύμος συντερέφων σοι οἰωνῶν τίμια πίστιν φεύγειν· καὶ οὐδὲ Κορώνη πρέστις αὐτὸν, διὰ τοτε μᾶλλον αὐτῇ θύω, οὐα διαλλαγῆ μοι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι πολλοὶ μιὰ κίριδα θύεις εὐεργείειν ἢ καὶ θύωσιν.

100. Κόρεξ καὶ Όφης.

Κ Οὐρέξ τερφῆς ἀπορῶν, ὡς κατέλειπε γὰν πνι τεύχοις τόπῳ οὐρινούς κοιμάμενον, τόπον κατέλαπτας ἔρπαστον οὐδὲ δηλιτερφένθιθε, καὶ μακόντος αὐτὸν, ἀπεθνύσκειν μέλλων τέρπηκε, δείλαια θέλωγε, δὲ ποιῶντος εὔρεν ἔρμασον, μέλις δὲ καὶ ἀπέλλυμα.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος πρέστις ἄνδρα μιὰ θυσαυρῶν εὔρηστον δὲ οὐθείᾳ κινδυνεύσαντα.

101. Κολοιὸς καὶ Περιστεραί.

Κ Ολοιὸς ἐν τινι τοιερεῶνι τοιερερήστις ἐδῶν καλῶς τρεφομένος, λευκόντας ἐπαυλὸν ἔλατον, ὡς καὶ αὐτὸς τὸ αὐτὸν μεταληφόμενθος. αἱ δὲ μέχρι μὲν ήσύχαζεν, οἰστρομένας,

μέναι, πειραρχήσει αὐτὸν ἐώ, περσίνο· ἐπεὶ δέ ποιεῖκαλα-
δόντων Θεού γένετο, τικακαῦτα τίνα αὐτὸν γνῶσαι φύ-
σιν, ἔξηλασαν παῖσσαι· καὶ ὃς ἀποικών τὸν οἰλαῦθα τερ-
φῆς ἐπανῆκε πρὸς τὰς Κολοικές πάλιν. κακοῖνοι διὸ τὸ
χρῶμα αὐτὸν ἐκ δητυγόνοντες, τὸ μὲν αὐτὸν διαίτης ἀπειρ-
ξαν, τὸ δὲ μυοῖν δηπόνυμόσαντα, μηδετέρας τυχεῖν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὃτε δεῖ καὶ ἡμᾶς τοῖς ἑσυχοῖς ἀρκεῖ-
δαι, λογίζομένες, ὅτι ἡ πλεονεξία πρὸς τῷ μηλίνῳ ὀφε-
λεῖν, ἀφαιρεῖται καὶ τὰ περσίνα πολλάκις.

102. Κολοίσ.

Κ Ολοιόν τις συλλαβὼν, καὶ Μησας αὐτὸν τὸ πόδια λίγων
πολέσατὸν παρέδωκε παιδί. ὃ δὲ μὴ γνωμείνας τὴν
μηλή ἀνθρώπων δίαιταν, ὡς πρὸς ὅλιγον αἰδεῖας ἔτυχε,
φυγὼν ἕπειν τὴν ἑαυτὸν καλιάν. πειναλιδένη Θεός τὸ
δεσμὸς τοῖς κλάδοις, ἀποπῆναι μὴ μυνάμενον, ἐπειδὴ
ἀποθνήσκειν ἔμελλε, πρὸς ἑαυτὸν ἔφη, δείλαι Θεός
ὅς τὴν παρ' ἀνθρώποις μὴ γνωμείνας δύλείαν, ἔλασθε
ἔμαυλον τὸ ζωῆς σερήσας.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὃπτινές ἔδει ὃτε μετείων καὶ μύρων
έαυτὸς βελόμυμος ῥύσασθαι, εἰς μείζυς πειπόπλου.

103. Ερμῆς.

Ζ Εὺς Ερμῆν πειραρχεῖ πᾶσι τοῖς τεχνίταις φεύγεις
φάρμακον ἔγχειν. ὃ δὲ τότο τείχος, καὶ μέτρην ποιεῖ
F. 3.

σας, τοσού ἐκάστῳ ἐνέχειν. ἐπεὶ δὲ μόνη τῷ σκυτέως ὕπολι-
φένι Θεός, πολὺ καλεόμενός τοι φέρμακον, ὅλην λαβών τὴν
δυνάμεαν ἐνέχειν αὐτῷ· κακὸν τέτοιο συνέβη τὸς τεχνίτας
ἄπαγλας θεούδεσται, μάλιστα δὲ πάντων τὰς τικυτάς.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος τευθλόγυς τεχνίτας.

104. Ζεύς.

Ζεὺς πλάστας τὸς ἀνθρώπους, τὰς μὲν ἄλλας διαστή-
σης αὐτοῖς ἐνέδικε, μόνην δὲ ἐνθεῖνας τὴν αἰγά-
ριν ἐπολάσθειο. διὸ καὶ μὴ ἔχων πόδεν ἀν αὐτὴν εἰσαγα-
γεῖ, διὰ τὸ ὄχλον αὐτὴν εἰσελθεῖν ἀκέλευσεν. οὐ δέ τοι
καθότα τοῦτον ἀντέλεγεν ἀναξιοπαθέσας, ἐπεὶ δέ οὐδὲ
αὐτῇ εὐέκειτο, ἔφη, ἀλλὰ ἔγωγε δῆτι ταύταις εἰσερχομαι
ἢ διοιογίαις, ὡς ἀν ἔραις μὴ εἰσέλθῃ, ἀν δὲ εἰσέλθῃ,
αὐτῇ ἐξελεύσομαι τοῦραντίνα. ὅπος δὲ τέτοιο συνέβη
πάντας τὸς πόρυνς αἰνειχύντας ἐσθιεῖ.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, δῆτι τὸς οὐρανοῦ θεοῦ τευθλόγυος τεχνίτας
αγανακτήσας ἐσθιεῖται.

105. Ζεύς.

Ζεὺς γάμις τελῶν, πάντα τὰ ζῶα εἰσία· μόνης δὲ τῆς
χελώνης ὑσερησάσθη, μητροφῶν τὸν αὐτὸν τὸν ὑσερήσθε-
ων, ἐπικαθάρειο αὐτῆς, τὸν θαυματούντο τὸ δεῖπ-
νον τοπερεγένετο. τὸν δὲ εἰπόντος, οἴκος φίλος, οἴκος οἴκος
αἴστος, ἀγανακτήσας κατέστη αὐτῆς, καπνεῖδικαστὴ τὸν οἴκον βα-
σιλεύσας τειχίρημα.

Ἐπι-

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποιοι πολλοὶ τῷ αὐθεάπων αἰρεῖνται μηλον λιπῶσ παρ' ἑαυτοῖς ζητῶ, οὐ παρ' ἄλλοις παλιτελῶσ.

106. Λύκος τοῦ Πρεσβάτον.

Λύκος τοῦ μηλοῦ μηχθεῖς, τὸν μηλὸν πάχων, ἔβεβλιθο. τερψθεὶς ὃ ἀπορεῖν, θεασάμενος Πρεσβάτον, ἐδέστη ποιὸν ὅπε τὸ τερψθέοντο οὐτοῦ πολαμένη κομίσαι. εἶνδον σὺ μοι, φησι, θεσσαλος ποιὸν, ἐγὼ τερψθεὶς μαυτῷ εὑρηται. πὸ τοῦ τερψτοῦ χοντροῦ, ἀλλ' ἐαν ἐγὼ ποιὸν δημάσω σὺ καὶ τερψθεὶς μοι χρήσομαι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος περὶ ἀνδροῦ κακάργετον, διὸ τοκείστως ἐνδρεύοντα.

107. Λαγανοί.

Λαγανοί πολές πολεμῶντες Ἀειοῖς παρεκφέλκει εἰς συμμαχίαν Ἀλάπηκας. αἱ δὲ ἔφασαν, ἐβοηθήσαμεν. ἀνύμνη, εἰ μὴ ἔδειμεν τίνες ἔσει, καὶ πότε πολεμεῖτε.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς κρείποστ φιλογενεῦστες τὸν μηλὸν σωτηταίς καταφεγγύσονται.

108. Μύ-

σας, ἵσου ἐκάστῳ ἐνέχεεν. ἐπεὶ δὲ μόνη τῷ σκυτέως ὕστολος φεύγει Θεός, πολὺ καὶ εἰλέποτε φέρμακον, δῆλως λαβὼν τὴν θυέιαν ἐνέχεεν αὐτῷ· καὶ τέτοια συνέβη τὰς τεχνίτας ἀπαντήσας πλεύσεδαι, μάλιστα δὲ πάντων τὰς σκυτέας.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος τεχνίτης φευθλόγυς τεχνίτας.

104. Ζεύς.

Ζεὺς πλάστας τὰς ἀνθρώπους, πάσι μὲν ἄλλας διαδέσθησεν αὐτοῖς ἐνέδηκε, μόνης δὲ ἐνέδειναι τὴν αἰχθύντιαν ἐπιλάβετο. Μίδι καὶ μὴ ἔχων πόδεν ἀντὶ τὴν εἰσαγόγην, μίδι τῷ ὄχλῳ αὐτὴν εἰσελάβεται ἐκέλευσεν. Ηδὲ τὸ κεῖρον πλούτου ἀντέλεγεν ἀναξιοπαθεῖσα. ἐπεὶ δὲ Κρόδης αὐτῇ εἰέκετο, ἔφη, ἀλλ᾽ ἔγωγε δῆλος ταύταις εἰσερχομένῃ δικαιολογίαις, ὡς ἀντὶ ἔρεως μὴ εἰσέλθῃ, ἀντὶ δὲ εἰσέλθῃ, αὐτῇ ὀξειδεύσομαι τρόφατίκα. ὅποι δὲ τέτοια συνέβη πάντας τὰς πόρνας ἀναγράντις ἐστι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, διτι τὰς οὐρανούς φεύγοντας κατεχομένας αγαπούντες ἐστι συμβαίνει.

105. Ζεύς.

Ζεὺς γάρ τις τελῶν, πάντα τὰ ζῶα εἶσια· μόνης δὲ τὴν Χελώνης ὑσερησάσκει, θαπερῶν τὸ αἰτίαν τὴν ὑσερησών, ἐπικαθάνετο αὐτῆς, πάντοτε χάσειν αὐτὴν δῆλον τὸ δεῖπνον τὸ παρεγγέλειον. τὸ δὲ αἰτίαν, οὐκοτέροις, οὐκοτέροις, οὐκοτέροις, ἀγανακτίσας καὶ αὐτῆς, κατέδικε τὸ οἶκον βασιλείου τοιούτου.

Ἐπιμύθιον.

Ἐπμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποι πολλοὶ τῇ ἀνθρώπων αἰρεύ-
ται μᾶλλον λιπός παρ' ἑαυτοῖς ζεῦ, οὐ παρ' ἄλλοις πο-
λυζελώσ.

ιεβ. ΛύκΘ χγ Πρέβεζας.

ΑΤ' οὐ οὐδὲ μηχανὴν μηχθεῖς, καὶ κακῶς πάρων, ἐβέ-
αληθο. τρεφοῦς δὲ ἀπορεῶν, θεασάμων Πρέσβατον,
ἐδεῖτο ποιὸν ἐκ τῆς τελετῆρρεον Θ αὐτῷ ποιαμένοντα.
εἰ γὰρ σὺ μοί, φησι, μάστεις ποιὸν, ἐγὼ τρεφοίσι ἐμαυτῷ εὐ-
θίσω. τὸ δὲ οὐτεπυχὸν ἔφη, ἀλλά τοι ἐγὼ ποιὸν δημῶ σοι
οὐ καὶ τρεφοῦ μοι χρήση.

Ἐπμύσιον.

‘Ο μῦθος πρέστερος κακός εἰναι, διὸ οὐκείστες θεές
δρεύοντα.

107. Λαζαροί.

ΛΑγωνί πολεμίνης Ἀελοῖς παρεκάλεν εἰς συμ-
μαχίαν Ἀλάπικας. αἱ δὲ ἔφασαν, ἐποιήσαμεν
ἄν διαν, εἰ μὴ ἡδεμονή πίνεις ἔσει, καὶ πότι πολεμῆτε.

Ἐπμύθιον.

Ο μύθος μηδεὶς, δτι οἱ τοῖς κρείποστ φιλοκεκύητες τὸ
ἴαντόν σωτηρίας καταφεγγύαστο.

108. Mu'e-

108. Μύδινξ.

ΜΥδινξ ὁ νῦν, τὸ παλαιὸν ἀνθρωπότελος, καὶ τὸ
γνωρία διληπεῖς περισσέχων, ἐπὶ τοῖς ἰδίοις πρεστήπ
πόνοις, ἀλλὰ καὶ τὰς ἡμέρας γενέσιν καρπός ὑφηρέτος ὁ
Ζεὺς ἀγανακτίσας ὅπερ τὴν τάττα πλεονεξία, μετειώσφα
σεν αὐτὸν εἰς τὸν τόπον ζῶν, ὁ Μύδινξ καλεῖται. ὁ δὲ τὸν
μαρφλὸν ἀλλάξας, τὸν διάτεστον καὶ μετέβαλε. μέχει γὰρ
τὸν νῦν τὰς ἀρέφρεις περισσών τὰς ἡμέρας ἐπέρων πόνους συλλέ-
γει, καὶ ἔστι πολὺ ἀποδιησανείς.

'Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηδοῖ, διπλοὶ φύσει πονηροί, καν τὰ μάλιστα
τὸ εἶδός μεταβληθῶσι, τὸ τρέποντα μεταβάλλονται.

109. Νυκτερίς καὶ Γαλῆ.

Νυκτερίς δὲ γῆς πεσεῖσα, ὡσός Γαλῆς συνελήφθη, γέ-
μέλλεσσα ἀναιρεῖται, φειδεῖσας ἐδεῖτο. τὸ δὲ
φαύρητος, μὴ δύναμας αὐτοῖς ἀπολῦσαι, φύσει γὰρ πᾶσι
τοῖς πλιωσίς πολεμῶν, αὐτὴν ἔλεγον, ὡς ὅρνις ἀλλὰ μῆ-
τη. καὶ τοις ἀφείδη. ὑπερρον δὲ πάλιν πεσεῖσα, καὶ ύφεις ἐπέρω-
συλληφθεῖσα Γαλῆς, μὴ βρωθῆσαι ἐδεῖτο. τὸ δὲ εἰπόντος
ἀπαστον ἐχθραίνεντα μυσίν, αὐτὴ μὴ Μῦς, ἀλλὰ Νυκτερί-
ἴλεγχον εἶναι, καὶ πάλιν ἀπελύθη. καὶ τοις συνέβη μής αὐτῇ
ἀλλαξαμένη τὸ ὄνομα, σωτηρέας πυχεῖν.

'Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηδοῖ, διπλοὶ καὶ ἕποις μὴ τοῖς αὐτοῖς ἀ-
δημόρειν λοικομέρεις, ὡς οἱ τοῖς καμερίς συμμεταχθεῖ-
ται οὐδέποτε πολλάκις τὰς κανδύνες ἀκρεύγοσιν.

110. Οδοί

110. Ὅδοι πόλεων.

Ο Δοιπόρει καὶ πα αἰγαλὸν ὁδεύοντες ἥλιθον ὅπις πα σκοπάν. οὐκεῖ δεν δεασάμενος φρύγανα πίρραδεν δητπλέοντα, ναῦν εἶναι μεγάλων φόντοσαν. Μίδη μὴ περσέμενον, ὡς μελλόντοι αὐτὸς περσορεῖς εδα. ἐπεὶ δὲ τὸ ἀνέμης φερόμενα τὰ φρύγανα ἐγυπτέρω ἐγμέτο, κατέτεντα, ἀλλα πλεῖστον ἐδόκεν βλέπεν. Ὅξενε χθεντα δὲ αὐτῷ, φρύγανα ὅντα ἴδεντες, περές ἀλλήλας ἐφασαν, ὡς ἀ-ερμάτις ἥμετες τὸ μηδὲν ὅν περσεμέχόμενα!

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποις ἀνθρώπων ἔνιοι οὐκ ἀπεργόπις μοκέντες φοβεροὶ εἶναι, δταν εἰς πτίχην ἥλιθων, οὐδεὶς εὐείσκοντας ἔξιται.

111. Ὅρος ἄγειρος.

ΟΝΓ ἄγειρος Ὅρος ἴδιὸν ἥμερον ἐν τινι εὐηλίῳ τόπῳ, περιστελθὼν αὐτὸν ἐμακράζεις, δῆτε τῇ εὐεξίᾳ τὸ σάμαλος, καὶ τῇ τε τροφῇ ἀπολαυσει. Οὔτε τοι δὲ μόνον αὐτὸν ἀχθοφορεύῃσα, καὶ τὸ δηνολάτικον ὅπαδεν επόμενον, καὶ ῥοπάλοις αὐτὸν παίοντα, ἔφη, ἀλλ' ἔγωγε κατέτε σε ἐνδαιμονίζω. ὅρῶ γδὲ ὡς ἐκ αὐτοῦ κακῶν μεγάλων τιλού ἐνδαιμονίαν ἔχεις.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι ἐκ τοῦ ζηλωτὰ τὰ μῆτρα μόνων γῆ παλαιπατεῖσαν κέρδη.

112. Ὅροι.

112. "Οὐοι.

ΟΝοι πολὺ δὴ τοῖς οὐρεχῶσι ἀχθοφορεῖν καὶ ταλαιπωρεῖν, πρέσβεις ἐπιμέτρων περὸς τὸ Δία, λύστην τὴν πόνων αἰτίαμνοι. ὁ δὲ αὐτοῖς δημειώσας βιλόμνῳ, ὃν τὸ οἰδίναλόν τοις θεοῖς, ἔφη, τότε αὐτὸς ἀπαλλαγήσεται κακοπατέτας, ὅταν ἔργηντες ποιήσωσι ποιαμόν. οὐκεῖνον αὐτὸν αληθεύειν οὐσολαβόντες, ἀπὸ σκείντων καὶ μέχεταινον τοῦ θεοῦ αὖτε φέρειν ἐπέργων ιδωσιν ὅντων ἐσταῦδα καὶ αὐτοῖς πειραμάντοις θρέτιν.

'Επιμύθιον.

"Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι ἔκφεστο τὸ πεπειραμένον αἰτεῖται τελέσθων θεοῖς.

113. "Οὐ Καὶ Ἀλώπεξ.

ΟΝΘΟΣ ἐνυσσάμνῳ λεοντῶν τίτλης τάλλας τὴν ζωὴν σκοτισθῶν, καὶ μὴ θεασαμένῳ· Ἀλώπεκα, ἐπειρέστη καὶ ταύτην δημάγειντας· οὐδὲ τὸν γάρ αὐτὸν φέρειν ξαμῆτες περακικοῦα περὸς αὐτοῦ ἔφη, ἀλλ' ἐν τοῖς, τοῖς ἐγένετο αὖτε ἐφοβήθησαν, εἰ μηδὲ γκωμένες πήκεσαν.

'Επιμύθιον.

"Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι ἔνιοι τὴν ἀπωλεύτων, τοῖς ἔξοδοις θεοῖς τίνεται, τοσοῦτος τοῖς γλωσσαλγίας ἐλέγχονται.

114. "Οὐ Θ-

114. Ὁντος καὶ Βατερχοι.

ΟΝΤΟΣ ξύλα βασάνων, διέβαινε πνα λίμνης. ὅλιδην
σας ὃ ὡς καλέπεσεν, ἐξανατίναις μη μυνάμενθ,
αδύρεστό τε καὶ ἔσερεν. οἱ δὲ τῇ λίμνῃ Βατερχοι τὴν
ταξιδιών τάττε ἀκρατεῖσσε, ἀπέπειραν, ἐφασαν, καὶ τί αὖ ἐποίησαν,
εἰ τοσσοτον ἐνταῦθα χρόνον διέτεινες, δοσν ἡμεῖς,
ὅτε περὶς ὅλιγον πεσὼν ἔπως ὅμηρος;

Ἐπιμένειον.

Τέτω περὶ λόγω χρήσαιτο ἀν τις περὶς ἀνδρεῖς ῥάθυ-
μον, ἐπ' ἐλαχίστης πόνοις μυσφορεύντα, αὐτὸς τοις πλείος
ῥαδίως υφιστάμενθ.

115. Ὁντος καὶ Κόρεξ.

ΟΝΤΟΣ ἥλικα μέδροθ τὸν ὑπότονον, ἐν πνι λειμῶνι ἐνέμετο.
Κόρεξιθ ὃ διπλασίσαντο αὐτοῖς, καὶ τὸ ἐλαθ-
ξαίνοντο, ὁ Ὁντος ὠρχάτο καὶ ἥλαστο. τῷ δὲ ὄντα πλέτε
πορρώδεν ἴσταμέρε καὶ γελῶντο, Λύκος παειών αὐτὸν
εἶδε, καὶ ἐφη, ἀθλιοι ἡμεῖς, οἱ καῦν μόνον διθῶμοι αὐτοῖς
διωκόμενα, τέτω δε καὶ περιστεγγελώστην.

Ἐπιμένειον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι οἱ κακοῦργοι τοῖς αὐτοφάνων καὶ μό-
νον φανέντες μηλοί εἰσιν.

116. Ὁντος

116. ὉΥΘ καὶ Ἀλώπηξ.

ΟΝΘ καὶ Ἀλώπηξ κοινωνίαν συνθέμενοι πρὸς ἄλλοι λακεῖς ἔξηλθον εἰς ἀγρού. Λέονθος δὲ αὐτοῖς τῷ πυχόντος, οὐτοῖς Ἀλώπηξ τὸ ἐπιτημάθον ὅρῶσα κίνδυνον προελθεσσα περὶ Λέονθος, προδιδώσεν αὐτῷ τὸ Ὁνον ταχέζῃ ἐάν αὐτῷ τὸ ἀκίνδυνον ἐπαγγέλληται. τῷ δὲ ἀπολύση αὐτῷ φίσαντος, ἐκείνη προσαγγέσσα τὸ Ὁνον εἰς τὴν πάγιαν ἐμπτεῖν παρεσκευασε, καὶ ὁ Λέων ὅρῶν ἐκῆν φεύγειν μὴ μνημένον, προφτεια τῷ Ἀλώπεχος συνέχει, εἰδὼς τας δὲ τὸ Ὁνον ἐτρέπει.

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς κοινωνοῖς ἐπιβυλεύοντες λανθάνεις πολάκις καὶ αὐτὸς περσαπολεύεται.

117. Ὁρνις καὶ Χελιδών.

Ορνις Ὁρεως ὡδὲ εὐρύσσα, ὅπιμελῶς ὀκτωριάνασσα, ἔξεκόλαψε. Χελιδών γε θεασαμόν αὐτῷ, ἐφ, ὡ ματαία, τὴν ταῦτα τρέφεις, ἀπειρ αὐξηθεῖται, αὐτὸς προφτεια τῷ αἰδητῷ ἀρξεῖται;

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι αἰτιδάνευτός εῖτι τὸ πονεῖν καὶ τὰ μέρια ἐνεργεῖται.

118. Κά-

118. Κάμηλος.

Ο Τε περὶ πν Κάμηλος ἀφέτι, οἵ ἀνθρωποι φοβοῦσθέντες,
καὶ τὸ μέγεθος καλαπλαγμάτες, ἔφευγον. ὡς δὲ χροίς
φερούσι Θ συνεῖδον αὐτῆς τὸ πρόσον, ἐναρρήτων μέχει τῷ
προστελθεῖν· αὐτόν τοις ἔχει μικρὸν τὸ ζῶον ὡς χολέω
παῖς ἔχει, εἰς τοσὲ πν καλαφευγήσεως ἥλθον, ὡς τε καὶ ζα-
λινές αὐτῇ φεύγεταις, πασὶν ἐλαύνεις μεδώκοσιν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦδος μηλοῖ, ὅτι τὰ φοβερὰ τῷ περιγυμάτων, οὐ
Cυνῆσαι ἐνκαλαφεύντα ποιεῖ.

119. Οφίς.

Ο Φίς ψυχός πολλῶν ἀνθρώπων παῖς μήκος, πελτίς στε-
πύχανεν. ὁ δὲ Ζεὺς πρὸς αὐτὸν εἶπεν, αλλ' εἰ τὸ
πρότερον παῖςσαντα ἐπληξάς, ωκεῖν ὁ μεύτερος ἐπεχεί-
μετ τῷτο ποιῆσαι.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦδος μηλοῖ, ὅτι οἱ τοῖς πρότερον δημοιώσαν οὐ-
δισάμοι τοῖς ἄλλοις φοβεροὶ γίνονται.

120. Περιεργά.

Π Εεισερχόμενοι συνεχειμόν, ὡς ἐπεάσατο ἐν πνι τό-
πῳ κερατίνῃ ψυχήσιος γεγενημένον, στόμασεν αληθι-
τὸν τοῦ, μίδι καὶ πολλῷ τῷ ρόΐῳ ψυχήθειρα, ἔλασεν ἐκυ-
G τις

τὸν πόλιν ἐμπεσθεῖσα, ὡς καὶ τὸν περῶν αὐτῆς ἀν-
κλαδέντων καταπεσεῖν δὲ γλῶ, καὶ τὸν πυρὸν τὸν
παχέντων ἀλλάναι.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι ἔνιοι τῷ ἀνθρώπων μία Κροδεᾶς
φερούσιας, αὐτοισκέπτως περίγναστον ἐγχειρίζεταις ἐμ-
βαλλόστη ἐαυτὸς εἰς ὄλεθρον.

121. Περιστρά καὶ Κορώνη.

Π Εεισερχόμενοι τρεφομένη, δὲ πολυτελ-
εῖα ἐφρυάπετο. Κορώνη δὲ αὐτῆς ἀκέπτασα, ἔφη,
ἄλλ', ὡς αὐτῇ, πέπαυσσε δὲ τέτω σεμνυνομένη. οσσω γέναι
πληνονα τίκλης, παύτω καὶ πλήνες λύπας συνάγεις.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι καὶ τῷ οἰκετῷ μυστικέστατοί εἰσιν,
ὅσοις δὲ τῇ μελείᾳ πολλὰ τεκνα ποιῶσιν.

122. Πλάστρο.

Π Λάστρο θέοντα γέγονες ἔχον, τὸ μᾶς ἀποδαγύστης
θρησκετας ἐμπλαταῖο. τὸ ἐπεργασίας παιδὸς λεγόντοι,
ὡς ἄδηλοι τίμεται, αὐτὸν δέ τι πένθος, θρησκετ
τον ἴσιμον, αἱ δὲ μη περιστήκεται τῷ Κροδεᾶς κόπονταί τι.
τὸ μῆτηρ ἔφη, μηδαύμαζε τεκνον, εἰ αὐταις τῷ περιστη-

'Επ.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπεριοι τοῦ αὐθεόπων θιὰ φιλαργυρίαι ἐκ ὀκινών ἀλλοτρέας συμφορέας ἐργαλαβεῖν.

123. Πομπή.

Π Ομηλίη ἐλάσσας εἰς πυνθανομένα τὰ πρόβατα, οὐσιαὶ σερώτας ὡς θρῦν τὸ ἴματον, καὶ ἀνακλὰς, ἢ καρπὸν καλύπτει: τὰ δὲ πρόβατα εὐδοκία τὰς βαλάνες, ἐλαῖδον καὶ τὰ ἴμάτια συγκαταπαγύνει· ὁ δὲ ποιμὴν καταβὰς, ὡς εἴδε τὸ γεννόντος, ὡς κέλισα, κέφαλος, ζώα, ὑμεῖς τοῖς λοιποῖς ἔργοις εἰς ἐδῆτας παρέχετε, ἐμὲ δὲ τρέφομέ θέντας καὶ τὸ ἴματον αφείλετε.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι καὶ πολλοὶ τοῦ αὐθεόπων μὴ μηλοι, τὰς μηλές αποστάκοντας ἐνεργειοῦντες καὶ τοῦ οἰκείου φαῦλας ἐργάζονται.

124. Ἀλιεὺς καὶ Σμαρίς.

Α Λιεὺς πόλικον χαλασσας ἐτῇ θαλάσσῃ, μηνίεις καὶ Σμαρίδα. Σμικρὸν δέ τοι, ἐκέτεινεν αὐτὸν γυναῖκαν λαβεῖν αὐτὴν, ἀλλὰ τάσσαι θιὰ τὸ Σμικρὸν πυργόν, ἀλλὰ ὅταν αυξησθείη καὶ μηδέλη, φυσί, γλυκύρας, παλλαβεῖν με μηνίσῃ, ἐπεὶ καὶ εἰς μειζονά σοι αφέλειαν θεούμει· καὶ ὁ ἀλιεὺς εἶπεν, ἀλλ' ἔγοιρε ἀντεῖς ἀν εἶλω, εἰ τὸ ἐργόν παρεῖται καρδίᾳ; καὶ ν σμικρὸν δέ, τὸ αποστάκοντον καὶ μεγαλοπόρον ἐλπίζει.

G 2

'Επι-

Ἐπιμέλεια.

Ο μῆνος μηλοῖ, ὅπ αλόγοις ἀν εἴη, διὸ ἐλπίδα
μεζονθ, τὰ ἐν χερσὶν αφεῖς συκεργὸνται.

125. Ἰππός καὶ Οὐρός.

ΑΝθρώπος τις εἶχεν Ἰππον καὶ Ουρον. ὅδεισονταν δὲ ἐν
τῷ ὁδῷ εἶπεν ὁ Οὐρός τῷ Ἰππῷ, ἀλλον ἐκ τῷ ἐμῷ
βάσεις, εἰ θέλεις εἴδε με σῶν, διὸ εἰκότειδι, διὸ οὐρός
ποστόν ἐκ τῷ κόπτει επελεύθισεν· τότε δὲ μετοπότε πάντα
ἔπιθεντος αὐτῷ, καὶ αὐτὸν τὴν Ουρανοργίαν, θρησκῶν ὁ Ἰπ-
πός εβόω, οἵ μοι τῷ παναθλίφ, τί μοι συνέβει τῷ ταλαι-
πώρῳ; μὴ θελήσας γένος μικρὸν βάρος λαβεῖν, οὐδὲ ἀπα-
τε βασαίζω, καὶ τὸ μέρμα.

Ἐπιμέλεια.

Ο μῆνος μηλοῖ, ὅτε τοῖς μικροῖς οἱ μεγάλοι συγκε-
ωρύντες, αμφότεροι σωθησούσθαι εἰν βίῳ.

126. Ἀνθρώπος καὶ Σάπιρος.

ΑΝθρώπος τοις περούς Σάπιρον φιλίαν ποιοσάμενος,
συγεδίων λινὸν αὐτῷ. χειμῶνθ δὲ καὶ ψύχης γένο-
μην, ὁ ανθρώπος τὰς χειρας αὐτῷ περοσφέρων τῷ στί-
ματι ἀπίπνει, τότε δὲ Σάπιρος ἐπερωτήσαντος, διὸ λινὸν
τῷ ποτερῷ πει, ἔφη, τὰς χειρας μικρούμενον τῷ κρέει
μη μικροί· διὸ εἰδέσματο θερμὸν περοσφέρων τῷ στίματι ἐφύσα αὐτό. πυνθανομήν
δὲ πάλιν διὸ λινὸν τῷ ποτερῷ πει, ἔφη, τὸ ἐδίσμα καλε-
ψύχω. πασολαβάν τό δὲ Σάπιρος, ἀλλα ἔγωγε, ἔφη, ἀπο-

τῇ γῇν ἀποτάσσομαι τα τὸ φιλίας, διτιόν τῇ αὐτῇ σό-
ματι τὸ διεγμέν καὶ τὸ τυχρὸν ἔξαγεν.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπερ ἔν φεύγειν ἡμᾶς τὰς φιλίας,
ἄν αἱρίσολός ἔτιν οὐδέποτε.

127. Ἀλάπτικ καὶ Δευτόμοθος.

Α Λάπτικ καντηγεις φεύγεσσα, καὶ σὺ εἴημά πολὺν δέρ-
μον αἰγάλεα, αὐδρες δρυοτομον εὐείσκει ταύτη,
οὐ καθικέτευε τῷ κερύται αὐτίω, τῷ δὲ ἔπειτα εἰξαίθοτο αὐτῇ
τῇ διαυτῇ καλύβιω, εἰσελθεῖσα ἐκρύπτειο εἰς τὰς γωνί-
ας τῷ δὲ καντηγειτῷ ἐλθόνταν καὶ ἔφεπόντων τὸ ἀγδρες,
καὶ τῷ μέρε φωνῇ ἥρεντο μηδὲν εἰδέναι, τῇ δὲ χειρὶ αὐτῇ
τὸ πονοντεῖκνυ. οἱ δὲ μη φερεῖσθε, ἀπῆλθον τοῦτο
χειρία. ὡς δὲν εἴδεν αὐτὸς οὐ Αλάπτικ παρελθόντας,
εἰσῆλθεν καὶ περσφωνεῖστα. μεμφομένος δὲ αὐτίω καθίντη, οὐδε-
σωδεῖσταν μὴ δὲ αὐτῇ, χάειλας δὲ αὐτῷ εἰκόνοις φεύγεσσαν,
οὐ Αλάπτικ δύπις ερχεῖσθαι, ἔφη, οὐ διπος, ἀλλ' ἔγωγε οὐδενι
ἄν σοι χάειλας, εἰ τοις λόγοις ὅμοια καὶ τὰ ἔργα τοῦ χαρεῖς
τὰς τερπνές εἶχες.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος περὶ τῆς χειρίας μηδὲ παγκαλομένως τοῖς
λόγοις, εὐαντία δὲ ποιεντας τοῖς ἔργοις.

128. Ἀνθραπόθεαντας ἄγαλμα.

Α Νθραπότις τις ξύλινον ἔγων θεόν, καθικέτευε τῷ ἀγα-
λαμποποιεῖσαι αὐτὶν, ὡς δὲ ταῦτα ἔφερεν, καὶ δὲν
ἴστον σὺ πιστὸν θῆγε, θυμωθεῖσ, αφεσ αὐτον τῷ σκελῶν,
G 3
ἔρριτεν

Ἐρρίφεν τὸν ἔδαφόθ. περσηρεσάσις ἐν τῷ κεφαλῆς, καὶ αὐτίκα κλαδείσις. Χρυσὸς ἐρρέυσεν ὅτι πλεῖσθ, διπλὴν Κινάματος ὁ ἄνθρωπος ἐβόα, σρεβλὸς νεστάρχης ἀς γίνεται, καὶ ἀγνάμαν. τιμῶντα σε γένοντα με ὀφέλησας, ταπείσαντα δὲ σε πολλοῖς καλοῖς ἀμείβη.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος. Μηδοῖ, ὅτι ἐκ ὀφελίση τιμῶν πενηέντιν ἀνθρώπου, πάπιαν ἐν αὐτὸν μᾶλλον ὀφελίσῃ.

129. Ανθρώπος καὶ Κύων.

ΑΝθρώπος τις ἡτοίμαζε δεῖπνον ἑστάσων τινὰ φίλων αὐτῷ καὶ οἰκείων. ὁ δὲ Κύων αὐτῷ ἀλλοι τῶντα ἐκδιλφ, λέγων, ὃ φίλε, δεῦρε συνδείπνουσόν μοι. ὁ οὐ πεπελάθων, χαίρων ἵστο, βλέπων τὸ μέγαν δεῖπνον, Ροῶντα τῇ καρδίᾳ, βασαί, πόση μοι χαρφ. ἄρτι Ήζαπταίως ἐφάνη! τραφήσομά τε γένος, καὶ τις κόρεν δεῖπνόνος, οὐδὲ με αὔτεν μιδακοῦ γε πενάσαι. ταῦτα καθ' ἐαυτὸν λέγοντι Θ τῷ κυνός, καὶ ἀμα Κέιοντι Θ τῷ κέρκον, ὡς δὴ εἰσ φίλον θαρρεῖν Θ. ὁ μάγειρ Θ, ὡς εἰ δὲ τότον ἀδεκάνεται τῷ κέρκον φειτέρεφοντα, καταργῶν τὰ σκέλη αὐτῷ, ἐρρίψει τοῦ χερῆμα ἔξωθεν τοῦ διειδίουν. ὁ δὲ κατιών, απήγαντος προφέτων. τῷ τις δὲ κυνῶν τῷ καθ' ὅδην αὐτῷ συναντώντων, ἐπηρώτα, πῶς ἐδείπνησας, φίλος; ἀδὲ τρός αὐτὸν νεσταλαβὼν, ἔφη, ἐκ τοῦ πολλῆς πόσεως μετανθετήσας νέῳ κόρεν, δὲ τῷ ὅδην αὐτῷν ὅδεν ἔξηλθον, αἴσθα.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος. Μηδοῖ, ὅποις δεῖπνος οὐδὲ αλλοτεῖται εἰς πατεῖν ἐπειρελαμβάνοις.

130. Άλλα

130. Αλιεύς.

Αλιεύς ἀλιευτικῆς ἀπειροῦ, λαβῶν αὐλάς καὶ δίκτυα
παρεγένετο εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ σὰς δὲ τὸν πετραῖον
τὸν μὲν τοποτεν πῦλον, νομίζων περὶ τὴν ἡδυφωνίαν
τὴς ἐχθύνας ἐφάλλεωσι. ὡς δὲ δὴ πολὺ μιατενόμῳ θύμῳ
ποιεῖται τὸν πῦλον ἀποθέματος τὰς αὐλάς ἀναλαμβάνει τὸ ἀμ-
φιβλητόν, καὶ βαλῶν καὶ τὴν ὑδατοθήκην, πολλὰς ἐχθύνας ἔ-
γρευσεν· ἐκβαλὼν δὲ αὐτὰς ἀπὸ τῆς δίκτυας, ὡς δὲ
πιδῶντας, ἔφη, ὃ κάκιστα ζῶα, δῆτε δὲ πίπαυματα, ταῦτα
ποιεῖτε.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος περὶ τῆς τελείας λόγου, καὶ τελείας κατεργάντων τα-
τελεῖται.

131. Βυκόλος.

Βυκόλος αἰγάλεων ταύρων βόσκων, ἀπώλεσε μόρον.
τελελθὼν δὲ πᾶσαν τὴν ἔρημον, μέτεισεν ἔρευνῶν.
οἷς δὲ καὶ μὲν εὑρεῖν ἐδυνήθη, πῦξαί τοι δὲ, ἀνὴρ λαβόντα
μόρον κλέπτων ψαυδέξη, ἔειφον εἰς θυσίαν περοσάξειν.
καὶ δὴ ἐρχόμενος εἴς τινα δρυμῶνα, εὐείσκει λέοντα κα-
τεδίσοντα τὸ μόρον. ζυμφορος ἐν γλυκόμῳ δέ, καὶ μέρα δειλιά-
σας, ἐπέρεις τὰς χεῖρας ἀντὶ εἰς τὸν ψραγὸν, εἶπεν, ὃ
δισποτία ζεῦ, ἐπιγενιλάμπει σοι ἔειφον δώσεν, ἐάν τοι
κλέπτως εὑρώ· νῦν ταῦτα σοι θύσειν ψαυτοχνύματα, ἐάν

Ἐπ-

Ἐπιμέτιον.

Ο μῦθος περὶ ἀνδρεας μνημονίας, οἱ τινες ἀπορεύονται
μήτρας εὐχογίας εὑρεῖν, εὐφύτευσις δὲ ζητῶσιν ἀποφύγειν.

132. Κόρες.

Kορεῖς μοστινέφει τῇ μητερὶ, μῆτρας εὐχα τῷ Θεῷ, καὶ
μητρόν, ή δὲ μοσλαβένσιας ἔφη, τίς σε, ἀ τέκνου,
τῷ Θεῶν ελεησθε; πίνος γὰρ κρέας τοῦ σε γε ἐκ σιλάτη.

Ἐπιμέτιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅποι οἱ πολλάς ἐχθρός εἰναι βίᾳ ἔχοντες,
ἀδένα φίλον εἰναί μη εὐρίσκονται.

133. Αετός.

Τηρεύωντεν πέτρας Αετός σκαρφεῖτο, Λαζαρὸν δι-
ρεύοντας ζητῶν. τόπον δέ τις ἔβαλε τοξεύσας, καὶ τὸ
μέρη βέλος συλήσας αὐτὸν εἰσπλάνεται. ή δέ γυλυφὴ σὺν τοῖς
πέτραις περὶ τὸ οὐρανοῦ εἰσίκει. οἱ δὲ ἴδων ἔφη, καὶ τῷτι
μοι ἔτεσσα λύση, τὸ τοις ιδίαις πέτραις συαποδηνόσιδν.

Ἐπιμέτιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι μηνύνειν, ὅταν πέσῃ τοῦ ιδί-
αγος κινδύνευσι.

134. Τέρπις

134. Τέττιξ καὶ Μύρμηκες.

ΧΕΙΜΩΝ οἵρα σῆμα σίτων βραχέντων, οἱ Μύρμηκες οὐκέτι θυγατέρες, οἱ Μύρμηκες εἰπον αὐτῷ, Μία τοι πάτερ οὐδεφίλως· οὐδὲ τέττιν, οὐδὲ ἐχόλαζον, αλλ' θηδόν μυστικῶς. οἱ δὲ γλάσσαις εἰπον, αλλ' εἰ θέρες ἄραις πύλας, χειμῶν θεοῖς.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτις δεῖ πναράπελεν ἐν παντὶ περίμετροι, οὐδὲ μὴ λυπηθῆ καὶ κανθανεύσῃ.

135. Σκάλης καὶ Ἀλώπηξ.

Ο Τῶ πηλῷ κρυπτόμενῷ Σκάλης, εἰς γλαῦξαν ὑξελεῖται οὐλεγε πᾶσι τοῖς ζώοις, οὐατρέσειμο φαρμακον δητίμων, οὗτος ἐστιν οὐδὲν θεῶν οὐατρέσεις Παύλων· καὶ πῶς, εἰπεν Ἀλώπηξ, αλλας οὐαλμως, σωτὸν χωλδὺ οὐθὲν ὑκιάσω;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπεραν μὴ περίχερες οὐ περα, πᾶς λόγος μηδέχει.

136. Ὁρης χρυσοπόκος.

Ο ΡΥΘΣΑ περιχειρεῖς χρυσοπίκλιταν· κανούσας θυντὸν αὐτῆς ὄγκον χρυσὸν εἴπει, κλείνεις εὐρυκεν ὄμοιον τοιαπών οὐρηίσθων. οὐδὲ ἀδρόον πλεύτον ἐλπίσας εὐρύστεν, καὶ τὰ μηκρὰ ἐσέρηψε ὄκείνυ.

Ἐπι-

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι δὲ τοῖς παρεῖσιν ἀρκεῖσιν, καὶ τῷς ἀπλησίῃ φεύγειν.

137. Λέων καὶ Ἀλώπηξ.

Εἶναι ἐπορθεῖσας, καὶ μὴ μηδὲ μῆνος θαρρέσσαι αὐτῷ τῷ τερρόι, ἔγνω δὲ δηπνοίας τὸ ταχέῖσαι. καὶ μὴ φέρει μῆνος ἐν σπιλαίῳ πνί, καὶ καταλειμμέσις, προσποιεῖτο νοσεῖν. οὐδεγενόμηνα ἐν τῷ λαὸς δηπνοκέφεως χάσιν, συλλαμβάνειν κατέπειν αὐτά. πολλῶν ἐν ζώων αὐταλαθέντων, Ἀλώπηξ τὸ τέχνασμα τῷτο γνωσσα, παρεγένετο πρὸς αὐτὸν καὶ σᾶτα ἔξωθεν τῷ σπιλαίῳ ἐπινθάνειο πᾶς ἔχει. τῷ δὲ εἰ πόνιθ, κακῶς, καὶ τῷς αἰτίαις πυνθανομένῳ, δὲ λιγὸν εἰσέρχεται, καὶ Ἀλώπηξ ἔφη, ὅτι ὁρῶ ἕχει πρλλῶν εἰσόγετων, ἀλίγων δὲ ἔξειντων.

Ἐπιμένιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ὅτι οἱ φερόντες τῷ μὲν θρεψάπων ἐπικινέαν ταφορεώμοις τὰς καυδίνες ἐκφεύγεσσιν.

138. Λύκος καὶ Γεραῦς.

Τοῦ Λυκούρων πρεμής ζητήμ τροφήν· μῆνος δὲ κατά τινα τόπον, ἡκυρτο παδία κλαίοντος, καὶ Γεράδης λεγέσσης αὐτῷ, παῦσαι τῷ κλαίειν. εἰ δὲ μὴ, τῷ ὕβρι ταύτη δηπδώσω σε τῷ Λύκῳ· οἰόμως δὲ ὁ Λύκος οπαλιθεύει τὸ Γεράδης, ἵσατο πολλὸν ἐκδεχόμενος ἄρεν. ὡς δέ εἰσπέρα κατελαβεν, ἀκέει πάλιν τὸ Γεράδης κολακεύει. σης τὸ παδίον, καὶ λεγέσσης αὐτῷ, ἐάν τολθῇ ὁ Λύκος δεῦρο,

λεῦχ, φονεύσοιμι, ὃ τέκνον, αὐτὸν· ταῦτα ἀκέστας ὁ
Λύκος ἐπορεύετο, λέγων, ἐν ταύτῃ τῇ ἐπαύλῃ, ἀλλα
μόλιθον, ἀλλα μὲν περίπλοκον.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος περὶ αὐτούπας, οἱ τινες τὰ ἔργα τοῖς λό-
γοις καὶ ἔχοντις ὅμοια.

139. Ηειρος καὶ Λύκος.

Ηειρος δῆπερ θεός μάλιστας ἐστις, ἐπειδὴ Λύκον πα-
τέοντα εἶδεν, ἐλοιδόρην καὶ ἐσκαπτεῖν αὐτὸν. ὁ δὲ
Λυκος ἔφη, ὃ οὗτος, καὶ σὺ με λοιδόρεῖς, ἀλλ' ὁ τόπος.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι πολλάκις καὶ ὁ πόπος καὶ ὁ καιρὸς
λέμοι τὰ θρήσκεια καὶ τὰ ἀμμικόκαν.

140. Ήμίανος.

Η Μίανος ἐπικειμένης παχυνθεῖς, ἀνεσκίρτησε Βοῶν καὶ
λέγων, πατέοις μηδὲν ἵππος ὁ παχυδέρμος, καὶ γω
ιτῷ ὅλος ἀφάνισται. καὶ πότε αράγκης ἐπελθόντος
τρέχειν, ἐπειδὴ τὸ δέρμα ἐπαύσατο, τὸ παλέρις οὐκ ἐν-
διέστηκεντο.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅπηλαν ὁ χρόνος εἰς διέξαν φέρη πνά,
τέλευτὴ γεμίνη τύχεις μηδὲπλανθενέσθω, αἰβέβαιος γάρ
ειν ὁ βίος ἄτος.

141. Οφίς

141. Ὁφις καὶ Γεωργός.

Οφις ἐν Γεωργῷ προδύσεις φωλεύων ἀνεῖλεν ἀντὶ τῆς νῆπτον πατέρου. πάνθος δὲ τοῖς γονεῦσιν ἐγένετο μέρα. ὃ δὲ πατήρ ὁ τὸν τὸν λύπης πέλεκυν λαβὼν, ἐμελλεῖ τὸν δέσμοντὸν φονεύσειν. ὡς δὲ ἔκυρτε μικρὸν, σπεύσας ὁ γεωργός τὸν πατάξαι αὐτὸν, ἵστορε, μόνον κρύσας τὸν τρώγαλον ὅπιν. ἀπελθόντος δὲ τὸν Ὁφεως, ὁ Γεωργός νομίσας τὸν δέσμοντὸν μηκέτε μνησικακεῖν, λαβὼν ἄρτον καὶ ἄλας, ἐδικεν ἐν τῷ τρώγαλῳ. ὃ δὲ Ὁφις λεπθόν συεῖσας, εἶπεν, ὅτι ἔσαι ἡμῖν ἀπάρτι πίσις ἢ φιλία, ἵνας ἀεργὸν τὴν πέτραν ὀρῶ, σὺ δὲ τὸ πύμβον τὸ σὸν τέκνυ.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος μηλοῖ, ὅτι ἀδεῖς μίσχες, η ἀμύνης δηλαγάνεται, ἐφ' ὃσον βλέπει μνημόσουνον, δι' ἐλυπήσθη.

142. Σαλπυκής.

Αλπικτὸς σρατὸν δησουνάγων, καὶ κρατῆσεὶς ὁτὸν τὸν πολεμίων, ἐβόα, μὴ κλείνει με, ὃ ἀνθρεπει, εἰκῇ μάτιοι. ἐδέγα γὰρ ὑμῶν ἀπέκλινα, πλὴν γὰρ τὸν τρέτον ἀδεῖν ἄλλο κλίμασι. οἱ δὲ πρὸς αὐτὸν ἐφασαν, τὸ τέτο γὰρ μᾶλλον τεθνήξῃ, ὅτι σὺ μὴ μνάμηθε πολιμεῖν, τὰς πάντας πρὸς μάχην ἐγείρεσσε.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῆθος μηλοῖ, ὅτι πλέον πλαέσσον, οἱ τὰς κακὰς βαρεῖς μνημάσας ἐπεγείρονται εἰς τὸ κακοποιεῖν.

143. Κα-

143. Κάλαμος καὶ Ἐλαῖα.

Διὰ καρπούς καὶ ἰχύν καὶ ἵσιού χάρα, Κάλαμος καὶ Ἐλαῖα
πείζον. τὸ δὲ καλάμιον ὄντες οὐδέποτε οὐδέποτε ἐλαῖας,
οὐδὲ μηνάτης καὶ ῥαδίας οὐδούλιον οὐδέποτε πάσι ποιεῖνέροις, οὐ
μάλαμος τοιωπού χαρέφεντες οὐδέποτε, καὶ μηρόν οὐδομείνας,
πρότινάντες ἐπιγενούντες οὐδέποτε, οὐδὲ καλάμος οὐδοσφάνεις
καὶ οὐδοκλινθεῖς τοῖς ἀνέμοις, ῥαδίας μιεστόδην. οὐ δέ
λαία ἐπεξιδήνιαντες ποιεῖνέροις, καλεκλάδη τῷ βίᾳ.

Ἐπιμύθιον.

Οὐ μῦθος μηλοῖ, ὅτι οἱ πάλιναρά καὶ ποιεῖς κρείπτοσιν αὐ-
τῷ μη ἀνθιστάμενοι, κρείπτις εἰσὶ σέμη περὶ μείζονας φύ-
λονεικέντων.

144. Λύκος καὶ Γέραχος.

Λύκη λαμιῶν δέσεο ἐπεπίγειρα. οὐ δέ Γεράχων μιδὸν παρε-
έξειν εἰπερ, οὐ τῶν κεφαλίων αὐτοῖς δημιουρούσα, τὸ
ἴσιον ἐκ τῶν λαμιῶν αὐτοῖς σκεπάλοι. οὐ δέ τοτε ἐκεῖναλόσα,
φολιχόδερος ἐπειρεσθεῖσα, τὸ μιδὸν ἐπεζήτησε. οὐ περ γελάσας καὶ
τὰς ὁδοντίας θηξας, αρκεῖσι μιδόσ, ἔφη, τοῦτο καὶ μόνον,
οὐ πάλιν Λύκη σόματος καὶ ὁδοντους οὐδῆρες κάρχαν σπάσει μη-
δέν παθεῖσαν.

Ἐπιμύθιον.

Οὐ μῦθος περὶ αὐτούς, οἱ περι από την μάντυν μισον-
δίντες, τοῖς ἐνεργήταις τοιαύταις ἀπογέμνεσι χάστιας.

145. Ἀλέκτορες.

Αλέκτορες μύο μαχαριάμενοι περὶ θηλετῶν ὄρνιθων, οἱ τοποὶ τὸν περιφερεῖσαν πάστοι, καὶ οἱ λόγοι ποτηδεῖς, οἱ τόποι τηλάσκοντος αἴποιν ἀκρύστη. οἱ δὲ νεκτάρες, οἱ τούτοις, καὶ ἐφ' ὑψηλῷ τοιχῷ σάρκα μεγαλοφόνες ἐβάντες, καὶ παρ' εὐθὺς Ἀστός καθιαπάθεις, πρηστεῖν αὐτοῖς, οἱ δὲ σκυτῷ παρεργασθεῖσι, καθόδος ἔκ τοις τοῖς τηλεταῖς ἐποβάντες.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτι κύριος θεοῦ θράψαντος αὐτούς αὐτοῖς, πατεντοῖς δὲ σίδηος χάστη.

146. Γέρων καὶ Θευλός.

Γέρων πλὴξύλα κούφας καὶ παῦτα φέρων, πολλώις ὁ μὲν ἐβαδίζει, καὶ μέτα τὸ πολὺν κόπον ἀποθέμενος θεοῦ πόπῳ τηνὶ τὸ φόρτον, τὸ Θευλόν ἐπεκαλεῖτο. τῷ δὲ Θευλάτε πατειόνθη, καὶ πυνθανομένος τηνὸν αἴπαρον δὲ τὸν αὐτὸν ἀπέλει, μηλόδοις ὁ γέρων ἐφη, τίνα μὲν τὸ φόρτον ἀφῆις.

'Επιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῖ, ὅτε πᾶς ἀνθρώπος φιλόζωος, εἰ καὶ μητρικῆς, καὶ πτωχός θέτη.

147. Βάτραχοι.

ΒΑΤΡΑΧΟΙ ΜΟΞΗΣΑΝΔΡΕΙΟΝ ΤΟΥ ΛΙΜΥΝΟΣ ΣΟΥ ΗΝΑΓΡΑΦΕΙ,
ΒΑΤΡΑΧΟΙ ΖΗΣΗΝΟΣ ΠΟΥ ΚΑΛΑΜΕΙΟΥΝ, ΚΥΡΙΑΣΟΝΗΣ ΕΙΣ
ΦΕΙΔΟΥ ΣΙΑΣΗΝ, ΚΥΡΙΑΣΟΝΗΣ ΧΑΤΟΥ, ΚΥΡΙΑΣΟΝΗΣ ΤΟΥ ΜΔΙΑΣ, Ο ΛΙΦΑ
ΤΟΣ ΖΗΣΕΙΣ ΛΕΙΣΕΝ, ΙΝΑ ΠΗΔΙΟΝΩΣ ΠΑΡΑ ΣΗΣΗΝ ΧΑΤΟΥ. Ο ΔΙΑ-
ΠΕΘ ΕΙΣΠΕΥ, ΕΙΣ ΤΗΣ ΣΗΣΗΣ ΕΠΕΙΓΕΝ ΤΗΝ, ΠΩΣ ΜΥΗΣΟΥΜΙΘΑ Α-
ΓΑΒΛΙΩΝ;

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος μηλοῦ, ἀνευ συμβολῆς μὴ ποιῶν π.

148. Αρνὸς καὶ Λύκοθ.

ΑΡΝΟΣ ΕΦΟΥ ΣΦΥΛΛΟΣ ΤΟΥΣ ΕΙΣΑΜΒΩΘ ΛΥΚΟΝ ΚΑΤΩΦΕΤΕ
ΠΑΙΔΟΝΤΙΑΤΙΝΟΝ ΟΘΝΩΝ ΞΕΝΑΠΤΕ, ΚΥΡΙΕΙΟΝ ΚΑΚΟΝ ΔΙΤ-
ΚΝΩΝ ΚΥΡΙΑΒΩΡΕΩΝ, Ο ΤΟΥ ΛΥΚΟΘ ΣΕΙΣΘΙΣ, ΕΙΠΤ ΠΡΟΣ ΑΥ-
ΤΟΥΝ, ΚΟΣΥ ΜΕ ΛΟΙΔΟΡΕΙΣ, ΑΛΛΑ Ο ΠΥΡΓΟΘ ΣΟΥ ΦΙΣΑΣΑΝ.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος πρός της θαμβόντιας θέβειν ἀπέ άναξίων
ἀνθρώπων, ήταν φόβον οὐφυλούσεραν.

149. Κάνων καὶ Λέων.

ΚΑΝΩΝ ΠΡΟΣ ΛΕΟΝΤΑ ΕΛΑΣΩΝ ΕΙΣΠΕ, ΚΑΙ ΦΟΕΙΘΜΑΙ ΣΕ,
ΚΑΙ ΜΕΛΙΑΛΩΤΕΡΟΣ ΜΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΗΝΗΝ, ΠΟΣΟΙ ΒΕΤΙΝ Η ΜΥΑ-
ΜΙΣ; ΟΠΤ ΞΥΦΙΣ ΤΟΥΣ ΟΝΥΧΙΣ ΚΥΡΙΑΚΗΝΔ ΤΟΥΣ ΟΔΥΣΣΟΣ; ΤΑΤΟ ΚΥ-
ΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΑΝΔΕΙ ΜΑΧΟΜΒΗ ΠΟΙΕΙ. ΕΓΩ ΤΟΥ ΛΙΔΑΙ ΖΩΔΙΑΧΩ ΣΕ

ἀγκέστηεσ. εἰ δὲ Σιλενίς, ἔλανοις γένεσι πέλειοιο. καὶ σαλπίσας ὁ Κώρων, ἐνεπήγειο δάκνων τὰ περι πάσι σίναις αὐτῷ ἀτειχα πρέσσωπα. ὁ δὲ Λέων πῆις ἴδιοις ὄνυξι κατέλυεν ἑαυτὸν, ἔως δὲ ἡγανάκτησεν. ὁ Κώρων δὲ γινόσας τὸ Λέοντα, καὶ σαλπίσας, καὶ διπρίκιον ἀστας ἔπειτο. Ἀράχνης δὲ μεσμῷ ἐμπλακεῖς, ἐμδόμῳθεν ἀπωλύετο ἐπ μεγίστοις πολεμῶν, νέσσος ἐντελέντης ζώει τὸν Ἀράχνην απώλειο.

Ἐπιμένειν.

Ο μῦνος περὶ τῆς καταβάλλοντας μῆτρας, καὶ νοῦ
μηδὲν καταβαλλομένης.

Variante

Variantes Lectiones.

Fab. 2. l. 19. Δ Η' pro μὴ legitur in editione omnium antiquissimā, in οἰημοδίῳ εἰσεστίν.

Fab. 5. l. 5. Καλεδάγονος.
 9. l. 4. ὁ τῶν. Br. & Frob.
 10. l. 1. Ἀλεκήρουνας πι, Br.
 12. l. 1. Κναφεύς. Κναφία. Br. Frob.
 1. 4. μετποι. Br. Frob.
 13. l. 1. εἰλκον. B. F.
 1. 9. πάντως τι. B.
 16. l. 6. εἴπη. l. 7. περιεγκόν. B. F.
 1. 9. βέλειποιται, πτίσουν. εἰδεῖσθαι. B. F.
 1. 10. οὐσοδεῖξαι. B. F.
 18. l. 9. τὸ χρυσ. B. F.
 1. ult. ἀπειπολίθη. B. ἀπειπωλίθη. F. recte.
 19. l. 3. ἀτεργ. B. F.
 20. l. 8. θανάτω. B. F.
 23 l. 1. ὀπολεοφθείσ. B. F. omnes.
 1. 4. μειλέχθωσαν. B. F.
 24 l. 1. χῆρά πι. B.
 26. l. 2. ἀπεργ. B. F.
 1. 3. οὐφελόνημα. B. F.
 1. 7. τόκυα. B. F.
 1. 8. ἔκεν λίσσεδε. B. F.
 27. l. 2. ἀπεργ, ιτερυπάπεργ. B. F.
 1. 8. ἀπεθνήσκοντα. B. F.

Fab. 28. 1. 9. ἀπηθεῖσ. B. ἀπηθένσ. F. recte.

30. 1. 6. ὑκέπ. B. F.

31. 1. ult. addita δη μεδίω καὶ μὴ μεῖα τὸν σύνεχη-
μάτων ἀπογνωσιν κατειρωγεῖσαν. B.

32. 1. 4. ἀφεάσῃ. B. ἀφεάσῃ. F.

33. 1. 6. ὅπο καὶ σύ, &c. B. F.

35. 1. ult. ἀραιείνης. B. F.

36. 1. 4. ἔχοι. B. F.

1. 5. ποιτ ἀκέστασι in seruntur, πρὸς αὐτὸν
τιθεσμε, καὶ σᾶσα. B. F.

1. 10. διεσπάρεξεν. B. F.

37. 1. 3. περελθόντα δ. B. F.

38. 1. 9. ἐπεν δὲ τῷ, &c. B. F.

1. 10. κύγνουλαι. F.

39. Σενεύεως Sic Froben. Nevel. Ma'ē. Henricus Steph. in Thesauro, βίντερες citat,
at hic neutrius est generis.

40. 1. 4. ἀφηρημένα. B. F.

42. 1. 1. ποιοτιώμα. B. F.

1. 8. δὲ δέλαπτα. Ibid. τὸς deest. B.

43 1. 4. διατείναχτα. B. F.

1. 5. ἐρωτηθεῖσ. B. F.

1. 8. δπως. B.

44. 1. 10. ἐπέρεις. B.

1. 16. ναὶ ante ἀλιζῶς. B. F.

45. ἀπεμποληθῆναι, ubique cum δικηρέε.

46. 1. 7. τὸς ἐνοικ. &c. B. F.

1. 9. χαλεπούγωσι. B. F.

47. πλανέμινας, ita Frob. Nevel. &c.

48. 1. 7. deest τὸ ante δε. B. F.

49. 1. 8. ἡρημίαν. B. F.

52. 1. 4. πεισόντες. B. F.

53. 1. 3. χολοίδες. B. F.

54. 1. 5. περὶ τὸ τὸ. B.

Fab. 56. l. 4. γιλῶν. B. F.
 1. 8. ῥώννυστην. B. F.
 57. l. 5. ταυτὸν. B. F.
 1. 11. ἡδη γέ. B.
 58. l. 4. ζυοπλότ. B. ζυοπλον. F.
 1. 9. κατ'. B.
 59. l. 6. μετὰ. B. F.
 61. l. 6. εὐ φιλογενήσιας. B. F.
 62. l. 3. ἐκεῖδη — ἐφαλλούμενος ex conjecturâ.
 1. 5. μὴ δῶν δὲ. B. F.
 64. l. 3. τε τῷ, &c. B. F.
 65. l. 2. ὀλίγον ἐκείνων. B. F.
 1. 8. ψέσσο. B. F.
 67. l. 4. καταδύσαι. B. F.
 l. 6. σώσαι. B.
 69. l. 1. Τές. B.
 1. 2. ζώων πεζῶν. B.
 70. l. 9. ἐαυτοὶ. B.
 71. l. 2. ἀνεξῆσθη. B.
 1. 6. οἵα δὴ λίκος συμμετάσχη. B. F.
 72. l. 3. ζώων. B. F.
 1. 14. λύκος αὐτίκα τεκρῆ, &c. εἶπεν. B.
 1. 16. καθ' ἐπέρι. B.

Inter tertianū & septuagesimātū atque
 quartām tres Fabulæ interseruntur. B.

Σὺς καὶ Μῦς.

Τές εἶλκέ πε μῦν ἔργον ὅντ' αὐτοῖς.
 "Οὐ χαλκεῖς βλέποντες ἵτασται γέλων.
 'Ο μῦς δὲ ἐπί ζῶν εἰπε μετὸς δακρύων
 'Ως καὶ σὺ μναδε καὶ τρέφειν ἔνα.
 'Επιμύθιον.

Ο μῆδος μηλοῖ, ὅπε καὶ δεῖ γιλῶν πά-
 ματα τὰ πίλας. "Οιος

"Οὐθ.

ΦΕ'ρων λέοντος δέρμα τοῖς ὄφοις ὅνθ.
"Ηυχαλέωνεῖναι τὸς αἰπέλυς βλέπων
Ἐπεὶ δὲ γυμνὸς τὸ λευθῆς ἐνέδη,
Τετοι μύλων ἔμνησε τὸ ἀταξίας.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος διλοῖ, ὅτι αἱ παρ' αὐτίαι π-
μαι τάχισα λύσοται.

Στρεπός.

Πᾶσιν πεφύκει θηροὶ καὶ πτηνοῖς μάχη
"Ηλωλιβυσατερεῦδε πτέρεδ' ὑπλάνα
Ἐίναι μὲν σφεις, ἐπι μέρες δὲ θηρίον,
Πτηνοῖς κατέχει δεικνύστα, τοῖς θηροῖν πόδας.

Ἐπιμύθιον.

Ο μῦθος διλοῖ, ὅπ τὸ ἀμφίβολον ἡ
κοινωνίας ἀποστολον.

Errore nescio quo huc irreppulisse viden-
tur, nam in Edit. Frobenianā & Neveleii
inter Gabriæ fabulas censemur. Varia-
tiones observatu dignas habe. ὑπμύθιοι
primæ ita se habet in Edit. Frob. & Ne-
vel. Ἐπιμύθιον πρὸς τὰς τὰ διανο-
τέλλομενατε τοῦτοντοντας, ταὶ δὲ το-
τέρων γελῶντας. Lemma Tertiæ, περὶ^{το}
θηρῶν, καὶ δρυόντων καέχης καὶ σφεῦδε. Ἐπ-
ιμύθιον, πρὸς τὰς διανοτανούσιοις διαλεύο-
ται, καὶ πλανῶντας ἀμφοτέρας.

Fab. 73. l. ult. πίθεῖσαι. B. F.

77. l. ult. σύνεντήθ. B. F.

79. l. ult. ὅπ-γίνεται. B. F.

80. l. 1. μάγθη. B.

81. l. 4. αἰνηλωσεν. B. F.

82. l. 5. τέτοσι. B. τέτοσι. F.

83. l. 3. μέτηπερν. B. F.

l. 6. λέγε. B. F.

86. l. 6. πτερερεθῆναι. B. F.

l. 9. τιμή γινεῖ. B. F.

88. l. 7. πτελεθῶ. B. ἀπελεθῶν F. male.

89. l. 2. δεεῖται αὐτῷ. B.

90. l. ult. ἐν ἐδεμάφηται ἀλλες. B.

91. l. 7. περιπετεῖται. B. F.

l. 14. ἐσται σο. B. F.

92. l. 3. ἐν περὶ τὸ θοῖντος. B. male.

94. l. 4. ὀργήσωμαι. B. F.

l. 6. πτερερεθῆνε. B. recte.

95. l. 1. ἀπὸ το. B. F.

97. l. 1. εἰ μή. B. δτι μή. F. utrumque recte se habet.

l. ult. ἐγανθίσται. B. F.

101. l. 8. το μετ' αὐτῷ. B. F.

104. l. 4. ὅχλος. nullo sensu, lege, ὅχειος, vel σρώκη, ita mens fabulæ fiet clari.sima.

l. ult. τὸ πόρνυς.

105. l. 2. post ὑστεροσάσης interser. Μαπερεῶν τιμὴ αἰτεῖται τὸ ὑστερόσως. B. F.

l. 6. οἱ πολλοὶ. B. F.

106. l. 4. πάση. B. F.

107. l. 4. τὸ ἐαυτῷ. B. F.

112. l. 6. ἐνδα ἀν. B.

116. l. ult. δτι οἱ τοῖς. B. F.

117. l. ult. ἐνεργεῖσται. B. F.

F. 124. l. 4. αὐξυνθῶ, omnes edit. at hoc vocabulum
nusquam, quod scio, comparet. legi
αὐξηθῶ.

129. l. 13. πῶς ἐδείπνυται. forte legendum πῶς, a-
lioqui responsio erit ἀτοπΩ.

l. 14. ἐκ τῆς πολλῆς. B. F.

133. l. 3. γλυφή, omnes libri, malo γλυφής, solen-
ne hac in re verbum.

135. l. 5. οὐ πείσει.

137. l. 4. καλακληθεῖς, omnes edit. melius καλα-
κλιθεῖς.

141. l. 5. αὐτὸν.

l. 7. τὸ ὄρος. B. F.

l. 9. πέτρεν, saxum securi percussum.

l. 10. τόπον, & τὸ σῆ. B. forte πίστοι, imaginem,
vel effigiem filii defuncti.

142. l. 4. ἄλλο κλάμα. B. F.

143. l. 5. κανονιθεῖς. B. F.

144. l. 4. ἐπεζήτη. B. F.

Quinque quae restant, fabulas non ag-
noscit omnium optima & vetustissima e-
ditio. Et inepit adiiciuntur, nam quod-
nam illud est, quæso, primæ θηρεύθιον,
è S.S. petitum? Secunda pérro eadem es-
cum vicefimā; tertia cum decimā octa-
vā; quarta cum centesimā trigesimā
nonā.

Edit. Froben. emendatores habet.

145. l. 6. ἐκ τοῖς.

146. l. 1. κόψας κῆ.

l. 3. ἐπικαλεῖτο.

l. 6. φιλοζωοῖ, & οὐ pro θεῖ.

147. l. 6. ὅτι deest.

149. l. 4. δάκρεις τοῖς.

Aristoteles L. 2. Rhetoric. Cap. 21.

Hanc recitat *Æsopi* fabulam, elegantem sanc, & dignam, quæ huic Libro adjiciatur.

*Αισωπός ἐν Σάμῳ συνηγορῶν μηματιγῷ κεντρίῳ περὶ θενάτω ἔφη.

Αλώπεκα μαβαίνεται πολαμὸν ἀπωδῆναι εἰς φάρεγγα. καὶ μναμόνην ὃ ἐκβῖναι, πολὺν χρεῖνον πακοπαθεῖν, καὶ κυνορρειστις πολλὰς ἔχειται αὐτῆς. ἐχοντον ὃ πλανώμενον, ὡς εἶδεν αὐτὸν, καλοικτείεσθαι τρισθιάν, εἰς ἀφέλοις αὐτῆς τὰς κυνορρειστις. τιὼν δὲ τὴν μάνην. ἐφωμόριά ὃ μία πί, φάναι, ὅπερ τοι μὴν πλήρεις μηδὲν εἰσὶ, καὶ ὀλίγον ἔλλειται αἴμα. ἐὰν δὲ τάττες ἀφέλη, πτεροι ἐλθοῦσις πεινῶντες, ἐκπινθαί με τὸ λοιπὸν αἷμα. ἀταρέοντες δὲν καὶ ύμας, ἔφη, ὁ ἄνθρωπος Σάμοις, ἐτόπος μὴ εδὲν ἔτι βλάπτει. πλέοντος γοῦ δὲν. ἐὰν δὲ τάττον ἀποκτείνητε, ἐπεργει ἕξετον πέντες, οἱ ύμνην ἀναλαττεῖται τὰ κοινὰ κλέπτοντες.

... que oportava a cada

seu tempo, e que oportava a cada

tempo o que oportava a cada

tempo, e que oportava a cada

du
pe
et
&
vi
li
qu
po
bu
au
bu
bo
her
pu
dec
le

ÆSOPI FABULÆ.

Aquila & Vulpes.

Aquila & Vulpes inita amicitia prope habitare decreverunt, amicitiam familiaritate confirmantes. Itaque Aquila super alta arbore nidum affixit. Vulpes verò in proximis arbustis filios peperit. Ad pabulum igitur aliquando Vulpes profecta, Aquila cibi inopia laborans, devolans in arbusta, & filios hujus abreptos, unà cum suis pullis devoravit. Vulpes itaque reversa, & re cognita, non tam filiorum tristata est morte, quàm vindictæ inopia: quia enim terrestris esset, volucrem persequi haud poterat. Quare procul stans, quod etiam impotentiibus est facile, inimicæ maledicebat. Non multo autem post, capram quibusdam in agro sacrificantibus, devolans Aquila partem victimæ cum ignitis carbonibus rapuit, & in nidum tulit. Vento autem vehementer tunc flante, & flamma excitata, Aquilæ pulli, involucres adhuc quum essent, assati in terram deciderunt. Vulpes verò accurrens in conspectu Aquilæ omnes devoravit.

Affbulatio.

Fabula significat, eos, qui amicitiam violarint, licet ab affectis injuria fugiant ultiōrem ob impotentiam, divinum tamen supplicium non depulsuros.

2. *Aquila & Scarabeus.*

Apus Aquila insectante in lustrum Scarabei protulit fugi, rogans ut ab eo servaretur. Scarabeus autem rogabat Aquilam ne occideret supplicem, obtestans ipsam per maximum Jovem, ne scilicet contemneret parvitatem ejus. Illa vero irata ala percussit Scarabeum, & Leporem correptum devoravit. At Scarabeus, & cum Aquila simul volavit, ut nidum ejus disceret: ac jam cum accessisset, ova ejus devoluta disruptit. Illa autem quum grave existimaret, si quis hoc ausus fuisset, & in altiore loco secundò midicasset, & illuc rursus Scarabeus pariter hanc affecit. Sed Aquila inops consilii penitus adscendit ad Jovem (illi enim sacra esse dicitur) & in ipsis genibus tertiam foeturam ovorum posuit. Deo ipsa commendans, & supplicans ut custodiret. Scarabeus autem ex stercore pilula facta ascendit, & in sinum Jovis eam demisit. Jupiter vero quum surrexisset ut simum excuteret ova quoque projectit oblitus, quæ & contrivit delecta. Cognito autem à Scarabeo quod hæc fecisset ut Aquilam ulcisceretur: nam non modo Scarabeum illa injuria affecit, sed & in Jovem ipsum impia fuit: reversæ Aquilæ ait Jupiter, Scarabeum esse qui incepsit causam fuerit, & certè iure fuisse. Nolens igitur genus Aquilarum rarefcere, consuluit Scarabeo ut Aquilæ conciliaretur. Eo autem non parente, Jupi-

ter in aliud tempus Aquilarum transmutavit partum, quum Scarabei non appareant.

Affabulatio.

Fabula significat, nullum contemnere oportere, reputantes quod non sit quisquam, qui lacefitus se ulcisci non queat.

3. *Philemela & Accipiter.*

PHilemela super arbore desidens de more canebat. Accipiter autem conspicatus ac cibi indigens, advolans corripuit. Quæ quum occidenda esset, orabat Accipitrem ne devoraretur; neque enim satis esse ad Accipitris ventrem implendum, sed oportere ipsum cibo egentem ad majores aves converti. Accipiter autem suscepto sermone ait. Sed ego certè amens essem, si qui in manibus paratus est, cibo dimisso, quæ nullibi videntur persequar.

Affabulatio.

Fabula significat, eos etiā homines eodem modo esse insultos, qui spe majorum quæ incerta sunt, qua in manibus habentur projiciunt.

4. *Vulpes & Hircus.*

VULPES & HIRCUS sitientes in puteum descendunt, sed postquam biberunt, Hirco indagante ascensum, Vulpes ait, Confide, utile quid in utriusque etiam salutem excogitavi: si enim rectus steteris, & anteriores pedes parieti applicueris, &

cornua pariter in anteriorem partem inclinaveris, quum percurrerim ipsa per tuos humeros & cornua, & extra puteum illinc exiluerim, & te postea extra ham hinc. ab Hirco autem ad hoc promptè officio præstito, illa quum ex puteo sic exiluisset, exultabat circum os læta. Hircus autem ipsam accusabat, quod transgressa fuerit conventiones. Illa autem, Sed si tot, inquit, mentes possedisses quot in barba pilos, non autem descendisses, quam ascensum considerasles.

Affabulatio.

Fabula significat, sic & prudentem virum opere prius fines considerare verum, deinde sic ipsas aggredi.

5. Vulpes & Leo.

Vulpes nunquam conspicata Leonem, quum ei casu quedam occurrisset, primum sic timuit, ut ferme moreretur. Deinde secundò conspicata, timuit certè, non tamen ut prius: tertio autem ipsum conspicata, sic contra eum ausa est, ut accederet de conqueretur.

Affabulatio.

Fabula significat, conversationem terribilia quoque accessu facilita reddere.

6. Et

6. *Felis & Gallus.*

Felis comprehenso Gallo, cum rationabili causa hunc volebat devorare: Cæterum accusabat ipsum, dicens molestum esse hominibus nocte clamantem, neque permittentem somno frui. Eo verò respondentे ad illorum utilitatem id se facere, ut ad consueta opera excitarentur; rursus Felis causam intulit: quod impius esset erga naturam, cum matre ac sororibus coeundo. Eo autem & hoc ad utilitatem dominorum facere dicente, quum multa ipsis hinc ova pariantur; Felis præfata, Sed si tu multis abundas speciosis responsionibus, ego tamen jejonus non perstabo, ipsum devoravit.

Affabulatio.

Fabula significat pravam naturam peccare volentem, si non verisimili cum prætextu possit, apertè tandem malignè egere.

7. *Vulpes.*

Vulpes laqueo capta, quum abscissa cauda evasisset, non vivendam præ pudore existimabat vitam. Decrevit itaque & aliis Vulpibus hoc itidem persuadere, ut communi malo suum celaret deditus. Et jam omnibus collectis, suadebat caudas absindere, quod non indecens solum hoc membrum sit, sed & supervacuum onus appensum. Respondens autem ex ipsis quædam, ait: Heus tu, nisi tibi hoc conduceret nobis non consuleres.

Affabulatio.

Fabula significare videtur, pravos homines non benevolentia in propinquos consulere, sed propter suam ipsorum utilitatem.

8. *Vulpes & Rubus.*

Vulpes sepe consensa, quum lapsa casura foret, apprehendit in adjutorium Rubum. Quamobrem quum pedibus suis illius aculeis laceratis doleret, ad eam dixit, Hei mihi, confugi enim ad te tanquam ad auxiliatorem, sed tu pejus me tractasti. Sed errasti heus tu, inquit Rubus, quæ me apprehendere voluisti, qui omnes apprehendere soleo.

Affabulatio.

Fabula significat, sic & homines esse stultos, qui ad auxilii gratia accurrrunt, quibus magis injuria afficeretur in situum est.

9. *Vulpes & Crocodilus.*

Vulpes & Crocodilus contendebant de nobilitate. Quum multa autem Crocodilus superba de progenitorum narrasset splendore, quod exercitationum principes fuerint: Vulpes respondens, O amicissime, ait, sed si ipse nihil dicas, tamen ex cute videris quam antiquis temporibus sis exercitatus.

F A B U L A.

7

Affabulatio.

Fabula significat, mendaces virbū, res ipsas arguere.

10. Galli & Perdix.

GALLOS quidam habens domi, emptam quoq; Perdicem cum illis pasci dimisit: qui quum ipsam verberarent ac expellerent, illa tristabatur valde, existimans, ut alienigenam hæc se pati à Gallis. Quum verò paulò post & illos videret pugnare, & seipso cædere, mœrore soluta, ait, Sed quidem posthac non tristabor, videns & ipsos pugnare inter se.

Affabulatio.

Fabula significat, quod prudentes facile ferant ab alienis injurias, quum ipsos videant, neque à suis abstinere.

11. Vulpes.

VULPES in domum mimi profecta, & singula ipsius vasa perscrutata, invenit & caput larvæ ingeniose fabricatum, quo & accepto manibus ait, O quale caput, & cerebrum non habet.

Affabulatio.

Fabula in viros magnificos quidem corpore, sed animo inconsuetos.

12. Carbo-

12. *Carbonarius & Fullo.*

Carbonarius in quadam habitans domo, rogabat, ut & Fullo accederet, & secum cohabitaret. Fullo autem respondens ait, Sed non hoc possem ego facere, timeo enim ne quæ ego dealbo, tu fuligine repleas.

Affabulatio.

Fabula significat, omne dissimile esse insociabile.

13. *Piscatores.*

Piscatores trahebant verriculum, quod quum grave foret, gaudebant & exultabant, multum inesse prædæ existimantes, sed quum in littus ipsum traxissent, piscesque paucos quidem, sed lapidem in eo per magnum invenissent, tristari & moerere cœperunt, non tam piscium paucitate, quam quod & contraria ante animo præsumperant. Quidam autem inter eos natu grandior dixit, Ne tristemur, ô soci! nam voluptati ut videtur, soror est tristitia: & nos igitur oportebantum ante lætatos omnino aliqua in re etiam tristari.

Affabulatio.

Fabula significat, non oponere tristari frustrata spe.

14. *Jactatio*

14. *Jaetator.*

VIR quidam peregrinatus, deinde in suam patriam reversus, aliaque multa in diversis viriliter gessisse locis jaetabat, atque etiam Rhodi saltasse saltum, quem nullus ejus loci potuerit saltare: ad hoc & testes qui ibi interfuerunt dicebat se habere. Quidam autem ex iis qui aderant respondens, ait, Heus tu, si verum hoc est, non est tibi opus testibus: En Rhodus, en & saltus.

Affabulatio.

Fabula significat, nisi prompta rei demonstratio sit, omnem seruum venum esse & supervacuum.

15. *Impessibilita primiti.*

VIR pauper agrotans & male affectus, quum à medicis desperatus esset, Deos rogabat, pollicens si sanitatem sibi rursus restituissent, centum boves ipsis oblaturum esse in sacrificium. Uxore autem ejus rogante, Et ubi tibi hæc si convalueris? Ille ait, Putas enim surgere me hinc, ut dii hæc à me repetant?

Affabulatio.

Fabula significat, multos facile polliceri, quæ re comprobare non sperent.

16. *Malig-*

16. *Malignus.*

VIR malignantus ad eum, qui in Delphis est, ivi Apollinem tentaturus ipsum. Atque ideo comprehenso passerculo manu, & eo veste conctecto, stetitque proximè tripodem, ac rogavit Deum, dicendo O Apollo, quod manibus fero, utrum, vivum est a mortuum? nam si mortuum diceret, vivum ostensus erat passerculum: si vivum, statim suffocatum mortuum illum produceret. Sed Deus, maligna ipsius cognita mente, ait, Utrum vis, heus tu, facit facito: penes te enim est illud facere, sive vivum quod contines, sive mortuum ostendere.

Affabulatio.

Robula significat, Deum neque decipi posse, neque quam eum latere.

17. *Piscatores.*

Piscatores egressi ad venationem, quam multo tempore defatigati nihil cepissent, & admodum tristabantur, & discedere apparabant. Sed statim Thunus maximo quodam infectante pisce, in navigium pectorum insiluit: quo capto, læti abidere.

Affabulatio.

Fabula significat, sæpe qua ars non prabuit, ea dono fortunam.

18. *Di-*

18. *Deceptor.*

Vir pauper ægrotans vovebat diis si evaderet boves centum in sacrificium oblaturum; sed dei tentatū hunc à morbo liberarunt. At ille surgens, quoniā bobus carebat, ex pasta boves centum à se formatos in ara positos sacrificavit: sed dei ipsum ulturi in somniis adfuerunt ei, dicentes: *Abi ad littus ad eum locum: illic enim Atticas mille drachmas invenies.* Ille autem excitatus, latus & alacer ad demonstratum locum perrexit, aurum disquirens. Sed illic in piratas incidit, ab ipsisque comprehensus est. *Captus ergo ut dimitteretur piratas orabat, mille auri talenta daturum ipsis promittens.* Sed quum non crederetur, abactus ab ipsis, divenditus est mille drachmis.

Affabulatio.

Fabula significat, mendacibus hominibus inimicum esse Deum.

19. *Rana.*

Ranæ due in palude pascebantur, æstate autem siccata palude, illa derelicta quærebant aliam: cæterum profundum invenerunt puteum. Quo viso altera alteri inquit, *Descendamus, heus tu, in hunc puteum,* illa respondens ait, *Si igitur & hic aqua aruerit, quomodo ascendemus?*

Affabulatio.

Fabula declarat, non oportere inconsideratè res aggredi.

20. Se-

20. *Senex & Mors.*

SENEX quondam incisis in monte lignis, ac in humeros elevatis, ubi multam viam oneratus ivit, defessus & depositus ligna, & mortem ut veniret, invocabat. At morte illico adstante & causam rogante qua se vocasset, Senex ait, Ut onus hoc sublatum imponeres mihi.

Affabulatio.

Fabula significat, omnem hominem vitæ studiosum esse, & licet infinitis periculis immersus videatur mortem appetere, tamen vivere multò magis quam mori eligere.

21. *Anus & Medicus.*

MULIER ANUS dolens oculos, conduxit Medicum quendam mercede, conventione facta si se curaret, pactam mercedem ei daturam: sin autem minimè, nihil daturam. Aggressus est igitur Medicus curam: quotidie vero accedens ad vetulam, & oculo ei ungens, quum illa nequaquam videre posset ea hora unctionem, ipse vas aliquod ex domo auferens quotidie discedebat. Anus igitur suam suppellestilen videbat singulis diebus minui adeò, ut tandem opinio sanata nihil relinqueretur. At Medicus quum jam patientem pecuniam ab ea efflagitaret, ut quæ purè jam videret, & testes adduceret: Magis certè, ait illa, nunc nihil video. Nam quum oculis laborabam, multa mea in mea videbam domo: nunc autem quum me tu viderem inquis, nihil omnino ex illis video.

Aff.

Affabulatio.

Fabula significat, pravos homines ex iis que agant, ignoratos contra seipso argumentum afferre.

22. *Agricola & filii ipsius.*

Agricola quidam vita excessurus, ac volens suos filios periculum facere de agricultura, vocatis ipsis ait, Filii mei, ego jam è vita discedo, vos autem si quæ in vinea à me occultata sunt, quæsieritis, invenietis omnia. Illi igitur rati thesaurum illic defossum esse, omnem vineæ terram post interitum patris defoderunt, & thesaurum quidem non invenerunt, sed vinea pulchre fossa multiplicem fructum reddidit.

Affabulatio.

Fabula significat, laborem thesaurum esse hominibus.

23. *Herus & canes.*

Vir quidam à tempestate in suo suburbio deprehensus primum oveis comedit, dehinc capras. Tempestate autem invalesce, & operarios boves jugulatos comedit. Canes verò his visis, dixerunt inter se, Sed fugiamus nos hinc. Si enim operariis bobus Herus noster non abstinet, quomodo nobis abstinebit?

Affabulatio.

Fabula significat eos maximè fugere & cavere oportere qui ne suis quidem absinent.

24. *Mulier & Gallina.*

Mulier quædam vidua Gallinam habebat, singulis diebus ovum sibi parientem: rata verò si plus Gallinæ hordei projiceret, bis parituram die, hoc fecit. Sed Gallina pinguefacta, ne semel quidem die parere potuit.

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui ob avaritiam plurimum sunt appetentes, & quæ adsunt amittere.

25. *Morsus à Cane.*

MOrsus à cane quidam medicaturum circuibat quærens. Quum autem occurisset quidam ei, & cognosceret quod quærebar. Heus tu, ait, si sanari vis, accipe panem, atque eo sanguinem vulneris sicca, & ei qui momordit cani ad edendum da; & is ridendo, ait, Sed si hoc fecero, oportebit me ab omnibus qui in urbe sunt canibus morderi.

Affabulatio.

Fabula significat, prævos etiam homines beneficio affectos, magis ad inferendam injuriam exacui.

26. *Adv-*

26. Adolescentuli & Cocus.

Duo Adolescentuli juxta Cocom assidebant, & Coco in aliquo domestico opere occupato, alter horum partem quandam carnium cum subripuisset in alterius demisit sinum. Converso autem Coco, & carnem quærente, qui abstulerat jurabat non habere: qui autem habebat, non abstulisse. Cocus verò cognita malitia ipsorum, ait, Sed et si me latueritis pejeratum Deum non latebitis.

Affabulatio.

Fabula significat, quod licet homines pejerantes lateamus. Deum tamen non latebimus.

Inimici.

Duo quidam inter se inimici, in eadem navi navigabant: quorum alter in puppi, alter in prora sedebat: Tempestate autem superveniente, & nave jam submergendâ, qui erat in puppi gubernatorem rogabat, ultra pars navigii prius obruenda esset. Quumque ille proram dixisset. Sed mihi non est grave, ait, mori, si visurus sum ante me inimicum morientem.

Affabulatio.

Fabula significat, multos homines nihil suum noceum entum curare, si modo inimicos suos videant ante se male affectos.

28. *Felis & Mures.*

IN domo quadam quum multi essent Mures. Felis eo cognito ivit eo ac eorum singulos captos devorabat. At illi quotidie quum se absumi viderent, dixerunt inter se, Ne posthac infra descendamus, ne penitus intereamus. Nam si Felis non potest huc venire, nos salvi erimus. Sed Felis quum non amplius Mures descendenterent, statuit apud se per astutiam eos decipiens evocare. Cæterum quum pessulum quendam consendisset, de eo se suspendit, & mortuum simulabat. Ex muribus autem quidam acclinatus, visoque eo ait, Heus tu, eti foccus fieres, non te adibo.

Affabulatio.

Fabula significat, prudentes homines, quum aliquorum prævitatem experti fuerint, non amplius eorum falli simulationibus.

29. *Vulpes & Simius.*

IN concilio quondam irrationalium animalium, saltavit Simius, & approbatus, Rex ab ipsis electus est. Vulpes autem ei invidens, ut in casse quadam carnem vidiit, Simium secum illuc duxit, quod invenisset ipsi thesaurum illum dicens, non tamen & uti eo: quippe quem lex Regi tribueret: atque hortata est ipsum ut regem thesaurum accipere. At ille inconsideratè profectus, & captus à casse, ut quæ deceperisset, accusabat Vulpem. Illa autem ei, O Simie, quum talem tu habeas dementiam, imperium in bruta tenebis?

Affa-

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui actiones aliquas inconsultè aggrediuntur, in infortunia incidere.

30. *Thunnus & Delphin.*

Thunnus Delphino persequente, magno impetu ferrebatur. Quum capiendus esset, inscius ob vehementem impetum decidit in insulam quandam, ab eodem verò impetu & Delphin cum eo ejectus est. Thunnus autem conversus, quum agentem animam Delphinum vidisset, ait, Non amplius mihi mors molesta est, quum eum videam qui mihi causa fuit ipsius, unā mecum perire.

Affabulatio.

Fabula significat, facilè miseras ferre homines, si eos qui illarum autores fuerunt, infeliciter agere videant.

31. *Medicus & ægrotans.*

Medicus ægrotum curabat: ægrotu autem mortuo, ille afferentibus dicebat, Homo hic si vino abstinueris, & clysteribus usus fuisset, non interiueris. Quidam autem ex iis qui aderant respondens ait, Optime, non oportebat te hæc nunc dicere quum nulla utilitas est, sed tunc admonere quum his uti poterat.

Affabulatio.

Fabula significat, oportere amicos tempore necessitatis præbere auxilia, & non cum jam de rebus desperatur, cauillari.

32. *Auceps & Vipera.*

AUceps visco accepto & arundinibus aucupatum exit. Viso autem turdo super alta arbore sedente, & arundinibus inter se in longitudinem conjunctis, sursum eum comprehensurus suspiciebat. Ceterum ignarus Viperam dormientem conculcavit. Quum vero irata momordisset ipsum, ille jam agens animam dicebat, *Memiserum, alium enim capturus, ipse ab aliis captus sum ad mortem.*

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui proximis insidiantur, ignorare ab aliis id ipsum parti.

33. *Fiber.*

FIBER animal est quadrupes in stagnis plerumque vietam degens, cuius pudenda dicunt usui esse medicis. Hic igitur quum ab hominibus persequentibus jam capiendus sit, cognito cuius gratia petatur, abscondita sua pudenda projicit persequentibus, & sic salutem consequitur.

Affabulatio.

Fabula significat, eo modo homines prudentes pro sua servare nullum habere respectum pecuniarum.

34. *Canis*

34. *Canis & Coccus.*

CANIS irrumens in culinam, & COCO occupato, cor de arrepto fugit. AT COCUS conversus, ut vidit ipsum fugientem inquit, Heus tu, scito ubi ubi fueris me te observaturum: non enim mihi cor abstulisti, sed dedisti potius.

Affabulatio.

Fabula significat, s^æpe nocumenta hominibus documenta fieri.

35. *Canis & Lupus.*

CANIS ante stabulum quoddam dormiebat: quum que LUPUS irrupisset, & devoratus eum esset, rogabat ne tunc se mactaret. NUNC enim, inquit, tenuis sum, & macilentus: si autem parumper expectaveris, mei domini facturi sunt nuptias, & ego tunc multa de pastus pinguior ero, & tibi suavior cibus siam. LUPUS igitur persuasus abiit. Post aliquot dies reversus inventit superius super domus tecto CANEM dormientem, & stans inferius ad se vocabat, admonens eum foederis. ET canis, At, Lupe, si posthac ante stabulum me videris dormientem, non amplius expectes nuptias.

Affabulatio.

Fabula significat, prudentes homines quam aliquis in re periclitati salvi facti fuerint, c^overere ab eo quam diu vi- xerint.

36. *Canis & Gallus.*

Canis & Gallus inita societate, iter faciebant. Vespera autem superveniente, Gallus consensa arbore dormiebat, at Canis ad radicem arboris excavata. Quum Gallus, ut assolet, noctu cantasset, vulpes ut audiuit accurrit, & stans inferius, ut ad se descenderet rogabat, quod cuperet adeo egregio cantu animal complecti. Quum autem is dixisset ut janitorem prius excitaret ad radicem dormientem, ut quum ille aperuisset, descenderet, & illa quærente ut ipsum vocaret, Canis statim proiliens eam dilaceravit.

Affabulatio.

Fabula significat, prudentes homines, inimicos insultantes ad fortiores astu mittere.

37. *Leo & Rana.*

Leo audita aliquando Rana valde clamante vertit se ad vocem, ratus magnum aliquod animal esse parumper autem expectante, ut vidit ipsam stagno egressam, accedens propius proculcavit.

Affabulatio.

Fabula significat, non oportere, ante quam uideas auditus solo perturbari.

38. *Le*

38. *Leo & Asinus & Vulpes.*

Leo & Asinus & Vulpes inita societate, egressi sunt ad venandum. Multa igitur præda capta, jussit Leo Asino ut divideret sibi. At ille tribus partibus factis æqualiter, ut eligerent eos hortabatur. Et Leo ira percitus Asinum devoravit. Inde Vulpis ut divideret jussit. Illa verò in unam partem omnibus congestis, sibi minimum quiddam reliquit. Tum Leo ipsi, *Quis te, ô optima, dividere sic docuit?* Ea inquit, Asini calamitas.

Affabulatio.

Fabula significat, castigamenta hominibus esse aliorum infortunia.

39. *Leo & Ursus.*

Leo & Ursus simul magnum nauci hinnulum, de eo pugnabant. Graviter igitur à seipsis affecti, ut ex multa pugna etiam vertigine corriperentur, defatigati jacebant. Vulpes autem circumcirca eundo ubi prostratos eos vidit, & hinnulum in medio, jacentem, hunc per medios utrosque percurrens rapuit, fugiensque abiit. At illi videbant quidem ipsam, sed quia non poterant surgere, Nos miseris dicebant, quod Vulpis laboravimus.

Affabulatio.

Fabula significat, aliis laborantibus alios lucrari.

40. *Vates.*

Vates in foro sedens, disterebat. Quum autem su
pervenisset quidam derepente, & renunciasset
quod domus ipsius fenestræ apertæ omnes essent, &
quæ intus erant ablata omnia, exilivit suspirans, & cur
sum ibat. At quum quidam vidisset ipsum currentem,
Heus tu, inquit, qui alienas res præscire profiteris, tua
ipsius non prævaticinabere?

Affabulatio.

*Fabula in eos qui suam vitam prævè gubernantes, qu
nihil ad se attinent præscire conantur.*

41. *Formica & Columba.*

Formica sitiens descendit in fontem, ac tracta à flu
xu, suffocabatur. Columba verò hoc viso, ramum
arboris decerptum in fontem projectit, super quo seden
do Formica evasit. Auceps autem quidam post hoc
calamis compositis ad Columbam comprehendenda
bat. Hoc autem viso Formica aucupis pedem mo
mordit, qui dolens & calamis projectit, & ut Columba
statim fugeret, auctor fuit.

Affabulatio.

*Fabula significat, oportere benefactoribus gratiam re
ferre.*

42. *Vespertilio & Rubus & Mergus.*

VEspertilio & Rubus & Mergus inita societate, mercatoriam decreverunt vitam agere. Itaque Vespertilio argentum mutuata, depositum in medium, Rubus vestem secum accepit, Mergus tertius aes, & enavigaverunt. Tempestate autem vehemeati oborta, & navi emersa, omnibus perditis, ipsi in terram evaserunt. Ex illo igitur Mergus littoribus semper assidet, num quopiam aes ejiciat mare. Vespertilio vero creditores timens, interdiu non apparet, sed noctu ad pabulum exit. Rubus prætereuntium vesti inhæret, quærens sic ubi suam cognoscat.

Affabulatio.

Fabula significat, in ea, quibus incumbimus, in posterum nos recidere.

43. *Aegrotus & Medicus.*

AGrotus quidam à Medico rogatus quomodo valuisse: Plus, ait, quam oporteret, sudasse. Ille autem bonum ait hoc esse. Secundò vero ab ipso item rogatus quomodo habuisset, horrore correptum, ait, valde concussum fuisse. Ille & hoc bonum esse ait. Tertiò rursum rogatus quomodo valuisse, ait, in intercutem incidiisse. Ille & hoc rursus bonum ait esse. Inde ex domesticis quodam ipsum rogante, Ut habes? Ego, ait, heus tu, præ bonis pereo.

Affa-

Affabulatio.

Fabula significat, maximè ex hominibus odio nobis haberi, qui ad gratiam semper loqui student.

44. *Lignator & Mercurius.*

Lignator quidam juxta fluvium suam amisit securim. Inops igitur consilii juxta ripam sedens plorabat. Mercurius autem intellecta causa, & miseratus hominem, urinatus in fluvium, auream sustulit securim, & an hæc esset quam perdiderat rogavit. Illo non eam esse, dicente, iterum urinatus argenteam sustulit. Illo, neq; hanc esse suam dicente, tertio urinatus, illam ipsam sustulit, illo hanc verè esse deperditam dicente. Mercurius probata ipsius æquitate, omnes ei donavit. Ille profectus omnia sociis quæ acciderant narravit. Quorum unus eadem facere decrevit, & ad fluvium profectus, & suam securim consultò demisit in profluentem, & plorans sedebat. Apparuit igitur Mercurius & illi, & causa intellecta ploratus, urinatus similiter auream securim extulit, & rogavit, an hanc amisisset. Illo lætabundo, & Verè hæc est, dicente, perosus Deus tantam impudenteriam, non solum illam detinuit, sed ne propriam quidem reddidit.

Affabulatio.

*Fabula significat, quantum justis Deus auxiliatur, tan-
tum injustis esse contrarium.*

45. *Aesopus & Hortulanus.*

A Sinus serviens olitori, quoniam parum comedebat, plurimum laborabat, precatus est Jovem, ut ab olitore liberatus, alteri venderetur domino. Quum Jupiter exoratus, jussisset ipsum figulo vendi, iterum iniquiore animo perferebat quam prius, onera, & cœnum, & tegulas ferens. Rursus igitur ut mutaret dominum rogavit, & coriario venundatus est. Pejorem itaque prioribus herum nactus, & videns quæ ab eo fierent, suspirando ait, Hei mihi misero, melius erat mihi apud priores heros manere, hic enim, ut video & pelle meam conficiet.

Affabulatio.

Fabula significat, tunc maximè priores dominos à famulis expeti, quum de secundis periculum fecerint.

46. *Auceps & Galerita.*

A Uceps avibus struxerat laqueos: Galerita vero hunc procul videns, rogavit, quidnam faceret? eo urbem condere dicente, deinde procul regresso, & abscondito, Galerita, viri verbis credens, accessit ad cassem & capta est. At aucupe accurate, illa dixit, Heus tu, si talem urbem condis non multos invenies incolentes.

Affabulatio.

Fabula significat, tunc maxime domos & urbes desolari, quum præfetti molesti fuerint.

47. Viator.

Viator multa confecta via, oravit, si quod inveniret, dimidium Mercurio ejus dedicaturum. Nam igitur peram cariotarum & amygdalarum plenam, atque ea accepta, eas comedit. Sed cariotarum ossa & amygdalarum cortices super altari quodam imposuit, inquiens, *Habes, ô Mecuri, votum. Nam rei inventæ exterioæ & interiora tecum partior.*

Affabulatio.

Fabula significat, virum avarum, qui & Deos ob cupiditatem fallit.

48. Puer & Mater.

Puer ex literario ludo condiscipuli librum furatus, tulit matri. Quum ea vero non corripiisset, sed potius amplexata fuisset, proiectus ætate cœpit & majora furari. In ipso autem furto aliquando deprehensus, ducebatur recta ad mortem. At sequente & lugente matre, ille carnifices orabat, ut pauca quædam matri colloqueretur in aurem. Quæ quum illico ori filii se admovisset, ille aurem dentibus demorsam abscidit. Matre autem & aliis accusantibus, quia non solùm furatus sit, sed jam & in matrem impius esset, ille ait, *hæc enim mihi perditionis fuit causa. Si enim quum librum furatus*

furatus eram me corripuisset, non ad hæc usque progressus nunc duceret ad mortem.

Affabulatio.

Fabula significat, eorum qui non in principio puniuntur in majus augeri mala.

49. *Pastor & Mare.*

PAstor in maritimo loco gregem pascens, viso tranquillo mari, desideravit navigare ad mercaturam. Venditis igitur ovibus, & palmarum fructibus emptis, solvit. Tempestate vero vehementi facta, & navis in periculo quum esset, ne submergeretur, omni onere ejectedo in mare, vix vacua navi evasit incolumis. Post verò dies non paucos, transeunte quodam, & maris (erat enim id forte tranquillum) quietem admirante, suscepito sermone. Hic ait, cariotas iterum, ut videtur, desiderat, & propterea videtur quietum.

Affabulatio.

Fabula significat, calamitates hominibus documenta fieri.

50. *Punica & Malus.*

PUNICA & MALUS de pulchritudine contendebant. Multis contentionibus interim factis, rubus ex proxima sepe audiens, Desinamus, ait, ô amicæ, aliquando pugnare.

Affabulatio.

Fabula significat, in præstantiorum seditionibus vilissimos etiam conari esse aliquos.

51. *Talpa.*

TAlpa cœcum animal est. Dixit igitur aliquando matri, Morum mater video, deinde rursus ait, Thuris odore plena sum: & tertio iterum, Ærei, inquit, lapilli fragorem audio. Mater verò respondens ait, O filia, ut jam percipio, non solum visu privata es sed & auditu, & olfactu.

Affabulatio.

Fabula significat, nonnullos jaſtabundos impossibilia profiteri, & in minimis redargui.

52. *Vespæ & Perdices.*

VEspe & Perdices sitibundæ ad agricolam iverunt ab eoque petierunt ut daret eis bibere, promittentes pro aqua hanc gratiam reddituras: Perdices quidem, fodere vineas: Vespæ autem, circumcirca eundem aculeis arcere fures. At agricola inquit, Sed mihi sunt duo boves, qui nihil promittunt, tamen omnia faciunt. Melius igitur est illis dare quam vobis.

Affabulatio.

Fabula in viros perniciosos, qui promittunt quidem juvare, sedunt autem admodum.

53. *Præ-*

53. *Pavo & Monedula.*

AVIBUS creaturis regem, Pavo rogabat ut se ob pulchritudinem eligerent. Eligentibus autem eum omnibus monedula suscepito sermone ait, Sed si te regnante Aquila nos persequi aggressa fuerit, quomodo nobis opem feres?

Affabulatio.

Fabula significat, principes non modò propter pulchritudinem, sed & fortitudinem, & prudentiam eligere oportere.

54. *Aper & Vulpes.*

APER, quum cuidam adstaret arbori, dentes acuebat. VULPE autem rogante causam, quare nulla proposita necessitate, dentes acueret, inquit, Non abs rehacio. Nam si me periculum invaserit, minime me tunc acuendis dentibus occupatum esse oportebit, sed potius paratis uti.

Affabulatio.

Fabula significat, adversus periculum preparatum esse oportere.

55. *Cassita.*

Cassita à laqueo capta plorans dicebat, Hei mihi miseræ & infelici volucri. Non aurum surripui cunctum, non argentum, non aliud quicquam pretiosum. Granum autem tritici parvum mortis mihi causa fuit

Affabulatio.

Fabula in eos qui ob vile lucrum magnum subeunt periculum.

56. *Hinnulus.*

Hinnulus aliquando Cervo ait, Pater, tu natus es & major & celerior canibus, & cornua præterea ingentia gestas ad vindictam, curnam igitur sic eos times? Et ille ridens ait: Vera quidem hæc inquis, fili: unum verò scio, quod quum canis latratum audivero, statim ad fugam nescio quomodo efferor.

Affabulatio.

Fabula significat, natura timidos nulla admonitione confirmari.

57. *Lepores & Rana.*

Lepores aliquando in unum profecti sui ipsorum deplorabant vitam, quod foret periculis obnoxia, & timoris plena: se enim ab omnibus & canibus & aquilis,

F A B U L A E.

31

lis, & aliis multis consumi. Melius itaq; esse mori semel, quam toto vitæ tempore timere : hoc igitur confirmato, impetum fecerunt simul in paludem, quasi in eam delapsuri, & suffocandi. Sed quum Ranæ, quæ circum paludem sedebant, cursus strepitu percepto illico in hanc insiluissent, ex leporibus quidam sagacior esse visus aliis ait, Sistite, ô socii, nihil grave in vos ipsos molimini, jam ut videtis, & nobis alia sunt animalia timidiora:

Affabulatio.

Fabula significat, miseros gravioribus aliorum consolari calamitatibus.

58. *Asinus & Equus.*

ASinus Equum beatum putabat, quod abunde nutritretur & accuratè, quum ipse neque palearum satis haberet, idque plurimum defatigatus. Quum autem tempus instituit belli & miles armatum ascendit Equum, huc illuc ipsum impellens, cæterum & in medios hostes insiluit, & Equus vulneratus jacebat. His visis, Asinus Equum, mutata sententia, miserum existimabat.

Affabulatio.

Fabula significat, non oportere principes & divites amulati, sed in illos invidia & periculo consideratis, paupertatem amare.

59. *Asinus*

59. *Avarus.*

AVarus quidam, quum omnia sua bona vendidisset, & auream massam fecisset, in loco quodam defodit, una defosso illic & animo suo & mente, atque quotidie eundo, ipsam videbat. Id autem quum ex operariis quidam observasset, cognovit, & refossum massam abstulit. Post hæc & ille profectus, & vacuum locum videns, lugere cœpit, & capillos evellere. Hunc quum quidam vidisset sic plorantem & causam audivisset, Ne sic, ait, heus tu, tristare, neque enim habens aurum, habebas. Lapidem igitur pro auro acceptum reconde, & puta tibi aurum esse: eundem enim tibi usum præstabit. Nam, ut video, neque quum aurum erat, utebare

Affabulatio.

Fabula significat, nihil esse possessionem, nisi usus adfuerit.

60. *Anseres & Grues.*

Anseres & Grues in eodem prato pascebantur. Venatoribus autem visis, Grues, quod essent leviores, statim evolaverunt: Anseres vero ob onus corporum, quum mansissent, capti fuerunt.

Affabulatio.

Fabula significat, & in expugnatione urbis inopes faciliter fugere, divites autem servire capos.

61. *Testudo & Aquila.*

Testudo orabat Aquilam, ut se volare doceret. Ea autem admonente, procul hoc à natura ipsius esse, illa magis precibus instabat. Accepit ergo ipsam unguibus, & in altum sustulit, inde demisit. Hæc autem in petras cecidit, & contrita est.

Affabulatio.

Fabula significat, multos, quia in contentioneibus prudenter non audierint, seipso lafisse.

62. *Pulex.*

PUlex aliquando saltans, viri pedibus inhæfit: hic autem Herculem in auxilium invocabat: at quum illinc rursus saltasset, suspirans ait, **O** Hercules si contra pulicem non auxiliatus es, quomodo contra maiores adversarios adjuvabis?

Affabulatio.

Fabula significat, non oportere in minimis Deum rogare, sed in necessariis.

63. *Cervia.*

Cervia altero obcœcata oculo, in litore pascebatur, sanum oculum ad terram propter venatores habens, alterum verò ad mare, unde nihil suspicabatur: **præter**

præternavigantes autem quidam, & hoc conjectantes ipsam sagittarunt. Hæc autem seipsam lugebat, quod unde timuerat, nihil passa foret: quod non putabat malum allaturum, ab eo proditam.

Affabulatio.

Fabula significat, sæpe quæ nobis noxia videntur, utilia fieri: quæ verò utilia, noxia.

65. Cervæ & Leo.

Cerca venatores fugiens, in speluncam ingressa est: in leonem autem ibi incidens ab ea comprehensæ est: moriens autem dicebat, Hei mihi, quod homine fugiens in ferarum immitissimum incidi.

Affabulatio.

Fabula significat, multos homines, dum parva fugiunt pericula, in magna incurvare.

65. Cervæ & Vitis.

Cerca venatores fugiens, sub vite delituit. Quum præteriissent autem parumper illi; Cervæ prorsus jam latere arbitrata, vitis folia depasci incepit. Illis verò agitatis & venatores conversi, & quod erat verum, arbitrati animal aliquod sub foliis occultari, sagittis confecerunt Cervam. Hæc autem moriens talia dicebat: justa passa sum, non enim offendere oportebat quæ servaret.

Aff.

Affabulatio.

Fabula significat, qui injuria benefactores afficiunt, à Deo puniri.

66. *Asinus & Leo.*

Cum Asino Gallus aliquando pascebatur. Leone autem aggresso Asinum, Gallus exclamavit, & Leo (aiunt enim hunc Galli vocem timere) fugit. At Asinus ratus propter se fugisse, aggressus est statim Leonem, Ut verò procul hunc persequutus est, quò non amplius Galli perveniebat vox, conversus Leo devoravit. Hic verò moriens clamabat, *Me miserum & dementem!* Ex pugnacibus enim non natus parentibus, cuius gratia in aciem irrui?

Affabulatio.

Fabula significat, plerosque homines inimicos, qui se de industria humiliarunt, aggredi, atque ita ab illis occidi.

67. *Olitor & Canis.*

Olitoris Canis in puteum decidit: Olitor autem ipsum illinc extracturus, descendit & ipse in puteum. Ratus autem Canis accessisse, ut se inferiùs magis obrueret, Olitorem conversus momordit. Hic autem cum dolore reversus, Justa, inquit, patior, nam cur unquam sui imperfectorem servare studui?

Aff.

Affabulatio.

Fabula in injus̄tos, & ingratis.

68. *Sus & Canis.*

SUS & Canis mutuò convitiabantur. Et Sus jurabat per Venerem, proculdubio dentibus discissurum Canem. Canis verò ad hæc per Ironiam dixit, Bene per Venerem nobis juras, significas enim ab ipsa vehementer amari, quæ impuras tuas carnes degustantem nullo pacto in facellum admittit. Et Sus, propter hoc igitur magis præ se fert Dea amare me. Nam occidentem, aut alio quovis modo lædentem omnino aversatus tu tamen malè oles, & viva, & mortua.

Affabulatio.

Fabula significat, prudentes oratores quæ ab inimicis obiciuntur convicia artificiose in laudem convertere.

69. *Sus & Canis.*

SUS & Canis de fœcunditate certabant : dixit autem Canis fœcundam se esse maximè pedestrium omnium : & Sus occurrens, ad hæc inquit, Sed quoniam hoc dicis, scito & cœcos tuos te catulos parere.

Affabulatio.

Fabula significat, non celeritate res, sed perfectione jucundari.

70. *Serpens & Cancer.*

Serpens unà cum Cancro vivebat, inita cum eo sòcieta. Itaque Cancer simplex moribus, ut & ille mutaret admonebat astutiam: hic autem minimè obediens. Quum observasset igitur Cancer ipsum dormientem, & pro viribus compressisset, occidit. At Serpente post mortem extenso, ille ait, Sic oportebat antehac rectum & simplicem esse. Neque enim hanc pœnam dedissem.

Affabulatio.

Fabula significat, qui cum dolo amicos adeunt, ipsos offendunt potius.

71. *Pastor & Lopus.*

PASTOR nuper natum Lupi catulum reperit, ac sustulit, unaque cum canibus nutritivit. At quum adolevisset, si quando Lopus ovem rapuisset, cum canibus & ipse persequebatur. Quum canes verò aliquando non possent assequi Lupum, atque ideo reverterentur, ille sequebatur, ut quum ipsum assequutus esset, ut Lopus particeps foret venationis, deinde redibat. Sin autem Lopus extra non rapuisset ovem, ipse clam occidens unà cum canibus comedebat, donec pastor quum conjectasset & intellexisset rem, de arbore ipsum suspendit & occidit.

Affabulatio.

Fabula significat, naturam pravam bonos mores non nutritre.

72. *Leo & Lopus.*

Leo quum consenuisset, se grrotabat jacens in antro. Accesserunt autem visitatura regem, præter Vulpem, cætera animalia. Lopus igitur capta occasione, accusabat apud Leonem Vulpem, quasi nihili facientem summum omnium dominum, & proptera neque ad visitationem profectam. Interim assuit & Vulpes, & ultima audivit Lupi verba. Leo igitur contra eam infremuit: sed defensionis tempore petito, & quis, inquit, eorum qui convenerunt, tantum profuit, quantum ego, quæ in omnem partem circuivi, & medicamentum pro te à medico quæsivi, & didici? Quum autem Leo statim ut medicamentum diceret imperasset, illa inquit, Si Lupo vivente excoriato, ipsius calidam pellem indueris. Et Lupo statim mortuo jacente, Vulpes ridens ait, Sic non oporteret dominum ad malevolentiam movere, sed ad benevolentiam.

Affabulatio.

Fabula significat, eum qui quotidie machinatur, in seipsum laqueum vertere.

73. *Mulier.*

Mulier quædam virum ebrium habebat: ipsum autem à morbo liberatura, tale quid committit. Aggravatum enim ipsum ab ebrietate quum observasset, & mortui instar insensatum in humeros elevatum in sepulcretum allatum depositus, & abiit. Quum vero

verò ipsum jam sobrium esse conjectata est, profecta januam pulsavit sepulcreti: ille autem quācum diceret, Quis est qui pulsat januam? uxor respondit, Mortuis cibaria ferens, ego adsum: & ille non mihi comesse, sed bibere, ô optime, potius affer: molestus enim mihi es, quācum cibi non potus meministi. Hæc autem pectori percusso, Heu mihi miseræ, inquit: nam neque astu profui: tu enim vir non solum non emendatus es, sed pejor quoque teipso evasisti, cum in habitum tibi deductus sit morbus.

Affabulatio.

Fabula significat, non oportere malis aëtibus immorari, nam & nolentem quandoque hominem consuetudo invadis.

74. *Cygnus.*

VIR dives & Anserem & Cygnum simul nutriebat, non ad eadem tamen, sed alterum cantus, alterum mensæ gratia. Quum autem oporteret anserem ea efficere quorum causa nutriebatur, nox erat ac discernere tempus non permisit utrumque. Cygnus autem pro ansere abductus, cantat cantum quendam, mortis exordium: ac cantu quidem exprimit naturam, mortem verò effugit suavitate canendi.

Affabulatio.

Fabula significat, sæpe musicen differre mortem.

74. *Æthiops.*

Æthiopem quidam emit: talem ei colorem inesse ratus negligentia ejus qui prius habuit. Ac assumpto in domum omnes ei adhibuit abstersiones, omnibus lavacris tentavit, mundare: & colorem quidem transmutare non potuit, sed morbum vexatio paravit.

Affabulatio.

Fabula significat, manere naturas, ut à principio prouenerant.

76. *Hirundo & Cornix.*

Hirundo & Cornix de pulchritudine contendebant. Respondens autem Cornix ei dixit, Sed tua pulchritudo verno tempore floret, meum vero corpus etiam hyeme durat.

Affabulatio.

Fabula significat, durationem corporis decore meliorem esse.

77. *Butalis.*

Butalis à fenestra quadam pendebat; vespertilio autem profecta rogavit causam, quare die silet, nocte canit. Quum autem ea non incasum hoc facere dixisset, nam die canendo olim capta fuerat, & propterea

pterea ex illo prudens evasit. Vespertilio ait, Sed non te cavere nunc oportet quum nulla utilitas, sed antequam capereris.

Affabulatio.

Fabula significat, in infortuniis inutilem esse pænitentiam.

78. *Cochlea.*

RUSTICI filius affabat cochleas: quum autem audiret eas stridentes, ait, O pessimæ animantes, domibus vestris incensis vos canitis.

Affabulatio.

Fabula significat, omne intempestivè factum vituperabile esse.

79. *Mulier & Ancillæ.*

MULIER vidua operosa ancillas habens, has solebat noctu excitare ad opera, ad Gallorum cantus. His verò assidue defatigatis labore, visum est oportere domesticum occidere Gallum, tanquam illum, qui noctu excitaret heram. Evenit autem ipsis hoc facto ut in grandiora inciderent mala. Nam hera, quum ignoraret Gallorum horam, magis de nocte eas excitabat.

Affabulatio.

Fabula significat, plerisque hominibus consilia esse malorum causas.

80. *Mulier venefica.*

Mulier venefica & divinarum irarum propulsiones promittens, multa facere perseverabat, & lucrum inde facere: quidam igitur accusaverunt eam impietatis, & convicerunt, & damnatam ducebant ad mortem. Videns autem quidam eam duci, ait, Tu quæ Deorum iras avertere promittebas, quomodo neque hominum consilium mutare potuisti?

Affabulatio.

Fabula significat, multos magna promittentes, ne parva quidem facere posse.

81. *Mustela.*

Mustela in officinam ingressa ferrarii, ibi jacentem circumlambebat limam. Rasa autem lingua, sanguis multus ferebatur. Hæc autem lætabatur, rata ex ferro aliquid auferre, donec penitus totam linguam absupapsit.

Affabulatio.

Fabula in eos qui in contentioneibus seipso offendunt.

82. *Agri-*

82. *Agricola.*

AGricola quidam fodiens aurum reperit: quotidie igitur terram, ut ab ea beneficio affectus coronabat. Hic autem fortuna adstans, inquit, Heus tu, cur terræ mea munera attribuis, quæ ego tibi dedi dictatura te? nam si tempus immutetur, & in alias manus hoc tuum aurum veniat, scio te tunc me Fortunam accusaturum.

Affabulatio.

Fabula significat, oportere benefactorem cognoscere, atque huic gratiam referre.

83. *Viatores.*

Duo quidam unà iter faciebant, & quum alter securim reperisset, alter qui non invenit, admonebat ipsum, ne diceret, inveni, sed invenimus: Sed paulò post, quum aggredierentur ipsos qui securim perdidérant, habens ipsam persequentibus illis, ad eum qui una iter faciebat, dicebat Periimus. Hic autem ait, Perii dic, non periimus. Etenim & tunc quum securim invenisti, inveni dixisti, non invenimus.

Affabulatio.

Fabula significat, qui non fuerunt participes felicitatum, neque in calamitatibus firmos esse amicos.

84. *Rane.*

84. *Rana.*

DUæ ranæ vicinæ sibi erant. Pascebantur autem, altera in profundo, & procul à via, stagno; altera in via parum aquæ habens. Verum quæum quæ in stagno alterum admoneret, ut ad se migraret, ut tutoire cibo frueretur, illa non paruit, dicens, Firmissima teneri hujusce loci consuetudine, quousque obtigit currum prætereuntem ipsam confringere.

Affabulatio.

Fabula significat, homines quoque præva aggredientes, cito mori quam mutentur in melius.

85. *Apiarius.*

IN mellarium ingressus quidam domino absente, favum abstulit. Hic autem reversus, ut alveolos vidit inanes, stans quod in his erat perscrutabatur. Apes autem è pastu redeuntes, ut deprehenderunt ipsum, aculeis percutiebant, pessimèque tractabant. Hic autem ad eas, & pessimæ animantes furatum vestros favos illæsum dimisit, me vero satagentem vestri percutitis?

Affabulatio.

Fabula significat, sic hominum quosdam per imprudenteriam inimicos non caverere, amicos autem ut infidatores repellere.

86. *Alcedo.*

86. *Alcedo.*

ALcedo avis est solitaria, semper in mari vitam de-
gens. Hanc aiunt, hominum venationes caven-
tem, in scopulis maritimis nidum ædificare. Cæterum
aliquando paritura, nidum fecit. Egressa autem ea ad
pabulum, evenit mare à vehementi concitatum vento
elevari supra nidum, atque hoc submerso, pullos perdere.
Hæc reversa, re cognita, ait, Me miseram, quæ terram
ut insidiatrixem cavens, ad hoc confugi, quod mihi
longè est infidius.

Affabulatio.

*Fabula significat, homines etiam quosdam ab inimicis
cavendo, ignares in multo graviores inimicis amicos inci-
dere.*

87. *Piscator.*

Piscator in fluvio quodam piscabatur: extensis au-
tem retibus & fluxu comprehenso, utrumque funi
alligato lapide, aquam verberabat, ut pisces fugientes
incautè in retia incidenterent. Cùm quidam verò ex iis
qui circa locum habitabant, id facere videret, increpa-
bat quod fluvium turbaret, & claram aquam non sine-
ret bibere. Et is respondit, Sed nisi sic fluvius pertur-
betur, me oportebit esurientem mori.

Affa-

Affabulatio.

Fabula significat, civitatum etiam rectores tunc maxime quæsum facere, quum patrias in seditionem induxerint.

88. *Simius & Delphis.*

Moris quum esset navingantibus Melitenses catulos & Simios adducere in solamen navigationis, navigans quidam habebat fascum & Simium. Quum autem pervenisset ad Sunium Atticæ promontorium, tempestatem vehementem fieri contigit. Navi autem eversa, & omnibus enatantibus, natabat & Simius. Delphis autem aliquis ipsum conspicatus, & hominem esse ratus, subiens sustinebat ad terram perferens. Ut vero in Piræo fuit Atheniensium naval, rogavit Simium, an genere esset Atheniensis? Quum autem hic diceret, & claris ibi esse parentibus, rogavit, an & Piræum nosset? Ratus autem Simius de homine eum dicere, ait, & valde amicum esse ei, & familiarem, & Delphis tanto mendacio indignatus, submergens ipsum occidit.

Affabulatio.

Fabula in viros qui veritatem ignorantes, decipiendum esse existimant.

89. *Musæ.*

89. Muscae.

IN cella quadam melle effuso, Muscae advolantes comedebant. Implicitis autem earum pedibus evolare non poterant. Quum vero suffocarentur, dicebant, Miserere nos quia ob modicum cibum perimus.

Affabulatio.

Fabula significat, multis gulam multorum malorum esse causam.

90. Mercurius & Statuarius.

Mercurius scire volens quanti apud homines esset, ivit in Statuarii domum, transformatus in hominem, & visa statua Jovis, rogabat, quanti quis ipsam emere posset. Hic autem quum dixisset, drachma, risit; & quanti Junonis, ait, quum dixisset, pluris: visa & sua ipsius statua, ac opinatus quum nuntius sit Deorum & lucrosus, maximam de se apud homines haberi rationem, rogavit de se. Statuarius vero ait, Si hasce emetis, & hanc tibi additamentum do.

Affabulatio.

Fabula in virum gloriosum, qui nullius apud alios est pretii.

91. Mer-

91. *Mercurius & Tiresias.*

Mercurius volens Tiresiæ vaticinium an verum es-
set cognoscere, furatus ipsius boves ex rure venit
ad ipsum in urbem similis factus homini, & ad ipsum
divertit. Boum autem amissione renunciata Tiresiæ,
ille assumpto Mercurio exivit, augurium aliquod de
fure consideraturus, & huic jubet dicere sibi, quamnam
avem viderit. Mercurius autem primùm vidisse Aquilam
à sinistris ad dextram volantem, dixit. **H**ic non ad se
eam attinere quum dixisset: secundò Cornicem super
arbore quadam sedentem vidit, & modò superius aspi-
cientem, modò ad terram declinatam, & vati refert. **E**t
is, re cognita, inquit, **S**ed hæc Cornix jurat & Cœlum
& Terram, si tu velis, meas me recepturum boves.

Affabulatio.

*Hoc sermone uti quispiam poterit adversus virum fu-
racem.*

92. *Canes.*

Habens quidam duos Canes, alterum venari do-
cuit alterum domum servare. Cæterum si quan-
do venaticus caperet aliquid, & domus custos parti-
ceps unà cum eo dapis erat: ægrè ferente autem vena-
tico, & illi objiciente, quodd ipse quotidie laboraret,
ille nihil laborans suis nutriretur laboribus, respondens
ipse ait, **N**on me, sed herum reprehende, qui non labo-
rare me docuit, sed labores alienos comedisse.

Affa-

Affabulatio.

Fabula significat, adolescentes qui nihil sciunt, haud esse reprehendendos, quum eos parentes sic educaverint.

93. *Maritus & Uxor.*

Habens quidam uxorem, quæ domesticis omnibus inimica erat, voluit scire an etiam erga paternos domesticos ita afficeretur: quapropter cum rationabili praetextu ad suum ipsam misit patrem. Paucis vero pèst diebus ea reversa, rogavit quomodo erga illos habuisset. Hæc vero quum dixisset: bubulci & pastores me suspectabant, ad eam ait, Sed ô uxor, si eos odisti, qui manè greges agunt, serò autem revertuntur, quid sperare oportet in iis quibuscum toto conversaris die?

Affabulatio.

Fabula significat, sic sàpe ex parvis magna, & ex manifistis incerta cognosci.

94. *Hædus & Lupus.*

Hædus derelictus à grege persequente Lupo, conversus ad eum dixit, ô Lupe, quoniam credo meum cibum futurum, ne injucundè moriar, cane tibia primùm ut saltem. Lupo autem canente tibia, atque Hædo saltante, canes quum audivissent, Lupum persequuti sunt: hic conversus Hædo, inquit, Merito hæc mihi fiunt: oportebat enim me, coquus quum sim sibinem non agere.

F

Affa.

Affabulatio.

Fabula significat, qui ea, quibus natura apti sunt, negligunt, quæ vero aliorum sunt exercere conantur, in infornia incidere.

95. Cancer & Vulpes.

Cancer è mari quum ascendisset in loco quodam pascebatur. Vulpes vero esuriens, ut conspexit, accessit, ac eum rapuit. Ille devorandus ait, sed ego justa patior, qui marinus quum sim, terrestris esse volui.

Affabulatio.

Fabula significat, homines etiam, qui propriis derelictis exercitiis, ea quæ nihil convenient aggrediuntur, meriti infortunatos esse.

96. Citharœdus.

Citharœdus ruditis in domo talce incrustata, ut solebat canens, & contrà resonante in se voce, putabat valde canorus esse, itaq; ob id elatus cogitavit etiam theatro fese committere oportere. Projectus vero ad se offendendum, quum male admodum caneret, lapidibus ipsum explosum abegerunt.

Affabulatio.

Fabula significat, sic ex rhetoribus quosdam, qui in scho-

*Uis videntur esse aliqui, quum ad res publicas se conferunt,
nullius pretii esse.*

97. *Fures.*

FUres in domum quandam ingressi, nihil invenerunt, nisi gallum, atque hoc capto abierunt. Hic ab eis occidens rogabat, ut se dimitterent, dicens, utilem esse hominibus, ut qui noctu eos ad opera excitet. Hi verò dixerunt, Sed propter hoc te tanto magis occidimus: illos enim excitando, furari nos non finis.

Affabulatio.

Fabula significat, ea maximè prævis esse aduersa, quæ bonis sunt beneficia.

98. *Cornix & Corvus.*

CORNIX corvo invidens, quod is per auguria hominibus vaticinaretur, ob idque crederetur uti futura prædicens, conspicata viatores quosdam prætereuntes ivit super arborem quandam stansque valde crocitavit. Illis verò ad vocem conversis, & stupefactis, re cognita quidam inquit, Abeamus heus vos, Cornix enim est quæ crocitavit, & augurium non habet.

Affabulatio.

Fabula significat, eodem modo & homines cum præstavioribus certantes, præterquam quod non ad aqua pervenirent, risu quoque dignos esse.

99. *Cornix & Canis.*

Cornix Minervæ sacrificans, canem invitavit ad e-
pulas. ille verò ad eam dixit, Quid frustra sacri-
ficia absumis? Dea enim adeò te odit, ut ex peculiari-
bus quoque tibi auguriis fidem sustulerit. Cui Cornix,
Ob id magis ei sacrifico, ut reconcilietur mihi.

Affabulatio.

*Fabula significat, plerosque ob lucrum non vereri inimi-
cos beneficiis prosequi.*

100. *Corvus & Serpens.*

Corvus cibi indigens, ut Serpentem in aprico quó-
dam loco dormientem vidit, hunc devolando ra-
puit. Hic quum se vertisset, atque momordisset ipsum,
Corvus moriturus dixit, Me miserum, qui tale reperi-
lucrum ex quo etiam pereo.

Affabulatio.

*Fabula in virum qui ob thesaurorum inventionem de
salute periclitatus fit.*

101. *Mondula & Columba.*

Monedula in Columbario quodam Columbas vi-
dens bene nutritas, dealbavit se, igitque ut &
ipsa, eodem cibo impertiretur. Hæ verò, donec tace-
bat,

bat, ratae eam esse Columbam admiserunt. Sed quum aliquando oblita vocem emisisset, tunc ejus cognita natura, expulerunt percutiendo, eaque privata eo cibo rediit ad Monedulas rursum. Et illæ ob colorem quum ipsam non nossent, à suo cibo abegerunt, ut duorum appetens, neutro potiretur.

Affabulatio.

Fabula significat, oportere & nos nostris contentos esse, considerantes habendi cupiditatem præterquam quod nihil juvat, auferre saxe & quæ adsunt bona.

102. Monedula.

MOnedulam quum quis cepisset, & pedem alligasset filo, suo tradidit filio. Hæc non ferendo vitum inter homines, ubi parumper libertatem naœta est, fugit, in suumque nidum se contulit. Circumvoluto verò ramis vinculo, evolare haud valens, quum moritura esset, secum loquebatur, Me miseram, quæ apud homines non ferens fervitatem, incautè me vita privavi.

Affabulatio.

Fabula significat, nonnunquam quosdam, dum se à mediocribus student periculis liberare, in majora incidere.

103. Mercurius.

Jupiter Mercurio jussit, ut artificibus omnibus mendacii medicamentum misceret. Hic eo trito, & ad mensuram facto, æquabiliter singulis miscuit. Quum

verò solo relieto sutore multum superesset medicamenti, totum acceptum mortarium ei miscuit. Atque hinc contigit artifices omneis mentiri, maximè verò omnium sutores.

Affabulatio.

Fabula in mendaces artifices.

104. Jupiter.

JUPITER formatis hominibus, omneis illis affectus indidit, solum indere pudorem oblitus est. Quapropter non habens unidem ipsum introduceret, per annum ingredi eum jussit. Hic verò primum contradicebat, quod indigna ferret. Vehementiā verò eo instantē ait, Sed ego sanè his ingredior pactis, si amor non ingrediatur: si ingrediatur, ipse exibo quamprimum. Ex hoc profecto evenit omnia fortia inverecunda esse.

Affabulatio.

Fabula significat, captos amore inverecundos esse.

105. Jupiter.

JUPITER nuptias celebrans, omnia animalia convivio excipiebat. Sola verò testudine tardè profecta, admiratus causam tarditatis, rogavit eam, quamobrem ipsa ad convivium non accesserit. Quum hæc dixisset, Domus clara, domus optima, iratus ipsi, damnavit ut domum bajulans circumferret.

Aff-

Affabulatio.

Fabula significat, plerosque homines eligere, parcè potius apud se vivere, quam apud alios laute.

106. *Lupus & Ovis.*

Lupus à canibus morsus, & male affectus, abjectus jacebat. Cibi verò indigens, visa Ove, rogabat ut potum ex præterfluente flumine sibi afferret. Si enim tu mihi, inquit, dederis potum, ego cibum mihi ipsi inveniam. Illa re cognita, ait. Sed si ego potum do tibi, tu & cibo me uteris.

Affabulatio.

Fabula in virum maleficum per simulationem insidians.

107. *Lepores.*

Lepores olim belligerantes cum Aquilis invocarunt in auxilium Vulpes; hæ autem dixerunt, Vobis auxiliaremur nisi sciremus, qui vos estis, & cum quibus bellamini.

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui cum præstantieribus certant, suam salutem contemnere.

108. *Fur.*

108. *Formica.*

QUæ nunc Formica, homo olim fuit. Hic agriculturæ assiduè incumbens, non erat propriis laboribus contentus, sed & vicinorum fructus surripiebat. Jupiter autem indignatus hujus habendi cupiditate, transmutavit eum in hoc animal, quæ Formica appellatur. Verum quum mutasset formam, non & affectum mutavit. Nam hucusque arva circumueundo aliorum labores colligit, & sibi recondit.

Affabulatio.

Fabula significat, natura pravos, et si maximè speciem transmutaverint, mores non mutare.

109. *Vespertilio & Mustela.*

Vespertilio in terram cum cecidisset, à Mustela capta est, & quum occidenda foret, pro salute rogabat. Hac verò dicente, non posse ipsam dimittere, quod natura volucribus omnibus inimica foret, ait. Non avem, sed murem esse: & sic dimissa est. Postremò autem quum iterum cecidisset, & ab alia capta Mustelæ ne voraretur orabat. Hac autem dicente, cunctis inimicam esse muribus, se non Murem, sed Vespertilionem esse dicebat, & rursus dimissa est. Atque ita evenit, bis mutato nomine, salutem consequutam fuisse.

Affabulatio.

Fabula significat, neque nos in eisdem semper esse optere, considerantes eos qui ad tempus mutantur, plerumque pericula effugere.

110. *Ve-*

110 *Viatores.*

Viatores juxta littus quoddam iter facientes, veniunt in speculam quandam, & illic conspicati sarmenta procul natantia, navim esse magnam existimarent: quamobrem expectarunt tanquam appulsura ea esset. Quum verò à vento lata sarmenta propius forent, non navim amplius, sed scapham videre videbantur. Adiectis autem illis, quum sarmenta esse vidissent, inter se dixerunt, Ut nos igitur frustrà quod nihil est expectabamus!

Affabulatio.

Fabula significat, nonnullos homines qui ex improviso terribiles esse videntur, quum periculum feceris, nullius esse pretii inveniri.

111. *Asinus Sylvestris.*

A Sinus sylvestris Asino viso doméstico in loco quodam aprico, profectus ad ipsum, beatum dicebat, & corporis bona habitudine, & cibi perceptione. Deinde verò quum vidisset eum ferentem onera, & agasonem retro sequentem, & baculis ipsum percutientem ait, Ast ego non amplius beatum te existimo. Video enim non sine magnis malis habere te fœlicitatem.

Affabulatio.

Fabula significat, non esse æmulanda lucra, in quibus sunt pericula & miseria.

112. *Asini.*

112. *Aſini.*

Asini olim proptera quod assidue onera ferrent & fatigarentur, legatos miserunt ad Jovem, solutionem laborum petentes. Hic autem ostendere ipsis volens, id non posse fieri, ait, tunc eos liberatum iri laboribus quum mingendo fluvium fecerint. At illi eum verum dicere existimantes ex illo & nunc usque, ubi aliorum urinam viderint Asinorum, illuc & ipsi circumſtando mingunt.

Affabulatio.

Fabula significat, unicuique quod fatale est incurabileſſo.

113. *Aſinus & Vulpes.*

Aſinus indutus pelle Leonis, vagabatur reliqua bruta perterrens. Cæterum visa Vulpes, tentavit & hanc perterrefacere. Hec autem (casu enim ipsis vocem audiverat) ad ipsum ait, Sed bene nosti, quod ego te timuissim, nisi rudentem audivissim.

Affabulatio.

Fabula significat, nonnullos indoctos, qui externis aliquoſſe videntur, ex sua loquacitate redargui.

114. *Aſinus*

114. *Asinus & Ranæ.*

A Sinus ligna ferens pertransfibat paludem quandam. Lapsus autem, ut decidit, nec surgere posset, lamentabatur, ac suspirabat. Ranæ autem, quæ erant in palude, auditis ejus suspiriis, Heu stū, dixerunt, & quid faceres, si tanto hic tempore, quanto nos fuisses, quum quia ad breve tempus cecidisti, sic lamentaris?

Affabulatio.

Hoc sermone uti quispiam poterit in virum segnem, qui ob minimos quosque labores tristatur, quum ipse majoribus facilè resistat.

115. *Asinus & Corvus.*

A Sinus ulcerato dorso in prato quodam pascebatur. Corvo autem insidente ei, & ulcus percutiente, Asinus rudebat ac saltabat. Sed Agasone procul stante ac ridente. Lopus præteriens ipsum vidit, & dixit, Miseri nos, quos si tantum viderint, persequuntur, huic autem & arrident.

Affabulatio.

Fabula significat, maleficos homines, si tantum apparet, dignosci.

116. *Asi-*

116. *Asinus & Vulpes.*

A Sinus & Vulpes, inita inter se societate exiverunt ad venationem, Leo vero quum occurrisset ipsis, Vulpes imminens periculum videns, profecta ad Leonem traditaram ei Asinum pollicita est, si sibi impunitatem promiserit. Qui quum dimissurum eam dixisset, illa adducto Asino in casses quosdam ut incideret, fecit, Sed Leo videns illum fugere minimè posse, primam Vulpem comprehendit, deinde sic ad Asinum versus est.

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui so. iis insidiantur, sepe & seipso nescios perdere.

117. *Gallina & Hirundo.*

Gallina Serpentis ovis inventis, diligenter calefacta exclusit. Hirundo autem quum eam vidisset, ait, Odemens, quid haec nutris, quæ cum excreverint, à te prima injuriam auspicabuntur?

Affabulatio.

Fabula significat, implacabilem esse pravitatem, licet afficiatur maximis beneficiis.

118. *Ca-*

118. *Camelus.*

Quum primum visa est Camelus, homines perterriti, & magnitudinem admirati fugiebant: ubi vero procedente tempore cognoverunt ipsius mansuetudinem, confisi sunt eo usque ut ad eam accederent. At intellecto paulo post belluae non inesse bilem, eo contemptus iere, ut & fræna ei imponerent, & pueris agendam traderent.

Affabulatio.

Fabula significat, terribiles res consuetudine contemptibiles fieri.

119. *Serpens.*

Serpens à multis hominibus pessundatus, Jovem postulavit. Jupiter autem ad eum dixit: sed si qui prior conculcavit pupugisses, nequaquam id facere secundus aggressus fuisset.

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui prius inuidentibus resistunt, aliis formidolosos fieri.

120. *Columba.*

Columba siti correpta, ut vidit quodam in loco colum aquæ depictum, verum rata, atque multo G elata

elata impetu, imprudens in tabulam offendit, ut & pennis ipsius perfractis in terram decideret, atque a quodam occurrentium caperetur.

Affabulatio.

Fabula significat, nonnullas homines ob vehementas atrocitates, inconsulentes aggredientes, ingentem sceleris perniciem.

121. Columba & Cornix.

Columba in columbario quodam nutrita, fœcunditate superbiebat. Cornix vero ea audita, ait, Sed heus tu, desine hac re gloriari: nam quo plures parco plus mœroris accumulas.

Affabulatio.

Fabula significat, ex famulis quoque eis esse infelicissimos qui in servitute multos liberos preceperint.

122. Dives.

Dives duas habens filias, altera mortua, præficas conductxit: quum vero altera filia dixisset, Ut nos miseræ, ipsæ ad quas pertinet luctus, lamentari nestimus, haec vero non necessariæ, sic vehementer plangunt: mater ait, Ne mirare filia, si haec ita lamentantur, nam nummorum græla non agunt.

Fabula significat, nonnullis in loco quoque eis adiutoriis occidit, etiam si nullus, non quibuscumque malis affertur.

Affabulatio.

*Fabula significat, nonnullos homines pecunia amore non
vereri ex aliens calamitatibus quamcum facere.*

123. Pastor.

PASTOR actis in quercetum quoddam ovibus, strata
sub quereu ueste, ascendit, & fructum decutiebat.
Oves vero inter edandum glandes nesciae & uestes una
devorarunt. At quum Pastor descendisset, & quod erat
factum vidit. O pessima, ait, animalia, vos cæteris vel-
lera ad uestes præbetis, a me vero, qui vos nutrit,
etiam uestem surripuitis.

Affabulatio.

*Fabula significat, plerosque homines ob dementiam, eos
qui nihil ad se attinet beneficio sufficientes, domesticos maledi-
tractare.*

124. Piscator & Cerrus.

PISCATOR demisso reti in mare, retulit Cerrum: qui
parvus quum esset, suppliciter rogabat ipsum, ne
tunc se caperet, sed dimitteret, quod parvus esset: at
quum crevero, & magnus, inquit, evafero, me capere
poteris, quoniam & majori tibi ero utilitati. Tum Pi-
scator ait, Sed ego demens fuerim, si quod in manibus
est misso lucro, licet sit parvum, expectando etiam
magnum sperem.

Affabulatio.

Fabula significat, inconsideratum esse, qui spe majoris rei, quæ in manibus sunt amittat, quod parva sint.

125. *Equus & Asinus.*

Homo quidam habebat equum & asinum. Quum autem iter facerent in via ait Asinus Equo, Tolle a me oneris partem, si vis me esse salvum. Illo non persuaso, Asinus cecidit, atque è labore mortuus est. Ab herbo autem omnibus impositis ei, & ipsa Asini pelle; conquerens Equus clamabat, Hei mihi miserrimo, quid mihi obtigit afflictio? quia enim parum oneris nolui accipere, ecce omnia gesto, & pelle.

Affabulatio.

Fabula significat, si magni cum parvis jungantur, ut resque servari in vita.

126. *Homo & Satyrus.*

Homo quidam cum Satyro inita societate, una cum eo comedebat. Hyems vero & frigus quum accessisset, homo manus suas admotas ori afflabat. Rogante autem Satyro, quam ob causam hoc faceret, ait, Manus meas calefacio propter frigus. Sed paulo post, edulio calido afferato, homo admotum ori insufflabat ipsum. Rogante rursus, quare id faceret, ait, Ferculum frigefacio. Suscepto sermone Satyrus, Sed ego ait, post hac

hac renuncio tuam amicitiam: quia ex eodem ore & calidum emittis, & frigidum.

Affabulatio.

*Fabula significat, fugere nos amicitias oportere, quarum
anceps est affectio.*

127. *Vulpes & Lignator.*

VULPES venatores fugiens, & in deserto multa decursa via, virum Lignatorem in eo invenit, cui supplicabat ut se absconderet. A quo ei ostendo suo tutiglio, ingressa delituit in angulis. Ac venatoribus profectis, & virum rogantibus, hic voce quidem negabat scire quidquam, sed manu locum ejus demonstrabat. Hi vero quum non advertissent, confessim abidere. Ut igitur vidit eos Vulpes praeteriisse, exivit nihil alloqua-
ta. Illo autem ipsam accusante, quoddam servata a se gratias sibi non ageret. Vulpes conversa inquit, Heus tu, ego vero egisset tibi gratias, si verbis similes & manuum gestus & mores habuisses.

Affabulatio.

*Fabula in eos qui verbis quidem utilia promittunt, sed
contra rebus faciunt.*

128. *Homo perfractor statuæ.*

HOMO quidam ligneum habens deum, supplicabat ut sibi benefaceret. Quum igitur haec faceret, & nihilominus in paupertate degeret, iratus elevatum ipsum

erubibus, projecit in pavimentum. Illiso igitur capite, ac statim diffracto, auri quam plurimum effluxit: quod ille jam quum colligeret, exclamabat, Perversus es ut puto, & ingratus: colenti enim mihi nequaquam profuisti, verberanti autem te multa donasti bona.

Affabulatio.

Fabula significat, non profuturum te tibi, honorando pravum hominem, sed verberando ipsum profuturum magis.

129. Homo & Canis.

Homo quidam parabat cœnam, accepturus amicum quendam suum & familiarem. Canis item ipsius alium invitans Canem dicebat, O amice veni, cœna vñā mecum. Is quum accessisset, lætus adstebat, magnam spectans cœnam secum loquens. Pœpœ, quanta misericordia nuper dèrepente oblata est: nam & nutriar, quæd satietatem cœnabo, item ut nullo modo cras esum. Hæc secum quum diceret Canis, simulque moveret caudam, ut qui jam amico fideret, coquus ut vidit ipsum huc & illuc caudam circumagentem, arreptis ipsius cruribus, ejecit statim de fenestris. At is quum decidisset, abibat vehementer exclamans. Sed Canum quidam quum illa in via occurrisset, percontabatur, ut bellè cœnatus es, amice? Qui respondens ei dixit, Multo potu inebriatus supra satietatem, ne ipsam quidem viam qua egressus sum, novi.

Affabulatio.

Fabula significat, non aportere confidere iis qui ex alienis laus facere pollicentur.

120. Pi-

130. *Piscator.*

Piscator piscandi rudis, acceptis tibiis ac retibus, perrexit ad mare, & stans super petram quandam, primum quidem sonabat tibiis, existimans ad vocis suavitatem pisces assilire. Ut verò multum contendens nihil proficeret, depositis tibiis, assumit rete, ac jacto in aquam, multum piscium cepit. Quibus evacuato reti, ut salientes vident, ait, O pessimæ animantes, quum sonabam tibia, non saltabatis: quum verò cessavi, id agitis.

Affabulatio.

Fabula in eos qui præter rationem, & inopportunè aliquid agunt.

131. *Bubulcus.*

Bubulcus armentum taurorum pascens amisit vitulum, lustrandoque omnem solitudinem, indagando moram traxit, ubi autem invenire nihil potuit, preceatus est Jovem, si furem qui vitulum cepit ostenderit, hœdum in sacrificium oblaturum. Cæterum proficiscens in quercetum quoddam, invenit à Leone devorari vitulum. Trepidus igitur, & perterrefactus elevatis manibus suis in cœlum, ait, ô domine Jupiter, promiseram tibi hœdum me daturum esse, si furem invenirem: nunc taurum tibi polliceor sacrificaturum, si hujus manus effugero.

Affa-

Affabulatio.

Fabula in homines infortunatos, qui dum carent, ut inventant, precautur: quum invenient, querunt effugere.

Corvus regnans, ait Matri, Mater precare Deum, nec lamentare. Ea verò respondens, ait, Quis Deus, ô fili, miserebitur tui? cuius enim tu carnes non es furatus?

Affabulatio.

Fabula significat, qui in vita multis inimicos habent, eos amicis in necessitate inventuros nominem.

133. Aquila.

Super petram Aquila sedebat, Loporem capturā, hanc autem quidam percussit sagitta, quæ inter ipsam ingressa est. Sed crena cum pennis ante oculos stabat: quam quum vidisset, Et hæc, inquit, mihi altera mortis, quod propriis pennis inteream.

Affabulatio.

Fabula significat, durum esse, quum quis à suis periculum patitur.

134. Cica-

134. Cicada & Formica.

Hiemis tempore quum triticum maderet, Formicæ ventilabant. Cicada autem esuriens petebat ab eis cibum. Formicæ verò dixerunt ei, Cur æstate non colligebas alimentum? hæc ait, Non eram otiosa, sed canebam musicè: tum hæ ridentes dixerunt, Si æstate modulabaris, hyeme salta.

Affabulatio.

Fabula significat, non oportere quenquam aliquam in re esse negligentem, ne mæreat, ac periclitetur.

135. Vermis & Vulpes.

Qui iub cœno celabatur Vermis, super terram egressus, dicebat omnibus animalibus, Medicus sum medicaminum doctus, qualis est Pæon deorum medicus. Et quomodo, ait Vulpes, alios curans, teipsum claudum non curas?

Affabulatio.

Fabula significat, nisi præstò experientia fuerit, omne verbum inane esse.

136. Gallina suripara.

Gallinam quis habens, ova aurea parientem, ratus intra ipsam auri massam inesse, occisam aliis Gallinis

Gallinis similem reperit. Hic multum sperans se inventurum divitiarum, etiam exiguis illis privatus est.

Affabulatio.

Fabula significat, oportere contentum esse præsentibus & fugere insatiabilitatem.

137. *Leo & Vulpes.*

Leo senio confectus, quum suppeditare sibi cibum non posset, decrevit astu id facere. Itaque profectus in austrum quoddam, & devolutus simulabat agrotum. Advenientes igitur animantes visitationis gratia, comprehensas devorabat. Multis igitur ablumptis animalibus, *Vulpes* ea arte cognita, accessit ad ipsum, & stans extra speluncam rogabat, quomodo se haberet. Quum autem is dixisset, male, causamq; rogaret, quam ob rem non ingredieretus. *Vulpes* ait, quia me vixigia terrent, omnia infororum spectantia, nulla retrosum.

Affabulatio.

Fabula significat, prudentes homines conjecturis prævisa pericula evitare.

Affabulatio.

138. *Lupus & Vetula.*

Lupus esuriens circuibat quærens cibum. Profectus autem ad locum quendam, audivit lugentem puerulum, eique dicentem anum, Desine plorare: sin minus hac hora tradam te Lupo. Ratus igitur Lupus serio loqui aniculam, exspectabat ad multam horam. Sed quum

quum advenisset vespera, audit rursus anum blandientem puerulo, ac dicentem. Si venerit Lupus huc, interficiemus eum, *fili*. His auditis Lupus abiens dicebat, In hoc tugurio aliud dicunt, aliud faciunt.

Affabulatio.

Fabula significat, quorum facta verbis non respondent.

139. *Hiedus & Lupus.*

Hiedus super tecto quodam quum staret, viso lupo *prætenepta*, eonviaiatatur, & mordet ipsum. sed Lupus ait, Heus tu, non tu mihi, sed locus conviciatur.

Affabulatio.

Fabula significat, plerumque & locum & tempus præbere audaciam adversus præstantiores.

140. *Mulius.*

Mulus hordeo pinguefactus, lasciviebat clamans ac dicens, Pater meus est equus cursor, & ego ei totus sum similis: atque aliquando quum necesse foret ei currere, ut a cursu cessavit, patris Asini statim recordatus est.

Affabulatio.

Fabula significat, et si tempus ad gloriam promoveat aliquem, non sive tamen ipsius fortunæ obliuiscatur: instabilis enim est vita hac.

—
—
—
—
—

141. *Serpens & Agricola.*

Serpens in Agricolæ vestibulis delitescens, sustulit ejus infantem puerulum. Luctus autem parentibus fuit magnus: at pater præ moerore accepta securi, egressum Serpentem occisurus erat. Ut verò prospexit parumper, festinans agricola ut ipsum percuteret, erravit, tantum perculo foraminis orificio. Digresso autem Serpente, agricola ratus. Serpentem non amplius injuria meminisse, accepit panem & salem, apposuitque in foramine. Sed Serpens tenui sibilo ait, non erit nobis posthac fides amicitiæ, quamdiu ego lapidem video, tu filii tumulum.

Affabulatio.

Fabula significat, nullum odii aut vindictæ oblivisci quandiu videt monumentum, quo tristatus est.

142. *Tubicen.*

Tubicen exercitum congregans, ac superatus ab hostibus clamabat, Ne me temere & frustrè viri, occidite: Non enim vestrum quemquam occidi: nam præter æs hoc possideo aliud nihil, & hi ad ipsum dixerunt, Ob id magis morieris, qui quum nequeas ipse pugnare, omneis ad pugnam excitas.

Affabulatio.

Fabula significat, plus peccare, qui malos ac graveis principes concitans ad male agendum.

143. *Arun-*

143. *Arundo & Oliva.*

DE tolerantia, & viribus, & quiete, Arundo & Oliva contendebant: Quum autem arundini oliva convicium faceret, utpote imbecillæ, ac facile cedenti ventis omnibus, arundo pacendo nihil loquuta est; Ac parumper præstolata, ubi acer afflavit ventus, arundo fuccussa, & declinata ventis, facile evasit, oliva autem quum ventis restitisset, vi diffracta est.

Affabulatio.

Fabula significat, eos qui tempori ac præstantioribus non resistunt, meliores esse iis qui cum potentioribus contendunt.

144. *Lupus & Grus.*

LUpus gutturi osse infixo, mercedem Grui se præbiturum dixit, si capite injecto os ex gutture sibi extraxerit: hæc autem eo extracto, quippe quæ proceræ esset collo, mercedem efflagitabat. Qui subridendo, dentesque exacti, sufficiat tibi, ait, illa sola merces, quod ex ore Lupi & dentibus salvum caput & illæsum exemeris.

Affabulatio.

Fabula in viros, qui à periculo servati, bene de se meritis eam gratiam referunt.

Aucto 145. Galli.

Duobus Gallis pugnantibus de Gallinis siam in alterum in fumum ventis, ac viros in locum obscurum profusus dicitur. Sed qui via, in altum elevatus, siam super eam posito, magna voce clamans: & siam aditum adiunxit, eam impunit. At quia tenetis delitescunt, eis illo intrepide gallus concendit.

Affabulatio.

Fabula significat, Divorum super his resipaces, dñe nullum humilium gradus.

Aucto 146. Sizere ex. Mors.

Senex olim incisa à se ligna quoni feneret, multam viam ac ob multum labore in deposito in loco quodcum opere, mortem invocabat. Sed mors quam adesset, causamque patet, proponit quam se vocaret, perterritus factus senex ait, ut meus nonus astollas.

Affabulatio.

Fabula significat, omnem hominem esse vita studiosum, licet infortunatus sit, & mendicus.

FABULÆ.

75

147. *Rana.*

Duce Rana tricata palude ubi habitabant cito venientibant, querendo tibi manerent: ne profundum paludum, & accinere deorsum, visa sunt, altera consulebat, ut saltatent continuo deorsum: altera verò ait, Si & hic aruerit, quomodo poterimus descendere?

Affabulatio.

Fabula significat, ne quid inconsulto faciat.

148. *agnus & Lupus.*

Agnus in alto quum staret loco, Lupum inferiùs prætereuntem viam, maledictis infectabatur, & feram malam & crudeliam appenabat. Sed Lupus conversus, ait ad ipsum, Non tu contumelias mihi, sed, ubi sit, tu sit.

Affabulatio.

Fabula significat, quod furant imperios ab indignis dominibus mentis subiusti sunt.

149. *Culex & Leon.*

Culex ad Leonem accedens, ait, Neq; timeo tu, neque fortior me es. Si minus, quod tibi cilicobur? quod laceras unguibus, & mordes dentibus, hoc et te.

H 2

mina

mina cum viro pugnans facit. Ego verò longe sum te fortior. Si vero vis, veniamus ad pugnam. Et quum tuba cecinisset, Culex inhæsit mordens circa nares ipsius leves genas. Leo autem propriis unguibus dilaniavit seipsum, donec indignatus est. Culex autem victo Leone quum sonuisset tuba, & epiniicum cecinisset, avaravit. Aranea verò vinculo implicitus, quum devoraretur, lamentabatur, quod cum maximis pugnans, à vili animali Aranea occideretur.

Affabulatio.

Fabula in eos qui profierunt magnos, & à parvis profieruntur.

Errata sic corrigenda.

Fab: 11. l. 10. οὐατά. l. 20. καλλ. F. 2. l. 15. ἀράδε. l. 17. μύροφ. l. 18. μαθά. l. 25. οὐε καιρός. F. 8. l. 3. οὐεινε. F. 13. l. 5. αὐτούτο. F. 16. l. 6. οὐ -άπτητον. F. 17. l. 3. οὐδε. F. 18. l. 4. οὐδε. F. 19. l. 2. πατέτον. F. 20. l. 2. αράμενο. οδότ. F. 24. l. 1. οὐάτο. F. 25. l. οὐερετό. F. 29. l. 3. οὐε. F. 36. l. 5. ακτιστο. l. πανάστο. F. 40. l. 2. οὐετο. F. 43. l. 2. πατέτο. - 3. προσδ. 4. οὐετο. -ούρρ. 5. οὐομ. 7. πατόδε. 10. μηλό. F. 47. l. 4. οὐκού. F. 58. l. 5. ολικόν. F. 59. l. 7. ορνίτη. 8. οτότο. 9. αδόρη. F. 62. l. 3. -ράτετο. F. 63. l. 3. λοιπόν. F. 65. l. 3. οὐδετ. F. 66. l. 6. μηκίτι. l. 9. οιτ. F. 68. l. 8. καλλοτ. F. 78. l. 4. οποσιδετο. F. 82. l. 4. οτίρα. F. 86. l. 2. οὐε. F. 87. l. 1. οικειτον. F. 91. l. 3. οὐε. 4. οτιο. 8. οιρα. F. 99. l. 3. ουρίρο. F. 123. κατεβατ. 123. l. 5. ξύα. 6. λοιπότο. F. 124. l. 4. αὐεκυρό. F. 127. l. 2. αὐδρα. l. 11. οὐα. 14. τύε. F. 128. οὐτίτι οὐτία σιηγη. F. 133. l. 5. οὐετ. F. 140. l. 4. οὐδετ.

School-Books Sold by Tho. Newbo-
rough at the Golden-Ball in
St. Paul's Church-yard.

Phraseologia Generalis ; or, a Full, Large and General Phrase-Book, comprehending whatsoever is Necessary and usefull in all other Phraseologiall Books (hitherto here published) and methodically digested for the more speedy and prosperous progress of Students in their Humanity Studies. By William Robertson A. M. Octavo.

Phœdri Fabulæ. Interpretatione & no-
tis illustravit Petrus Danet in usum sere-
nissimi Delphini. Octavo.

Novum Jesu Christi Testamentum à Sebastiano Castalione Latine reditum in usum Scholarum. Editio Novissima prioribus longe immaculatior. Octavo.

Decerpta ex Ovidio, Tibullo, Proper-
tio & Pedone ad Scholarum Grammati-
carum usus. Editio secunda. Octavo.

Idio-

Idiomatologia Anglo-Latina, sive Dictionarium Idiomaticum Anglo-Latinum: in quo Phrases tam Latinæ quam Anglicanæ Linguae sibi mutuo respondentes, sub certis quibusdam Capitibus secundum Alphabeti ordinem e regione collocantur. In usum tam Peregrinorum, qui Sermonem nostrum Anglicanum, quam Nostratum, qui Latinum Idioma callere student. Sexta Editio. Qui accessit istiusmodi Phrasum & Idiomaticam additio in Utroque Lingua ad minus trium Millium. Opera, Studio, & Industria Gulielmi Walteri, S. T. B. Officium.

Some Improvements to the Art of Teaching, especially in the first grounding of a young Scholar in Grammar Learning, being a short, sure and easie way to bring a Scholar to variety and excellency in writing Latin. Written for the help and ease of all Masters of Schools; and for the use and profit of all young Scholars. By William Walter, B. D. English

English Examples of the Latin Syntax; or, the Rules of the Latin Syntax Exemplify'd in English Sentences, fitted and framed to the Construction of those Rules, &c. By *William Walker, B. D.*

L. Annæi Senecæ Philosophi Sententiæ Morales præcipuæ: Ex omnibus ejus, quæ extant, operibus diligenter excerpæ: in certa capita, seu locos communes summâ curâ digestæ: in modum brevium orationum variis argumentis ac rationibus amplificatæ; exemplis preclaris, summam prudentiam, summamque utilitatem largè in lectorem fundentibus, ex ipso Authore totidem verbis illustratæ: omni Christiano homine, tam sene quam juvæ dignissimæ. Nunc primum in usum Scholarum accommodatæ. Studio & Operâ Georgii Sylvani Pannonii Medici. Editio Secunda.